



Ведический центр om-aditya

Татьяна
Земская
om-aditya.ru



АСТРОЛОГ:
консультации
обучение
МИСТИК
АВТОР

Астрология

Аюрведа

Вебинары

Консультации

Веды

Присоединяйтесь к нам в социальных сетях



Мы желаем Вам процветания, и радости!
Улучшайте качество жизни и сознания,
вместе с Ведическим Центром Ом-Адитья.

АВЕСТИЙСКАЯ ШКОЛА АСТРОЛОГИИ

РЕЗОНАНСНАЯ АСТРОЛОГИЯ

СОДЕРЖАНИЕ

I. Понятие о взаимодействии между людьми	
Кармическая окраска гороскопа	
Подверженность человека воздействию ритмов окружения	
Парные контакты между людьми	
Свобода и предопределенность контактов	
Роль фиктивных планет в контактах	
Орбисы для парных аспектов	
Рецепция, антирецепция, антис, контрантис	
II. Однородные формы взаимодействия	
Взаимодействие по Солнцу	
Взаимодействие по Луне	
Восприятие по Меркурию	
Взаимодействие по Венере	
Взаимодействие по Марсу	
III. Брачные контакты	
Либи́до	
Оформление эмоции - любовь	
Личностный контакт	
Идеальная платоническая любовь	
Пример анализа брачного контакта	
Парное взаимодействие в брачных контактах	
Парное соединение разноименно заряженных планет	
Гармоничные аспекты	
Парное соединение одноименно заряженных планет	
Гармоничные парные аспекты одноименно заряженных планет	
Напряженные парные аспекты одноименно заряженных планет	
Напряженные парные аспекты между полярными планетами	
Взаимодействие по скрытым аспектам	
Взаимодействие по знакам	
IV. Другие виды контактов	
Дружеские контакты	
Контакт типа начальник-подчиненный	
Контакт типа учитель-ученик	
Враждебные и напряженные отношения	
ПОНЯТИЕ О ВЗАИМОДЕЙСТВИИ МЕЖДУ ЛЮДЬМИ.	
Основополагающим принципом резонансной астрологии является морально-этическое учение о притяжении подобного.	
Гороскоп обладает собственной информационно-энергетической структурой со своим зарядом. У неодушевленной природы проявляются лишь электрические, магнитные и т. д. заряды, изучаемые физикой.	
У одушевленных существ, у человека заряд определяется иначе. Вопрос в том, насколько в человеке пробудилось духовное начало. И если личность пробуждена, то к ней притягивается ей подобная. Бессознательные же люди притягивают противоположное, у них нет выбора.	
Кармическая окраска гороскопа.	
Выясним, свободен или несвободен кармически гороскоп, загрязнен он при этом или нет. В реальных гороскопах, как правило, мы можем говорить только о преобладающих тенденциях.	
1. Кармически загрязненный гороскоп.	
а) Гороскоп сильно завязан на прошлое, сильные узлы;	
б) Имеет негативный оттенок - Черная Луна по статусу гораздо сильнее Белой;	
в) Сильная связь этих двух показателей с основными планетами гороскопа, причем основные планеты злые.	
2. Гороскоп завязан на прошлое, но не загрязнен.	
а) Сильная роль узлов, но они находятся в творческих аспектах к основным планетам гороскопа, MC, ASC;	

- б) Основные планеты не ретроградные, добрые и связаны с Белой Луной;
- в) Белая Луна сильнее Черной;

В этом случае сознание пробуждено, человек притягивает подобное.

3. Кармически загрязненный гороскоп, но свободен в проявлениях.

- а) Сильная роль узлов, они в творческих аспектах к Черной Луне;

- б) Основные планеты гороскопа в творческих аспектах;

- в) Черная Луна сильнее Белой;

В этом случае человек тоже притягивает подобное, но самое зловещее происходит по Черной Луне, т.е. хотя человек и обладает пробужденным сознанием, действует

свободно, но идет по пути зла.

4. Промежуточный вариант.

Черная и Белая Луна примерно одинаковы по силе и образуют к планетам гороскопа

разные аспекты, ни один из которых не доминирует. Это означает частично пробужденное сознание. Обладатель гороскопа будет попеременно притягивать то подобное, то противоположное.

Характер таких периодов можно выявить по циклам Черной и Белой Луны, транзитам,

прогрессиям. Когда Черная Луна будет образовывать кармические аспекты, то усилится притяжение противоположного. На зеленых аспектах – притяжение подобного.

Основные проявления – при соединениях с точками. Обращаем внимание на прогрессивные аспекты Белой и Черной Луны к узлам в радикасе и к наиболее значимым планетам. Это метод самопроверки, понаблюдайте за собой. Возможна дифференциация.

Пример. У мужчины Белая Луна в соединении с Марсом, Черная – с Венерой.

В делах, связанных с волей, активной деятельностью, на баррикадах, будет притягивать близких людей. А в эмоциональной сфере, среди женщин притягивает оппонентов, противоположных людей по морально-этическим качествам. Задача этого

мужчины прийти к себе.

Подверженность человека воздействию ритмов окружения.

При контактах между людьми возникает резонансное взаимодействие. С точки зрения

свойств информационно-энергетических полей, окружающих всех людей, гороскопы делим на три типа:

- рефлексивный гороскоп;
- воздействующий гороскоп;
- резистентный (устойчивый) гороскоп.

Люди с гороскопами первого типа наиболее чувствительны к восприятию и передаче информации.

Среди людей с гороскопами второго типа часто встречаются сильные маги.

Люди с гороскопами третьего типа развиваются независимо от окружения, ничего от

него не берут. Таковы 75 процентов людей. Учителя и святые имеют гороскоп третьего типа.

Принадлежность к тому или иному типу гороскопа оценивается по следующим показателям:

1. стихия
2. крест
3. аспекты
4. градусы
5. звезды

Стихия.

1. тип. Сильные стихии: воздух и вода. Учитываем, как живет человек – по гороскопу или по космограмме. Если преобладание воздуха более, чем в 1,5 раза –

внешний проводник, воды – внутренний проводник.

2. тип. Сильные стихии: огонь и земля. Воздействуют на воздух и воду в гороскопах 1 типа. Маги.

3. тип. Все стихии равны либо сильны, как воздействующие, так и проводящие стихии: огонь-вода, огонь-воздух, земля-вода, земля-воздух.

Крест.

По степени выделенности крестов и домов:

1. тип. Подвижный крест и падающие дома.
2. тип. Кардинальный крест и угловые дома.
3. тип. Неподвижный крест или все кресты одинаковы и срединные дома.

Аспекты.

1. тип. Аспекты дискретного действия: 60, 90, 30, 45, 20, 100.
2. тип. Аспекты постоянного действия.
3. тип. Соединения, дискретные и постоянные аспекты равны по количеству.

Преобладание оценивается по превышению тех или других в 1,5 раза.

Звезды.

По ним определяется кармическая вовлеченность в резонансные отношения, имеющие далекие последствия. Окружение навязывается, и из этих дел невозможно выпутаться.

1. Воспринимающие звезды.

Батен Кайтус, Факт, Вазат, Зосма, Южный ослик, Синистра, Асцелла, Кастра, Неат,

Ариеб, Нат, Зубен-эль-Гемуби, Денеб, Полярная звезда.

2. Воздействующие звезды.

Хамаль, Менкар, Алголь, Хара, Альфард, Арктур, Зубен-эль-Хамали, Альгораб, Садаль-Суут, Меркат, Мератам.

Градусы.

Восприимчивые и воздействующие градусы.

I Знак	I Восприимчивые	I Воздействующие	I
I-----I	I-----I	I-----I	I
I Овен	I 4 15 28	I 1 10 30	I
I Телец	I 2 7 22	I 1 10 29	I
I Близнецы	I 11 14 17	I 2 8 18	I
I Рак	I 2 5 23	I 7 13 25	I
I Лев	I 19 22 25	I 8 18 23	I
I Дева	I 2 9 29	I 10 18 23	I
I Весы	I 4 22 29	I 9 19 24	I
I Скорпион	I 16 22 26	I 1 17 25	I
I Стрелец	I 7 13 27	I 3 10 23	I
I Козерог	I 7 20 24	I 8 22 25	I
I Водолей	I 2 17 24	I 11 16 26	I
I Рыбы	I 17 23 29	I 5 15 25	I

Парные контакты между людьми.

Парные контакты осуществляются через взаимодействие гороскопов. Наиболее общей

характеристикой является ядро. Основное, что мы берем, в первую очередь - доминирующие стихии космограммы, взаимодействие по стихиям. Для гармоничности взаимодействия партнеров необходимо, чтобы не было антагонизма по стихиям, так

как это приводит к несовместимости на глубоком уровне. Огонь и вода, земля и воздух - создают конфликт.

