ЧАСТЬ ПЕРВАЯ

 ЛИТОГЕНЕЗ

 Из всего огромного количества камней, составляющих земные недра, астрологи

выделили четыре группы (Четыре Столпа), как самые главные, имеющие огромное

значение (при их помощи можно преобразовать всю Землю и самого себя). Камни

образуются постоянно. Но что такое в принципе камни, что такое минералы, какое

место занимают они в системе знаний?

 К минералам относится не только то, что мы называем самоцветами, но и все на

Земле, что имеет твердую субстанцию (как неорганического, так и органического

происхождения). К камням, например, можно отнести и окаменелости (растения, в

которых в течение веков углерод замещается кремнием). К минералам относятся

простые булыжники, базальты, граниты и т.д.

 Минерал, сам по себе, это та субстанция, которая находится в промежуточном

состоянии между жизнью и не-жизнью. Минералы относятся к системе, разделяющей

два мира. Металлы — это минералы, уже получившие самостоятельность. Металлы

относятся к системе защиты, охраны. Архангел, который был приставлен к

минералам (т.е. символ минералов или воплощение этих минералов) назывался

именем Вайю. Вот тот самый Вайю, связанный с Пустотой, а также с оградой, также

с системой разделяющей, с разделом миров, с вакуумом.

 Земля в основной своей массе в большом количестве хранит эти камни. Земная

кора практически состоит из минералов и маленькой горстки воды. Толщина коры в

среднем составляет 30-40 км (максимум доходит до 80 км).

 Что такое минералы? Минералы, как написано в Авесте, особенно некоторые из

них, наиболее ценные — это остатки, осколки первичного неба, которое когда-то в

начале времен было как система защиты, охрана этого проявленного мира.

Впоследствии, во время вторжения Ангро-Майнью в наш мир небо было расколото и

все эти мелкие осколочки посыпались на Землю, упали, проросли и образовали

начало того, что впоследствии стали называть самоцветами, драгоценностями и т.д.

 Эти камни, таким образом,  являются хранителями так называемой небесной тверди.

 Везде, в различных религиях есть понятие Твердь небесная. Твердь или

твердыня есть основание, то, что прочно и незыблемо, то, что не подвержено

расколу. Стало быть и раскол неба все равно хранит печать, возможность

восстановления целостности. Следовательно, каждый осколочек неба (того самого,

изначального неба) хранит в себе возможность соединения с этим изначальным

небом и представляет определенную систему защиты только для благого творения

(благое творение — то, что идет по пути соединения с изначальной твердью

единства).

 Еще одна высшая сущность, с которой была связана система минералов на Земле

— это, конечно, Кшатра-Варью или Шахривар (Владыка неба, защитник людей от

вторжения бесов) — как бы генералиссимус небесного воинства, военный министр

Хормазда.

 В чем смысл того утверждения Авесты, что именно с Шахриваром были связаны

очень многие минералы, очень многие камни на поверхности Земли? Наверное именно

в том, что каждый камень является потенциальным хранителем силы — той самой

силы, хранение которой является функцией Шахривара, Кшатра-Варью.

 Итак, Вайю — это охрана, Вайю — это промежуточный мир, Вайю — это Пустота, с

которой может быть связано все, что угодно. И с каждым, видимо, камнем связано

именно вот это хранилище Пустоты, но плюс ко всему это еще и вместилище

Шахривара, т.е. хранилище гигантской силы. Не будем забывать о том, что каждый

камень является лишь только осколком разбитого вдребезги неба, которое когда-то

было целым, а сейчас оно уже не целое. Сейчас оно уже разбитое, как то зеркало

тролля, которое описано в сказке Андерсена "Снежная королева". Но так или иначе

этих камней (в виде гигантских или мелких жил), разбросанных камешков, очень

много на нашей Земле. Они расходятся по Земле и у нас на них обращено особое

внимание — каждый из них в какой-то степени воплощает в себе вот эту силу, и

Пустоту, и охрану одновременно.

 В отличие от металлов камни не обладают лабильностью — не обладают умением

перестраивать свою структуру. Следовательно, они не являются пассивными

проводниками чужой воли. Считается, что металлы являются пассивными

проводниками чужой воли, они меняют энергетический потенциал. Металлы, судя по

всему, являются, наверное, яньским началом. В Авесте металлы также названы

камнями ("блестящие камни") и почему-то их еще называют таким термином как

быстрый камень. Остальные минералы называются медленными камнями. Почему?

Подумайте на эту тему.

 Далее, в текстах даже есть рекомендация о соединении быстрых и медленных

камней. Дело в том, что небо наполовину состояло из быстрых камней, наполовину

— из медленных камней. Шахривара называли одновременно как владыкой камней, так

и владыкой металлов. Каждый из нас, подобно Шахривару, должен не только

разбрасывать камни, но и в какой-то степени их складывать (причем в одно место).