Второе - парные аспекты между планетами гороскопов партнеров. Различные типы парных аспектов по-разному характеризуют взаимодействие партнеров.

Соединение дает сцепление, слияние, единство, однонаправленность.

Напряженные аспекты - напряжение, борьба, может быть отторжение.

Гармоничные аспекты вносят в контакты гармонию, спокойствие, притяжение, не требуют энергетической отдачи, наоборот, поддерживают, укрепляют, стабилизируют.

Творческие аспекты дают контактам свободу, вечные поиски новых форм, постоянное

развитие, новшества, элементы непредсказуемости, внезапности. Контакты позитивные, плодотворные, дают возможность творческого сотрудничества, совместные поиски, трансформации.

Кармические аспекты - тяжелое и унылое притяжение, беспросветная болезненная связь. Долг, который нужно отработать до конца, в результате приобретает

понимание и мудрость. При условии полной отработки эти аспекты дают возможность стать кармически свободным и неуязвимым. Каких партнеров мы выбираем? Далеко не все выбирают с ориентацией на гармонию.

Человек с янской космограммой – сильные стихии огня и воздуха, много напряженных аспектов – выбирает себе партнеров по напряженным парным аспектам.

Для него активное самоутверждение будет более гармонично, его привлекает динамика, борьба. Плодотворное напряженное партнерство человек воспринимает позитивно.

Человек с иньской космограммой – сильные стихии земли и воды, много гармоничных аспектов – выбирает по гармоничным парным аспектам.

Человек с дэновской космограммой выбирает партнера по зеленым аспектам. Если в космограмме много синих аспектов, то парные контакты по зеленым аспектам

воспринимаются тяжело, так как он психологически настроен на отработку кармы, а

зеленые парные аспекты его будоражат и выбивают из колеи.

Свобода и предопределенность контактов.

Существуют два вида контактов:

1) Кармические контакты – это те, которые предопределены кармой, взаимосвязь тянется из прошлых жизней.

2) Новые контакты. Либо не контактировали ранее, либо просто жили в одно время.

В таких контактах мы имеем свободу, закладываем основу новой кармы, новых прочных связей.

Как различить кармические и приобретенные контакты? Кармические контакты сильно завязаны на космограмму, на узлы и Луны.

Наиболее значимые встречи происходят в период активизации кармической прогрессии – в момент прохождения точки жизни – *pars vitae* – по значимым точкам

космограммы.

Пример. Встретились два человека. У одного точка жизни проходит по Венере, в соединении с ней, а у другого – по Луне. Их встреча кармически предопределена,

контакт эмоциональный, значимый.

Очень важна роль звезд и жребиев.

Пример. Жребий брака в соединении с одним из узлов партнера.

Приобретенные контакты больше завязаны на гороскоп, на ASC, MC, куспиды домов.

Роль фиктивных планет в контактах.

Фиктивные планеты придают контактам специфический оттенок.

Лунные узлы приносят фатум, рок, неизбежность, кармичность контактов.

Белая Луна приносит на любой уровень взаимоотношений светлые оттенки, наиболее

высокие.

Черная Луна придает темный колорит, обольщения, ощущение дьявольского наваждения, кошмара. Черная Луна наиболее сильно проявляется в связи с Луной женщины и Солнцем мужчины.

Проанализируем гороскоп человека с Черной Луной.

1. Человек является изначальным носителем зла. Черная Луна сильна по статусу, аффетике, связана аспектами с ключевыми планетами и угловыми точками гороскопа.

Сильно выражены дьявольские звезды: Антарес, Алголь, Альдебаран – их соединения

с Солнцем, Луной, ASC, Черной Луной, их диспозиторами или планетами, взаимодействующими с Черной Луной. Сильно задействованы зловещие градусы

искушений:

20 град. Близнецов I 24 град. Весов I 12 град. Стрельца I
4 град. Рака I 12 град. Скорпиона I 23 град. Козерога I

18 град. Рака	I	17 град. Скорпиона	I	18 град. Водолея	I
19 град. Рака	I	25 град. Скорпиона	I	20 град. Рыб	I
	I		I	28 град. Рыб	I

 Градусы сильно задействованы - если в них находятся Солнце, Луна, ASC, Черная Луна, их диспозиторы, планеты, взаимодействующие с Черной Луной.

Если определили, что партнер - изначальный носитель зла, то в контакте с вами он будет действовать как черный маг. Он притягивает к себе. Кажется, что от него идет помощь, но в результате оказывается - хорошего мало.

2. Человек не является изначальным носителем зла. Черная Луна - слабая. В контакте он будет выступать как источник обольщения, на нем вы можете проколоться, проявить темные стороны своей натуры. Он позволит вам различить

себе зло. Чем выше уровень развития, тем тяжелее, но и созидательнее контакт, который поможет высветить зло в вас и в вашем окружении. В контакте вы ясней уясните свои ошибки, пороки и грехи.

Минорные планеты и Юпитер связаны с Черной Луной. Возможно два случая:

а) Если партнер - человек невысокого уровня. В контакте с ним вы можете приобрести дурные качества по свойствам планеты. Например, ваш Меркурий в аспекте с Черной Луной партнера - научитесь врать и воровать. Его черные мысли

будут передаваться вам через интуицию.

Ваша Венера в аспекте с Черной Луной партнера - появится склонность к накопительству, разврату, лени.

Ваш Марс в аспекте с Черной Луной партнера - приобретете ярость, буйство, станете драчливым, ревнивым, гневным, раздражительным.

Ваш Юпитер в аспекте с Черной Луной партнера - может появиться тщеславие, лжепророчество.

Эти моменты проявятся, если вы сами на низком уровне и сознание не пробуждено.

В этом случае вы притянетесь к нему как к противоположному началу.

б) Если партнер не является изначальным носителем зла, но планеты до Юпитера связаны с Черной Луной. Партнер становится невольным провокатором на грех, проявляет грехи, а сам как козел отпущения, так как вы на нем вымещаете темные

стороны своей натуры. Его задача проявить и продемонстрировать ваши темные стороны, если он светлый человек.

По Венере он вам скажет: <<Что ты все врешь!>>

По Марсу: <<Что ты все скандалишь, ревнуешь!>>

По Юпитеру: <<Что ты все важничаешь!>>

Пушкин - Черная Луна - оппозиция - Черная Луна - Гончарова

21 град. Овна 21 град. Весов

ASC - оппозиция - ASC

19 град. Козерога 20 град. Рака

Крестовая ситуация с ASC, DSC и Черными Лунами. Деструктивное включение Черной

Луны привело к распаду, разрушению именно в делах, связанных с личностью, браком и темным миром.

Орбиты для парных аспектов.

Орбиты в таблице годятся для парных аспектов между минорными планетами и парой

планет, одна из которых минорная.

Так как мажорные планеты движутся медленно, то аспекты между ними будут характеризовать взаимодействие поколений. Можно учитывать лишь очень точный аспект.

Орбит для парного соединения работает для пары планет, находящихся в одном знаке. Для соединения на границе знаков орбит 1 градус.

Солнце в 14 град. Девы

Луна в 26 град. Девы - есть соединение.

Солнце в 25 град. Девы

Луна в 6 град. Весов - нет соединения.

Солнце в 30 град. Девы

Луна в 1 град. Весов - есть соединение.

Основные орбиты превышают орбиты аспектов в радиусе, так как взаимодействие

двух гороскопов расширяет зоны взаимного влияния планет.
Орбисы аспектов.

I Аспект	I Град.	I Балл	I Орбис	I Орбис в радиксе	I
I Конъюнкция	I 0	I 0	I +/-12	I +/-5; 7	I
I Полунонагон	I 20	I -2	I +/-0.5	I +/-0.5; 1	I
I Полусекстиль	I 30	I +0;5	I +/-3	I +/-2; 3	I
I Полуквинтиль	I 36	I +2	I +/-1.5	I +/-1; 1.5	I
I Нонагон	I 40	I -6	I +/-2	I +/-3; 3	I
I Полуквадрат	I 45	I -0;5	I +/-3.2	I +/-2; 3	I
I Секстиль	I 60	I +2	I +/-7	I +/-4; 5	I
I Квинтиль	I 72	I +6	I +/-4	I +/-3; 4	I
I Бинонагон	I 80	I -4	I +/-2	I +/-1.5; 2	I
I Квадрат	I 90	I -2	I +/-7	I +/-4; 5	I
I Сентагон	I 100	I -4	I +/-1.5	I +/-2; 2	I
I Тридециль	I 108	I +4	I +/-2.5	I +/-1.5; 2	I
I Тригон	I 120	I +3	I +/-8	I +/-5; 6	I
I Полутораквадрат	I 135	I -1	I +/-5	I +/-3; 4	I
I Биквинтиль	I 144	I +4	I +/-3	I +/-1.5; 2	I
I Квиконс	I 150	I +1	I +/-5	I +/-3; 3	I
I Антис	I	I	I +/-3	I +/-5; 6	I
I Контрантис	I	I	I +/-3	I +/-0.5	I

Конфигурации парных аспектов действуют очень сильно и устанавливают кармическую взаимосвязь. Особенно сильны: крест, большой тригон, бисекстиль, тау-квадрат, клетка (9x40), корабль (72+72+144). Стеллиум – сильная конфигурация. Часто человек выбирает партнеров, которые достраивают конфигурацию аспектов. Посмотрите, есть ли такие люди в вашем окружении.

Рецепция.

Парная рецепция – планеты находятся в обителях друг друга. Это дает взаимную поддержку, взаимодополнение, объединение, полезный взаимообмен, взаимопроницаемость.

Если планеты находятся в рецепции и в аспекте, то орбисы увеличиваются на 2 – 3 градуса.

В случае соединения орбис увеличивается до 17 градусов.

Пример. Луна в 6 град. Льва – соединение и рецепция
Солнце в 20 град. Рака

Антирецепция.

Антирецепция – планеты находятся в знаках изгнания. Она дает взаимное угнетение,

борьбу, дисгармоничную связь. Орбис увеличивается.

Пример. Венера в Овне – антирецепция
Марс в Весах

Антис.

Антис в радиксе – положительное взаимодействие между планетами, которые расположены симметрично относительно точки 0 град. Козерога.

Пример. Солнце в 25 град. Водолея – антис
планета в 5 град. Скорпиона

0 град. Козерога (270 град.) – гравитационный центр Галактики – цель человечества на много эпох. Солнечная система вращается вокруг этой точки. Проекция на эклиптику меняется, но очень медленно.

В западной астрологии часто практикуется отражение от 0 град. Льва, особенно при парном взаимодействии. Это граница ночных и дневных обителей, граница обителей Солнца и Луны.

Антис парный всплывает с годами, возникает скрытая взаимосвязь и усиливается вплоть до очень сильного притяжения.

Пример. Солнце в 25 град. Водолея – парный антис
планета в 5 град. Скорпиона

Контрантис.

Контрантис – дисгармоничное взаимодействие между планетами, которые расположены

симметрично относительно точки 0 град. Овна.

Пример. Солнце в 25 град. Водолея - контрантис планета в 5 град. Тельца

Контрантис парный сначала незаметен, но потом всплывает скрытая взаимосвязь и неожиданно возникает антагонизм, резкий разрыв, непереносимость.

Однородные формы взаимодействия.

Однородные формы взаимодействия заметно проявляются тогда, когда в гороскопе одного из партнеров планета, интересующая нас, сильна и значима. Сильна стихия,

соответствующая ей. Для этого партнера однородная форма взаимодействия будет значима. Если у другого партнера эта же планета будет слаба, а также и стихия,

тогда для него данная форма взаимодействия не будет иметь значения.

Однородное взаимодействие по Солнцу.

Взаимодействие по Солнцу учитываем всегда, ведь светило значимо для всех. Это взаимодействие связано с нашим духом. Это духовное общение, уровень самосознания, приятие или неприятие.

Солнце - элеватор 1 дома, связано с личностью.

Исключение составляет лишь для тех, у кого Солнце очень слабое, но очень сильна Луна. Таких меньше 10%.

Условно построим равнодомную систему, где ASC будет в 1 град. знака, в котором

находится Солнце. Если Солнце находится в 29 или 30 град. знака, то равнодомную

систему строим, начиная с 29 град. Определяем, в какой условный дом попадает Солнце партнера. Этот дом является ключевым в контакте. Отношения строятся по этому дому, каждый будет видеть отношения через призму определенного дома.

Контакты по 1 дому.

Ваше Солнце и Солнце партнера в одном знаке. Контакт с самим собой. При поверхностном контакте человек кажется знакомым, масса точек соприкосновения, одинаковые взгляды на многие вопросы.

При более продолжительном знакомстве возможны варианты.

а) Вы откровенны и честны с самим собой, не эгоист, не боитесь разоблачений, открытия в себе неприятных свойств, черт, качеств. При этом контакт по 1 дому воспринимается положительно. Можно использовать для обретения объективного видения самого себя, как в зеркале.

б) В противном случае будете отталкивать от себя такого партнера.

Плодотворность контакта по первому дому сильно зависит от уровня духовного развития. Низший уровень связан с развитием <<эго>> и с пробуждением самосознания. Высший уровень - с пробуждением огня, с раскрытием духовной сущности. Если уровни духовного развития сильно отличаются, то происходит взаимное отталкивание.

Высокий уровень развития партнеров - плодотворный творческий союз, с одинаковой

духовной ориентацией, лучше не брачной. Если примерно одинаковый невысокий уровень партнеров, то взаимопонимание хорошее, но контакт скучен, неинтересен,

малопрогрессивен. Слишком много общего, нечего сказать друг другу. Характер отношений в таком контакте устанавливается раз и навсегда.

Дева + Дева - взаимное служение.

Лев + Лев - совместное развлечение, любовь.

Скорпион + Скорпион - совместное самопожирание.

Водолей + Водолей - взаимопонимание, отсутствие застоя, наиболее гармоничное сочетание.

Брачный союз со своим знаком составляет 2 - 3 %.

Контакты по 2 и 12 дому: Близнецы и Рак.

Солнце партнера в соседнем Зодиаке, как в Близнецах и Раке.

Восприятие по 2 дому - партнер воспринимается как фундамент, устойчивая база, источник материальных благ, информационно-энергетическая основа. Партнер поддерживает материально, дает успокоение. Многие стремятся к такому браку.

В худшем случае - дает деградацию, если только копить, то можно опуститься, потерять духовный стержень, стать грубым материалистом. Может затянуть в пропасть материальных проблем.

На высоком уровне - хорошая поддержка, стимул, стартовая площадка для духовного роста.

Ваш партнер ощущает вас по 12 дому, как тайное, непонятное, загадочное, скрытое,

непознанное. Вы теряетесь перед ним и можете совершить массу ошибок.

В худшем случае - такой партнер может сделать вас неуверенным, инертным, дезориентированным.

В лучшем случае - поможет вам раскрыть скрытые возможности, вашу тайную природу,

ликвидировать скрытые недостатки.

Контакты по 3 и 11 дому: Близнецы и Лев.

Тригон связи, контакт хорошо воспринимается обоими партнерами, оттенки восприятия у каждого партнера свои. По 3 дому - хороший информативный контакт,

партнер для вас источник информации. Возникают товарищеские, добрососедские отношения.

При высоком уровне - отношения как братья-сестры.

На низком уровне отношения могут быть слишком легкие, поверхностные, утилитарные.

По 11 дому - партнеров видим как друзей, как оригиналов и реформаторов. Они приносят в нашу жизнь реформы, неожиданности, своеобразие, преобразование. Супружеские союзы прочные, с устойчивыми взаимоотношениями.

Дружеские отношения - это масса новшеств, новая информация, но могут быть сплетни, пустые разговоры, праздное любопытство.

Контакты по 4 и 10 дому: Близнецы и Дева.

Напряженный контакт, как оппозиция между IC и MC. IC - база, MC - цель индивидуального развития. Трудно сохранить эту ось, не заикливаясь на базе и не отрываясь от корней. Оппозиция между прошлым и будущим, верхом и низом, традицией и индивидуальной целью.

4 дом - материнский, дом корней, истоков, традиций. Партнер воспринимается, как

традиционная основа, глубинная опора, в человеке вы ищете воплощение дома, очага, и будете пытаться загнать его туда, чтобы он стал для вас матерью (как

Малыш для Карлссона). Существует потребность в глубинной поддержке.

По 10 дому партнер будет воспринимать вас как отца, ждать помощи в достижении его цели, помощи в развитии, будет связывать с вами свое будущее и ждать от вас

ориентиров.

На низком уровне контакт тяжелый, сильное проявление оппозиции корни-цель, движение вперед - откат назад. Особенно трудно воспринимается партнер по 4 дому

- он мешает развиваться, тянет назад в болото прошлых представлений. Таких партнеров естественно воспринимают только Раки. Столкновение интересов, резкое

обострение противоречий, каждый уповает на помощь другого.

На высоком уровне может быть хороший, динамичный, напряженный контакт. Союз отцовской и материнской традиции, сила Сатурна и мудрость Луны. Это союз людей,

объединенных вертикальным восхождением. Один дает возможность не оторваться от

корней, другой обеспечивает движение вверх, не дает застаиваться на месте, заставляет искать и развиваться.

Объединение традиционного и нетрадиционного, потенциала и высшей реализации позволяет в короткие сроки духовно преобразиться и достигнуть высшей цели развития.

Контакты по 5 и 9 дому: Близнецы и Весы.

Союз гармоничен, тригон творчества.

Контакт по 5 дому - партнер воспринимается как человек, способствующий вашему творчеству, вашим развлечениям, как ребенок. Союз по 5 дому раскрывает наши чувства, духовность, делает нас творцами, людьми, удовлетворенными своим местом

в жизни.

По 9 дому партнер воспринимает вас как учителя, миссионера, идеолога, способствующего его развитию. Союз с 9 домом может быть полезен. Мы имеем рядом человека, у которого есть чему поучиться в философском мировоззрении, религиозном, идеологическом плане. Партнер пользуется у вас авторитетом. А вы чувствуете себя перед ним ребенком. Каким бы не был самоуверенным Стрелец, перед Львом он будет себя чувствовать ребенком. Низкий уровень чреват издержками. Поскольку партнер по 5 дому воспринимается как ребенок, мы обязаны его учить, должны дать духовную ориентацию, расширить сознание, вывести из состояния духовного детства. Контакт ко многому обязывает. При низком уровне может быть использование партнера в своих эгоистических целях - развлечение в целях собственного творческого самораскрытия. Занимается не им, а собой, паразитизм. А он-то воспринимает его как учителя, и партнер по 9 дому может сыграть роль лжепророка, лжеучителя. Партнер по 5 дому может внушить ложно понятое чувство свободы, эгоцентризм, лишить возможности творчества. Контакты по 6 и 8 дому: Близнецы и Скорпион. По 6 дому партнеров воспринимаем как своих подчиненных, взваливаем на них обязанности, можем передать часть своей кармы, свои болезни. Они нас заставляют задуматься о долге, хотя долги платят в данном случае они. По 8 дому партнера влечет как кролика в пасть удава. Мы должны смирять гордыню, ограничивать себя. Партнер не дает нам расслабиться, но дает возможность возвращения на исходные позиции и нового осознания. Мы пасуем перед ним. Союз по 8 дому может быть мрачным, пугающим, но и притягательным. Может вести к пессимизму, слому установок, потере сил, духовной смерти. В лучшем случае вырабатывается терпимость, смирение, чувство реальности, преодоление страхов и комплексов, очищения. Самый высокий уровень - дает возможность преображения. Контакты по 7 дому: Близнецы и Стрелец. Контакт по 7 дому дает либо противостояние, либо партнерство. На низком уровне - противоборство, открытая вражда, являющаяся следствием эгоизма и внутренней цельности. На высоком уровне - динамичное, личностное развитие, позволяющее компенсировать недостающие черты. Овен дает Весам активность, инициативность. Весы умирят Овна, делают его более сговорчивым. Рыбы склонны драматизировать, Дева даст им четкость, дисциплинированность, аккуратность. А Рыбы дадут эмоциональность, интуитивность. Комментарий. Наиболее благоприятны контакты по 3-11, 5-9 домам. Контакты по 4-10, 6-8 домам неблагоприятны с точки зрения общепринятых представлений. Субъективное восприятие сильно зависит от солнечного знака человека. Наилучшим образом по 5 дому Лев воспринимает Стрельца. Рак по 4 дому лучше воспринимает Весы, хотя и сложновато. Скорпион хорошо воспринимает по 8 дому Близнецов. Овен по 1 дому хорошо воспринимает Овна. Телец по 2 дому хорошо воспринимает Близнецов. Однородное взаимодействие по Луне. Луна связана с бессознательной сферой человека. Во взаимоотношениях с другими людьми определяет спонтанное, неуправляемое, эмоциональное отношение к партнеру. Луна показывает зыбкие изменчивые импульсы вашей природы, формирует отношение на бессознательном уровне - безотчетные, иррациональные. Ими сложнее управлять,

чем рациональными отношениями по Солнцу. Это взаимоотношения на глубоко скрытом интуитивном уровне, взаимодействие двух подсознательных начал. Неблагоприятный контакт по Луне приводит к психологическим срывам, неуправляемым эмоциональным реакциям, к неприятию, к зависимости, бесконтактности. Благоприятный контакт по Луне - эмоциональный подъем, психологическая поддержка.

Для кого важно это учитывать ?

Для тех, у кого сильная Луна, хотя бы у одного из партнеров. Водная стихия сильная по знаку, по дому, ASC в Водном знаке, сильные Водные планеты, для Раков и Тельцов. Такие люди эмоциональны, переменчивы и свое отношение к партнеру будут формировать по внутреннему состоянию.

На что надо ориентироваться ?

Луна - внутреннее не проявленное взаимодействие. Ориентируемся на более глубинные характеристики - на знаки Зодиака и положение Луны в знаках Зодиака.

Пример. Луна в Деве.

Для человека такое положение Луны субъективно видится естественным. Для него оно соотносится со знаком Рака - условная обитель. У партнера Луна в Стрельце.

Каким видится контакт человеку с Луной в Деве ? Стрелец соответствует Весам, то

есть имея Луну в Деве, вы субъективно воспринимаете партнера как человека с Луной в Весах. Как вас видит ваш партнер ? Для него Дева соответствует Овну. Легче тем, у кого Луна в Раке. Они адекватно воспринимают весь Зодиак, естественное восприятие именно такими, какие они есть на самом деле.

Номер знака Зодиака, в котором находится Луна партнера относительно вашей Луны	Ваше восприятие партнера	Восприятие Вас партнером	Аспект взаимодействия	
1-й в том же знаке	Рак	Рак	соединение	
2-й полусекстиль	Лев	Близнецы	полусекстиль	
3-й секстиль	Дева	Телец	тригон	
4-й квадратура	Весы	Овен	оппозиция	
5-й тригон	Скорпион	Рыбы	тригон	
6-й квиконс	Стрелец	Водолей	секстиль	
7-й оппозиция	Козерог	Козерог	соединение	
8-й квиконс	Водолей	Стрелец	секстиль	
9-й тригон	Рыбы	Скорпион	тригон	
10-й квадратура	Овен	Весы	оппозиция	
11-й секстиль	Телец	Скорпион	тригон	
12-й полусекстиль	Близнецы	Лев	полусекстиль	

1. Рак - Рак.

Сродни взаимодействию по Солнцу по 1 дому. Контакт с самим собой. Большая схожесть на эмоциональном уровне.

2. Лев - Близнецы.

Вы воспринимаете партнера (Льва) на бессознательном уровне - как творца, вдохновителя, человека с тягой к удовольствиям, развлечениям, азартного и увлекающегося. Он и вас будет вовлекать в свои творческие начинания и развлечения. Он вас воспринимает как Близнеца, человека легкого, поверхностного,

с которым хорошо поболтать и установить ни к чему не обязывающий контакт. Он может ждать от вас обмана, хитрости и даже коварства.

3. Дева - Телец.

На бессознательном уровне вы его воспринимаете как зануду, педанта, который раздражает по мелочам, но может заставить работать. Не очень хорошо, это утомительный контакт.

Он вас (Тельца) воспринимает, как однозначного человека, однонаправленного,

как материалиста и реалиста. Союз с вами позволит ему избавиться от эмоциональных комплексов, упорядочить свои эмоции, обрести эмоциональное равновесие.

4. Весы – Овен.

Вы воспринимаете партнера (Весы), как носителя равновесия, справедливости, как человека, умеющего примирять противоречия и найти компромисс или выход из любой ситуации.

На низком уровне – как источник несправедливости и даже как потенциальный противник. Он воспринимает вас как Овна, т.е. будет ждать активности, энергичности, импульса к действию, эмоциональной страстности, может быть, даже агрессии.

5. Скорпион – Рыба.

Вы его (Скорпиона) воспринимаете, как человека мистического, таинственного, ориентированного на сферу подсознания. Проявляется необъяснимое, будоражащее влечение. Ожидание провокаций, экстремальных эмоциональных ситуаций.

Он воспринимает вас (Рыбу), как тайну, загадку, как человека меняющегося, непознанного и непонятного. Это будет интриговать его и притягивать к вам.

6. Стрелец – Водолей.

Вы его (Стрельца) воспринимаете, как идеолога, вдохновителя, эмоциональный ориентир. Отношения могут видится очень романтически. Он вас видит как друга, вечно нового, меняющегося, всегда интересного и неожиданного.

7. Козерог – Козерог.

На низком уровне развития может быть эмоциональная непереносимость. На высшем уровне – взаимная поддержка, эмоциональное дополнение, взаимный эмоциональный рост. На высоком эмоциональном уровне дает единство и гармонию.

Комментарий.

Тяжелое восприятие с 5-м и 9-м знаками. Непростые отношения – слишком много тайного и непонятного.

Наиболее гармоничное восприятие – по 4, 6, 8, 2, 12 знакам.

Однородное восприятие по Меркурию.

Информационный, интеллектуальный контакт. Обмен опытом, деловое общение, различные формы сотрудничества. Возможность взаимопонимания на уровне слов, жестов, формулировок, логических построений. Контакт больше связан с внешним проявлением взаимодействия.

При рассмотрении ориентируемся на систему домов. Меркурий – сигнификатор 3 дома

и элеватор 6 дома. Выбираем воздух и третий дом, который относится к воздуху и

тригону связей с лучшей ключевой характеристикой.

Знак, в котором Меркурий одного из партнеров, соответствует знаку на куспиде 3

дома. Условно поставим 1 град. знака на куспид 3 дома. Ваш Меркурий – 9 град. Водолея. 1 град. Водолея – куспид 3 дома. Строим равнодомную систему: 4 дом – 1

град. Рыб, 5 дом – 1 град. Овна и так далее. Определяем, в какой дом попадает Меркурий партнера. Этот дом является ключевым для вас в контакте по Меркурию. Меркурий партнера – 18 град. Девы. В интеллектуальных контактах вы будете его воспринимать через призму 10 дома. Он вас – через призму 8 дома.

Контакт по 3 дому: Меркурий в одном знаке.

Это благоприятный контакт. Партнеры понимают друг друга вследствие схожести мышления, манеры говорить и общаться. Хорошо для взаимного обучения, для деловых контактов. При длительном общении может быть утомительно. Наступает момент, когда станет нечего сказать друг другу.

Контакт по 4 и 2 домам: Меркурий в соседних знаках.

4 дом воспринимает как источник сокровенной информации, как возвращение к корням, истокам. Интеллектуальные отношения складываются тяжело, так как 4 дом

укажет на ваши изначальные проблемы в образовании, на генетические огрехи. Хорошее понимание возникает только в узком кругу, в разговорах, касающихся семейных отношений, родовых традиций. Способствует развитию памяти.

2 дом – поворачивает нас к реальности, учит практичности, здравомыслию, обеспечивает устойчивость и надежность нашим связям, знакомствам, информации.

На первый взгляд не очень хорошо. Не подходит для поверхностных контактов. Один

показывает на огрехи, другой призывает не терять головы, быть трезвым и реалистом.

Для деловых контактов не подходит. Продуктивен при длительном общении с ориентацией на прошлое.

С годами такой контакт становится все более глубоким и прочным. Позволяет решить партнерам свои глубочайшие проблемы. По глубине самый лучший союз для восприятия своих проблем.

Контакт по 5 и 1 домам: Меркурий – через знак.

Тригон творчества. Например, Меркурий первого – 9 град. Водолея, Меркурий второго – 3 град. Овна.

5 дом – партнера воспринимают как генератора идей, источник новых мыслей, помогает нашему интеллектуальному развитию, способствует наиболее полному творческому раскрытию в контактах и интеллектуальной деятельности.

1 дом – такого партнера воспринимают как воплощение идеи личности. Своим примером он помогает в становлении нашей личности, побуждает в нас интерес к окружающему, способствует активизации наших контактов.

Такой контакт благоприятен, продуктивен, очень творческий. Контакт хорош, когда

люди увлечены общим делом.

Контакт по 6 и 12 домам.

Меркурий первого – 9 град. Водолея, Меркурий второго – 6 град. Тельца.

Меркурий – элеватор 6 дома. По 6 дому – воспринимаем как человека с более сильным, чем у нас Меркурием. Может подавить нас, навязать свое мнение. Это рождает споры и разногласия. При высоком уровне развития подобные интеллектуальные битвы приводят к пониманию своей неправоты и являются стимулом

к развитию.

По 12 дому партнер видится как тайна, загадка. Мы понимаем, что ничто тайное в

нас не скроется от его всевидящего ока.

При низком уровне партнер позволяет навязывать ему свое мнение, управлять нами.

При высоком уровне такие партнеры помогают учесть нам свои тайные ошибки, недоработки. Дает много полезной тайной информации.

Контакт трудно считать гармоничным. На низком уровне действует как оппозиция, дает непонимание, тяжелые разногласия, доходящие до глухой вражды.

На высшем уровне – силен элемент оппонентства, но может быть плодотворен, так как с помощью партнеров позволяет проработать свои недостатки через оппонента.

Контакт по 7 и 11 домам.

Меркурий первого – 9 град. Водолея, Меркурий второго – 11 град. Близнецов.

Тригон связи.

В контактах по 7 дому происходит выравнивание нами наших внутренних весов, мы учимся не распыляться, гармонизирует интеллектуальные запросы, способствует дружелюбию в контактах с другими людьми.

В контактах по 11 дому партнер дает нашим мыслям новое неожиданное направление,

уводит от интеллектуального застоя, позволяет обрести новое видение старых проблем и давних отношений. Партнеры столь оригинальны и непредсказуемы для нас,

что их поведение часто вызывает протест, а их суждения часто толкают нас на споры. Но все это легко переносится и не приводит к ссорам. Контакт по тригону

связи, очень благоприятен для обоих. Один вносит гармонию и равновесие, другой

– свободу и оригинальные идеи.

Контакт по 8 и 10 домам.

Меркурий первого – 9 град. Водолея, Меркурий второго – 10 град. Рака.

В контактах по 8 дому мы можем попасть к партнеру в интеллектуальную зависимость. Такой контакт мрачный, пугающий, может лишить сил. При высоком уровне – призывает к порядку, лишает расплывчатости и поверхностности, задает

серьезный настрой на интеллектуальную работу. Контакт может быть плодотворным.

10 дом воспринимается нелегко. Партнер в роли начальника или как олицетворение труднодостижимой цели. Он будет загонять в тупик, упорядочивать, требовать конечной реализации, смысла, конкретности. Весьма жесткий контакт, но позволяет

полностью выложиться, превзойти самих себя и довести дело до конечного результата. Возможность систематизировать информацию, выйти на более высокий уровень понимания.

Контакт двух сильных людей. Он объединяет силу Марса, Плутона и цель Сатурна, таит огромные возможности.

На низком уровне - один из самых тяжелых контактов. Потому что по 8 дому партнер сеет тоску и панику, а по 10 - кажется недостижимым, неприступным. Это

вызывает злобу, раздражение, зависть.

Контакт по 9 дому.

Меркурий первого - 9 град. Водолея, Меркурий второго - 9 град. Льва.

Плодотворный контакт на уровне идей. Взаимное дополнение, компенсация недостающих черт, обретение панорамного восприятия в любом вопросе, ситуации, проблеме. Выигрывает в сложной, неожиданно меняющейся обстановке. Вместе такие

партнеры могут хорошо воздействовать на других людей. На низком уровне - могут

порождать много нереальных обещаний, проектов, которые никогда не реализуются и

вообще всяческий блеф. Споры, ссоры, взаимное непонимание возникают, как следствие различного интеллектуального восприятия.

Однородное взаимодействие по Венере.

Венера - это наше оформленное эмоциональное отношение к окружающему миру, устойчивое отношение. Более объективные эмоции, чем Луна. В партнерских отношениях Венера покажет, как будет складываться немотивируемый, но устойчивый

внутренний контакт. Имеем дело со вкусами, привычками, представлениями о комфорте, спокойствии, гармонии и красоте.

При гармоничном взаимодействии по Венере партнеры будут ощущать комфорт. При дисгармонии - холод, отторжение.

На что будем ориентироваться? Как будут сочетаться привычки и вкусы?

Аспекты

между знаками Зодиака, в которых находятся Венеры партнеров? Например, Венера

первого в Овне и в тригоне к Венере второго во Льве.

Различаем сходящиеся и расходящиеся аспекты. Сходящиеся аспекты по отношению к

нашей Венере образуются, если Венера партнера находится в 5 предшествующих ей знаках Зодиака. Расходящийся аспект образуется, если Венера партнера находится

в 5 последующих знаках Зодиака.

Сходящийся аспект - Венера первого в Рыбах и Венера второго во Льве-Водолее.

Это восточная Венера. Венера первого в 28 град. Рыб в тригоне к Венере второго

в 4 град. Скорпиона.

Расходящийся аспект - Венера первого в Рыбах и Венера второго в Овне-Льве.

Это

западная Венера.

Нейтральный аспект - Венера первого в Рыбах и Венера второго в Деве - оппозиция.

В чем смысл сходимости - расходимости?

Восточная Венера (сходящийся аспект) - главенствует в отношениях, задает в них

тон, в контакте ей принадлежит активная роль, именно она является носителем гармонии или дисгармонии.

Западная Венера (расходящийся аспект) в контакте играет пассивную роль, ее как

бы заряжает восточная Венера.

Взаимодействие по соединению.

Полное сходство, слияние, взаимопроникновение.

При высоком уровне – хорошее понимание на внутреннем уровне, одинаковый взгляд

на происходящее, устойчивое отношение друг к другу. Эти люди непрерывно чувствуют потребность в обществе друг друга, взаимодействие дает возможность для развития и синхронизации ритмов.

При низком уровне – сходство и взаимопроникновение приводит к тому, что он отождествляет партнера с собой, привязывает партнера к себе, лишает самостоятельности. Свою позицию будет навязывать восточный партнер, у которого

Венера ближе к началу знака.

Взаимодействие по полусекстилю.

Мягкое взаимодействие, взаимная поддержка, скрытый аспект, налет тайны, загадочности, много в отношениях непроявленного. Дискретный аспект – отношения

прерывистые, изменчивые, непостоянные. Если пытаться делать их постоянными, то

они могут дать скуку и усталость друг от друга.

Взаимодействие по секстилю.

Мягкие, гармоничные, более постоянные отношения. Проявленные отношения – меняются на более сознательном уровне, чем по полусекстилю. Явный аспект – стремление к ясности, пониманию, избегают недомолвок, приятен для дружбы.

Дает

поддержку, взаимопроникновение, иногда новшества. Может быть некоторая неустойчивость и свобода во взаимоотношениях – дискретный аспект.

Чем выше уровень развития – тем сознательнее проявляется свобода. Партнеры не будут навязывать оценки и вкусы, помогут выровнять недостатки. Это утешители и

помощники. В их присутствии нам хорошо. Поддерживают в стрессовых ситуациях.

Взаимодействие по квадратуре.

Резкая дисгармония, конфликт на уровне чувств, протест и неудовлетворенность из-за резких отличий в отношении к миру. Действует внезапно и дискретно. Дает ясновыраженные и однозначные отношения – негативные. Восточная Венера выступает

провокатором, Западная Венера подхватывает конфликт, парирует его, выступая в роли оппонента. Напряжение в поисках гармонии. Партнеры помогают понять друг друга, собственное несовершенство, отречься от своих ошибок. Гармония дается нелегко. Конфликты говорят о том, что ошибки еще не изжиты. Для сильных и мудрых людей такое взаимодействие плодотворно, продуктивно. Характерен непрерывный творческий поиск гармонии.

Взаимодействие по тригону.

Наивысшая форма стабильности, покой и гармония. Трудно расстаться. Любые конфликты, в том числе и конструктивные, тормозятся и снимаются. Человек с восточной Венерой утешает и успокаивает, но может оказывать расслабляющее и усыпляющее воздействие, что приводит к застою, отсутствию развития. В этом плане тригон хуже секстиля, который вносит свежую струю. Изменить отношения очень трудно, даже сознательно. Для людей, настроенных на изменения, не очень хороший аспект.

Взаимодействие по квинконсу.

Скрытый аспект. Тяжелые утомительные отношения с сильной растяжкой во времени.

Партнеры запутываются в отношениях, бессознательно и безрадостно привязываются

друг к другу. Даже когда отношения изживут себя, им трудно избавиться от воспоминаний. Тяжелее тому, кто с восточной Венерой, он вынужден постоянно поддерживать и подпитывать западную Венеру, может стать его рабом.

Естественно,

квинконс хорош для тех, кто готов к самопожертвованию и для партнера зрелого возраста, потому что позволяет реставрировать чувства, восстановить то, что было когда-то.

Взаимодействие по оппозиции.

Для стремящихся к духовному развитию такое сочетание работает неплохо. Оно позволяет увидеть себя со стороны, дает возможность полноценного восприятия мира при помощи партнера. Аспект действует постоянно, но партнеры редко расходятся даже при низком уровне.

При низком уровне партнеры живут в вечном кризисе и в раздражении друг на друга.

На этом пути они совершенствуют свои эстетические критерии, обретают гармонию,

помогая друг другу.

Однородное взаимодействие по Марсу.

При высоком уровне – активные совместные действия, сотрудничество, союз, направленный на реализацию дела.

При низком уровне – борьба, разногласия, протесты. Взаимная потеря энергии.

Острые кризисные ситуации. Контакт всегда активен, проявляется в действии, а не

на словах (Меркурий) и не в ощущениях (Венера).

На что ориентируемся ?

Марс – силовой показатель. Силу Марса оцениваем, исходя из силы в знаках Зодиака. Сила Марса по знакам в порядке убывания:

Козерог, Овен, Скорпион, Лев, Стрелец, Водолей, Близнецы, Дева, Рыбы, Телец, Весы, Рак.

Выявляем лидера с более сильным Марсом. Качественная оценка, исходя из трех крестов – кардинального, неподвижного, подвижного.

Кардинальный крест – крест воли, связан с Марсом, крест активных действий.

Будем уподоблять Марс лидера кардинальному кресту.

Пример. Марс лидера – Близнецы. Для него кресты будут:

кардинальный – Близнецы, Дева, Рыбы, Стрелец;

неподвижный – Рак, Весы, Козерог, Овен;

мутабельный – Телец, Лев, Скорпион, Водолей.

При Марсе партнера в Стрельце – переориентация, т.к. Марс в Стрельце сильнее.

Марс партнера в Деве (Стрелец, Рыбы, Близнецы) – взаимодействие по Марсу происходит по кардинальному кресту.

Марс партнера в Раке (Весы, Козерог, Овен) – взаимодействие как кардинального и

неподвижного крестов.

Марс партнера в Тельце (Лев, Скорпион, Водолей) – взаимодействие как кардинального и подвижного крестов.

Контакт по кардинальному кресту.

Контакт неблагоприятный – нет лидера. Трудно прийти к сотрудничеству, каждый стремится к лидерству, не считается с другим. Как лебедь и щука.

На высоком уровне можно добиться конструктивного сотрудничества.

Марс в одном знаке – самый тяжелый случай.

Контакт по кардинальному и неподвижному крестам.

Контакт наиболее благоприятный, так как задействован неподвижный крест.

Складываются устойчивые отношения с взаимной поддержкой.

При низком уровне ведомого такой контакт притупляет. Порождает усталость, лишает его динамики.

Контакт по кардинальному и подвижному крестам.

Контакт ненадежен, изменчив, чреват интригами, колебаниями, накладками.

Осуществляется хаотическое взаимодействие.

При высоком уровне возникают изменяющиеся формы сотрудничества.

Сталин – Марс в Тельце. Берия – Марс в Раке. Контакт по кардинальному и подвижному крестам.

Брачные контакты.

В брачных контактах выделяются 4 основных уровня:

1. Бессознательный тантрический контакт через либидо. На низком уровне люди воспринимают как сексуальное влечение. На высоком уровне – сильная интуитивная,

телепатическая связь.

2. Оформленные эмоции – взаимодействие по любви. Эрос, страсть, осознанное влечение эмоциональной природы.

3. Личностный контакт – основан на духовном единении, взаимодействии.

4. Идеальная платоническая любовь.

В идеале должно быть проявление на всех 4 уровнях. Но в реальной жизни, если один из уровней отсутствует, то возникает ощущение <<чего-то не хватает>>.

1. Бессознательный тантрический контакт через либидо.

Рассматриваем пару планет Луна – Плутон, их аспекты, рецепцию и т.д. И пассивная Луна, и активный Плутон имеют обитатели в Водных знаках. Обе планеты показывают бессознательные процессы.

Луна отражает женское начало, непосредственное выражение эмоциональной природы,

пассивная, воспринимающая сторона подсознания.

Плутон – отражение активных инстинктов нашего подсознания. Активная функция подсознания.

Смотрим в радикс. Если находим там сильные Плутон и Луну в аспекте, значит для

человека они небезразличны, на развитие человека сильно оказывает воздействие сексуальный план.

Пример. Луна в 29 град. Рака (IV дом) обе сильные

Плутон во 2 град. Льва (V дом)

Все замешано на влечении, сексе, либидо, инстинктах, без этого он себя не ощущает гармоничной личностью. На высоком уровне человек настроен на тантрический контакт, слияние с Космосом на энергетическом уровне. Тантра-йога.

Наиболее гармоничный уровень, когда в соединении или аспектах Луна женщины и Плутон мужчины.

Если наоборот, то женщина является носителем активного начала, что влечет подмену, перекося, угнетение естественной природы. Но может быть сильное постоянное влечение.

Если Луна и Плутон завязаны в конфигурацию аспектов – обязательно будет связь,

имеющая огромное значение для всей жизни, неизбежная связь.

Пример. У мужчины Плутон в 15 град. Девы, к нему в тригоне в 15 град. Тельца Луна у целого поколения женщин. Как выбрать из них ? Наиболее информативный показатель – ASC, точка развития личности. Он показывает, какое влияние на личность оказывает данное партнерство.

У А.С. Пушкина Луна в Раке, у Н. Гончаровой Плутон в Рыбах, между ними тригон.

Негармоничное взаимодействие, ее Плутон влек и притягивал его. Он летел как мотылек на огонь. Но Плутон на этом месте у целого поколения женщин, почему притягивался именно к ней ?

Луна, Плутон и ASC – основные показатели контакта первого рода. У Пушкина ASC в

Козероге, у Гончаровой ASC в Раке. Взаимная рецепция ASC, сильная завязка.

Пушкин – ASC -> секстиль <- Плутон – Гончарова

Луна -> соединение <- ASC

У обоих ASC завязан на планеты пары, следовательно, взаимное влечение, а ASC работает как спусковой механизм. Огромное воздействие на личность, проявление не только инстинктивного влечения, но и более осознанное проявление своего либидо, своей физиологической природы, инстинктов. Она помогла ему перевести влечение на более высокий уровень осмысления.

2. Оформленные эмоции, любовь.

Рассматриваем пару планет – Венеру, Марс и ASC.

Венера – потребность чувств. Марс – воля, активность достижения цели, то, чего

реально можно добиться. В гороскопах партнеров должны быть связаны аспектами и

другими формами взаимодействия.

Венера женщины и Марс мужчины – это наиболее гармоничный случай. Обожание, страсть, эмоции, взаимное влечение, порывы, романтические отношения.

Марс женщины и Венера мужчины – такое взаимодействие тоже дает любовь, женщина

доминирует, она будет в первую очередь проявлять страсть, а мужчина будет поддаваться и воспринимать.

Если обе планеты задействованы с двух сторон, то возникает наиболее устойчивая

постоянная любовь, которая не проходит оставляя неизгладимый след в жизни. Если при этом задействован ASC, то взаимодействие окажет влияние на личность через осмысление.

Не ищите того, чего нет в радиксе. Если у человека Венера и Марс слабы и нет взаимодействия, от такого человека трудно ждать активности при самом хорошем партнере. Он может пройти мимо и не заметить.

Пушкин - Марс в Раке - секстиль - Венера в Деве - Гончарова

Венера в Раке - тригон - Марс в Рыбах

У Пушкина соединение Марса и Венеры в Раке усиливает значимость планет, явная потребность в любви, в гармонии, во взаимности. Марс в Раке - падение, но может

дать зависимость от страсти, от любви - изначально ориентирован.

Классическое гармоничное взаимодействие. Наиболее устойчивая, сильная любовь, которая подпитывается от самой себя.

Петр III - Екатерина II

1-й уровень - Луна в Близнецах - Плутон в Весах

Плутон в Весах - квадратура - Луна в Раке

2-й уровень - Марс в Деве - квадратура - Венера в Близнецах

Венера - - Марс

У обоих иньские космограммы, квадратура не подходит им, дисгармония, напряжение,

противодействие на первом уровне, сексуальная несовместимость. На уровне оформленных эмоций резкая дисгармония, точный аспект, отталкивание, антипатия.

Марс Петра в квадратуре к Венере Екатерины, значит, он ее ненавидел.

И на третьем уровне ничего общего: нет взаимодействия, взаимопонимания, компенсации.

3. Личностный контакт - третий уровень.

Любовь как духовное родство.

Рассматриваем пару Солнце и Луна. Такое взаимодействие дает индивидуальный межличностный контакт, духовное родство, глубинное взаимопонимание. Хорошо и в

других видах контактов.

Для брака необходима поддержка хотя бы одного из более низких уровней. Если этого нет, то брак может держаться при условии высокой духовности партнеров.

Солнце мужчины и Луна женщины - наиболее гармонично.

Пушкин: Солнце -> оппозиция <- Луна : Гончарова

Напряжение, противоречие между ее душой и его духом. Сильное влечение по первому и второму уровням и противостояние по третьему. Мучились, старались понять.

Но любое взаимодействие лучше, чем отсутствие контакта. Оппозиция не худший вариант, квадратура - хуже.

У Петра III и Екатерины II нет ничего.

4. Идеальная платоническая любовь - четвертый уровень.

Высшая форма, платоническая любовь.

Рассматриваем пары: Солнце мужчины и Нептун женщины

Нептун мужчины и Луна женщины

Такая пара дает родство идеалов и высших целей. При взаимодействии двух женщин

берем Луну первой и Нептун второй, Нептун первой и Луну второй. При взаимодействии двух мужчин берем Солнце первого и Нептун второго, Нептун первого и Солнце второго.

Пушкин: Солнце в Близнецах -> оппозиция <- Нептун в Стрельце : Гончарова

У Пушкина янский гороскоп, искал в Наталье свой идеал, но поиски проходили не гладко, с борьбой и противоречиями. Могла быть надуманная платоническая любовь

с его стороны.

Желательно, чтобы Белая Луна как-то взаимодействовала с Солнцем, Луной или Нептуном.

Пример анализа брачного контакта.

Наполеон I ----- Жозефина Богарне

1-й уровень

Плутон в 14 град. Козерога - полусекстиль - Луна в 7 град. Стрельца

Луна в 29 град. Козерога - полусекстиль - Плутон в 29 град. Стрельца

2-й уровень

Венера в 7 град. Рака - соединение - Марс в 2 град. Рака
Марс в 12 град. Девы - сентагон - Венера в 2 град. Близнецов

3-й уровень

Солнце в 23 град. Льва - тригон - Луна в 7 град. Стрельца
Луна в 29 град. Козерога - оппозиция - Солнце в 2 град. Рака

4-й уровень

Солнце в 23 град. Льва - соединение - Нептун в 26 град. Льва
Нептун в 9 град. Девы - квадратура - Луна в 7 град. Стрельца

5-й уровень

Черная Луна - соединение - Луна в 7 град. Стрельца

Белая Луна - оппозиция - Луна в 7 град. Стрельца

Жозефина - инициатор на эмоциональном уровне. Она задавала тон, вертела, как хотела. Для Наполеона тяжелая и манящая зависимость, не дающая покоя, ей легче.

Не было прочного духовного контакта и хорошего взаимопонимания. Она его идеалы

ненавидела. Он же сильно ориентирован на нее как на идеал, на путеводную звезду.

Наполеон говорил: <<Пока она со мной, мне благоволят счастливая звезда>>. По Черной Луне завязка сильнее, в этом союзе он ее разрушал.

Парное взаимодействие Солнца и Луны, Венеры и Марса в брачных контактах.

I. Парное соединение разноименно заряженных планет: Солнца и Луны, Марса и Венеры.

Солнце + Луна - духовная гармония

Марс + Венера - гармония чувств

Слияние, сцепление, однонаправленность. Условие почти идеальной совместимости,

взаимопроникновения. Но оставляет партнерам мало свободы, может привести к скуке, к стремлению найти партнера лучше, чем есть, к чему-то другому, но при всем желании разойтись не могут, велико взаимопроникновение. Это оборотная сторона, страдают вместе.

II. Гармоничные парные аспекты.

Солнце - тригон, секстиль - Луна

Марс - тригон - Венера

Гармония, спокойствие, но по сравнению с соединением меньше сковывания, больше

свободы. Ощущение гармонии и можно быть независимым, чувствовать себя свободным человеком.

Тригон и секстиль стабилизируют отношения, что дает прочный союз без ссор и конфликтов, живут спокойно, любой новизне предпочитают обеспеченную старость с

человеком, к которому они привыкли. Это аспекты привычки, такие браки наиболее устойчивы.

III. Парное соединение одноименно заряженных планет.

Янские планеты : Солнце + Солнце ; Солнце + Марс

Соединение не является гармоничным для нормальных брачных отношений.

Иньские планеты: Луна + Луна; Луна + Венера

Гармоничное соединение. Партнеры понимают и привлекают друг друга, но такая гармония возникает не сразу, после долгих трений, но затем союз может быть достаточно продолжительным. Здесь партнерами движет не истинное чувство, а своего рода эмоциональная или подсознательная совместимость. Распадается такой союз сразу.

IV. Гармоничные парные аспекты одноименно заряженных планет.

Солнце - секстиль - Солнце; Марс - тригон - Солнце; Венера - тригон - Луна.

Отношения часто возникают у людей, которые живут вместе. Сначала любовь, потом

она затихает и остаются просто стабильные отношения, привычка. Такие браки редко расторгаются, есть понимание, но нет настоящей близости.

Только взаимодействие разноименно заряженных планет дает настоящую близость, гармонию.

Типы дисгармоничных взаимодействий парных минорных планет.

V. Напряженные парные аспекты одноименно заряженных планет.

Солнце - квадратура, оппозиция - Солнце

Марс - квадратура, оппозиция - Солнце

Луна - квадратура, оппозиция - Луна

Конфликтное взаимодействие. Квадратура воспринимается тяжелее, чем оппозиция, которая дает противоречие, но позволяет во взаимодействии с партнером обрести недостающие черты.

Супруги с оппозицией имеют напряженный брак, но есть живительная струя и на этом брак может держаться. Живучие браки, закалка и проверка на противодействие.

Если партнеры сильные и независимые люди, то они имеют возможности к взаимному совершенствованию. Происходит взаимообмен. Слабые люди такие браки не выдерживают.

Квадратура дает большую резкость, остроту, динамику. Самый дурной парный аспект.

Только напряжение, концентрация энергии. Воспринимается тяжело, приводит к ссорам, но пользу извлечь можно. Отношения динамичные, изобилие непредсказуемых поворотов, стрессы.

Для сильного человека брак - это источник самосовершенствования. Партнеры познают друг друга в динамике, напряжении, динамичных ситуациях реальной жизни.

То объятия, то скандалы. Поправимая дисгармония.

VI. Напряженные парные аспекты между полярными планетами.

Солнце - квадратура - Луна

Марс - оппозиция - Венера

Качественные характеристики такие же как в V типе, однако трудности, непонимание, диссонансы несоизмеримо усиливаются. Этот тип является труднопоправимой дисгармонией.

VII. Взаимодействие по скрытым аспектам.

Венера - полусекстиль, квиконс - Марс

Прохладные отношения, нейтральные. Безразличие, холод, отчуждение.

VIII. Взаимодействие по аспектам между знаками, в которых находятся планеты.

Рак - оппозиция - Козерог

Весы - тригон - Водолей

Солнце в Тельце, Луна во Льве. Сохраняется основная качественная характеристика

контакта, но проявляется более сглажено, слабее, чем при наличии аспекта между планетами.

При оценке устойчивости брака очень важно учитывать стихии, начала. Может быть

компенсация дисгармонии по аспектам сочетанием стихий. Если оба партнера одной

стихии, то и квадратура, и оппозиция воспринимаются нормально. Внешне напряжение, а на внутреннем плане - совместимость. <<Вместе тесно, а врозь скучно>>. Ссорятся, но жить не могут друг без друга.

Другие виды контактов.

Дружеские контакты.

Существуют дружеские контакты трех основных уровней.

1. Первый уровень: Дружба - компаньонство, сотрудничество, партнерское взаимодействие, со-товарищество. Невысокий, ни к чему не обязывающий уровень отношений. <<Ты - мне, я - тебе>>.

Рассматриваем пару планет:

Меркурий и Хирон

Пол не учитывается. Инициатор определяется по Меркурию. Хирон - дополняющая половина. Меркурий - сигнификатор 3 дома, Хирон - сигнификатор 7 дома.

Вносится

оттенок 3 и 7 домов.

2. Второй уровень: искренняя дружба, базирующаяся на симпатии, эмоциональном притяжении.

Луна - Хирон

Луна - Уран

Инициатор определяется по Луне. Для разных полов лучше брать Луна - Хирон. Утонченная форма дружбы, для однополых друзей такая дружба может быть несколько

неуравновешенной, слишком вспыльчивой, что придает ей неустойчивость.

Для однополых друзей предпочтительно Луна - Уран. Эмоциональная высокая дружба

с полным взаимопроникновением.

3. Третий уровень: самый высокий - свободная братская бескорыстная творческая дружба.

Меркурий - Уран

Меркурий - сигнификатор 3 дома, Уран - сигнификатор 11 дома. Инициатор определяется по Меркурию.

Смотрим в радикс, есть ли в нем аналогичные аспекты, связи.

При аспекте Луны к Урану на дружбу по второму уровню ориентирован изначально, важна эмоциональная дружба.

При аспекте Меркурия к Хирону указание на первый уровень, будет сотрудничать, искать компаньонов.

Контакт типа начальник-подчиненный.

Взаимодействие на уровне социума:

Солнце - Юпитер

Чей Юпитер, тот и начальник. Чье Солнце - тот подчиненный. Контакт характеризуется, исходя из качеств аспекта.

Нужно выделить градусы своих потенциальных начальников по аспектам к Солнцу.

И

посмотреть как складываются отношения с теми, у кого там Юпитер.

Нужно выделить градусы своих потенциальных подчиненных. Берем свой Юпитер и аспекты, соответствующие дням года, где будет Солнце подчиненных.

Контакт типа учитель-ученик.

1. Первый уровень - эмоциональный. Эмоциональное восприятие учителя. Можно сравнить с парой ребенок - воспитатель.

Луна - Юпитер.

Луна - сигнификатор 4 дома, Юпитер - элеватор 4 дома, сигнификатор 9 и 12 домов.

Сильная завязка на 4 дом, на традицию. Если есть гармоничный аспект к Юпитеру

учителя, то многому научитесь в плане освоения традиции.

2. Второй уровень - интеллектуальный. Ученик - школьный учитель. Освоение конкретных знаний через учителя.

Меркурий - Юпитер.

Меркурий - сигнификатор 3 дома, получение информации. Характер зависит от аспекта.

Зеленый аспект - ученик, развиваясь в рамках традиции, имеет возможность свободно мыслить, имеет свой взгляд, свое толкование.

Красный аспект - подпитка от учителя.

Черный аспект - возможность много получать на борьбе, противоположности, сопротивлении.

3. Третий уровень - духовный. Получение сокровенного учения. Учитель - гуру.

Меркурий - Нептун

Луна - Нептун

Нептун принадлежит учителю. Нептун - сигнификатор 12 дома, акцент на 12 дом тайн, оккультизма, медитации, мистицизма.

Меркурий - интеллектуальный оттенок.

Луна - хороший интуитивный контакт, телепатическая тайная связь, связь через сновидение, медитацию.

Враждебные и напряженные отношения.

Напряженные отношения. Оппоненты. Критерием напряженных отношений являются ASC

и DSC.

Если силен DSC - со скоплением планет, стеллиум, то человек психологически настроен на оппонентство. При низком уровне развития - непрерывная борьба с врагами, если всех уничтожит, то станет скучно и будет выискивать сам себе врагов. При высоком уровне развития ищет не врагов, а хороших оппонентов, через

которых обретает недостающие качества, без них жить не может.
Если силен ASC – скопление планет, стеллиум, то человек ориентирован на себя, а не на контакты. При низком уровне развития – махровые эгоисты, не замечают окружающих, видят только себя, игнорируют интересы других людей. При высоком уровне – активный рост личности, напряженная борьба с самим собой. В отношениях с другими людьми он хочет их поднять до своего уровня, воспринимает их через себя.
Три уровня напряженных отношений смотрим по гороскопу и парным аспектам, на что настроен человек.
Красные, зеленые аспекты – оппонентство.
Черные, синие аспекты – вражда.
1. Первый уровень – стихийно-эмоциональные отношения.
Луна женщины – Хирон мужчины
Солнце мужчины – Хирон женщины
Инициатор смотрится по Солнцу и Луне.
2. Второй уровень – борьба до победного конца.
Марс – Хирон
Марс – Меркурий
Инициатор смотрится по Марсу. Марс – сигнификатор 1 дома, Хирон – сигнификатор 7 дома, оппонентство, борьба личной позиции с позицией другого человека.
Меркурий – сигнификатор 3 дома, борьба на интеллектуальном уровне. Для научного сотрудничества необходимы гармоничные аспекты, тогда работа будет плодотворной.
При красных аспектах оппоненты будут стараться избегать острых углов в спорах, диспутах, перепалках. Черные аспекты – доносительство, брань, склоки.
Дополнительная пара: Меркурий и Нептун.
При черных или синих аспектах напряженные или враждебные отношения – тайная вражда, доносы, подсиживание. При красных аспектах – тайная форма контактов, совместная шпионская деятельность, распутывание тайных дел. Нептун – тайное знание.
3. Третий уровень – идейная борьба.
Солнце – Сатурн.
Солнце – элеватор 1 дома, Сатурн – элеватор 7 дома. Элеватор – признак силы. Конфликт может происходить в более активном виде. При сильном дисгармоничном аспекте может быть непереносимость, идиосинкразия.
У людей с сильным DSC, которые изначально настроены на вражду, смотрим пару: Марс – Сатурн
Один давит, другой активно сопротивляется. Наивысшая степень неприязни.