 Получается, что мы здесь на Земле, находясь в мире расколотом, находясь в мире,

 подвластном влиянию Ангро-Майнью, сможем найти свой клубочек, свою ниточку,

свой талисман, свой осколок разбитого вдребезги неба, с помощью которого сможем

хранить и восстановить связь с этим небом (по крайней мере, облегчить эту

связь). У каждого есть свой медленный камень и у каждого к этому камню должен

быть свой быстрый камень, т.е. свой металл.

 Сочетание металлов и камней — очень сложная, очень серьезная тема, моя

задача — показать вам принцип действия, ответить на вопрос "почему" и показать,

как все это собирается в единую систему.

 В Авесте было уделено огромное внимание этой системе. Из всех камней, из

всех минералов были выделены только несколько по своим свойствам (да, наверное,

и по химическому составу), воплощающим в себе изначальную модель Вселенной

(изначальную модель проявленного мира). Так это или не так — мы сможем ответить,

 изучив внимательно и химический состав, и свойства этих камней, и посмотрев,

насколько часто встречаются они во Вселенной, насколько серьезно можно

опираться на них.

 В писании Меног-и Храд мудрец спрашивает Духа мудрости: Из чего состояло

изначальное небо? Оно состояло из вещества Красного Камня (Рубина). Рубин — это

проявление мира. Рубины — хранители, но они ниже алмазов. Рубин — это

проявление Зервана в проявленном мире, ограничение времени, ограничение

пространства, все то, что связано с функцией Вайю. Вообще все корунды связаны с

Вайю. Впоследствии, во время первого договора с Ангро-Манью, когда совершилось

разделение, установление четырех сторон света, было произведено еще четыре

стороны неба из Четырех камней. Итого получилось пять Камней. Первый,

изначальный камень — рубин и четыре камня по сторонам Света, т.е. модель неба

получается в виде пирамиды с основанием из четырех камней. Вершина пирамиды —

это то самое изначальное небо, связанное с веществом Красного Камня — Рубином.

Но истинной вершиной иерархической пирамиды является алмаз — бесцветный,

связанный с самим Зерваном. Алмаз сияет всеми семью цветами радуги, плюс

восьмой цвет — бесцветный, то есть дает число восемь — число Зервана. Всего

классов камней семь. Разделим камни на суперклассы:

 — к первому сверхклассу относится один только корунд — высшая Хварна,

изначальная система.

 — ко второму классу — временные камни (все четыре группы).

 — к третьему — камни — универсальные соединители.

 — к четвертому — чистильщики.

 — к пятому — путеводители.

 — к шестому — целители.

 — к седьмому — воины.

 Итак, корунды (Рубин, Сапфир,) пронизывают всю эту систему сверху донизу, а

остальные камни стоят на четырех углах (четыре группы камней — хранители

времен).

 Первичные камни для нас — то самое, что связало их с хранилищем вечности

(четвертой точкой), оно же связано с первым квадрантом, с эпохой творения

Артезишн, когда Ахриман лежал во тьме и когда Хормазд творил свой мир (до того,

как Ахриман ворвался в него).

 Вторая группа камней связана с эпохой смешения, эпохой Гумезишн, а также с

полуднем, когда в начале эпохи Рака Ахриман ворвался в мироздание, нарушив его

целостность, с точкой, связанной с прошлым.

 Третья группа камней хранит неуловимый момент настоящего, который открывает

эпоха Фрашегирда, Фрашокэрэти, к которой мы неуловимо движемся и которая должна

продлиться огромное количество времени, разделения Визаришн. Третья группа

камней хранит настоящее время и, естественно, соприкасаясь с ними мы можем

получить Благодать.

 И, наконец, 4-я группа связана с будущим, с эпохой воссоединения Маздезишн,

с окончательным приговором Ахриману, с очищением. Вот почему камни, минералы

этой группы будут универсальными чистильщиками.

 Каждый человек, рождаясь здесь, в этом мире и не понимая, не имея защиты в

этом мире, может ее построить из камней, из минералов, если будет знать, как

это делать.

 Камешки, минералы могут для него оказаться теми спасительными палочками, той

соломинкой, за которую можно ухватиться.

 Правда, в дальнейшем нам нужно учитывать очень многое из того, что связано с

камнями: где они вырастают (ведь камни растут); откуда, из какого места их

брали; как они сколоты, как они обработаны. Существует гигантская система

взаимодействия камней и человека. Нам ведь не просто нужно определить, какой

это камень, но и связать с собой, чтобы этот камень был нашим поводырем. Или он

будет у нас мертвым, никогда не заговорит, останется куском неживой материи,

или можно его и оживить, сделать так, чтоб он стал тем клубочком, который ведет

нас к Небу. Можно сделать его нашим защитником. Словом, это сложнейшая система.

Можно даже сделать так, чтобы вас защищал камень в желчном пузыре, если вы

знаете его химический состав.

 Разделим камни по группам. Группа первая, к ней относятся берилл,

хризоберилл, изумруд, аквамарин. Изумруд — изначальный, магический, священный

камень. Вся эта группа камней была связана с изначальным законом, с изначальной

чистотой. Они были хранителями, защитниками снов. Они вытаскивали человека из

временного состояния, поэтому всю группу бериллов легче всего связать с Артой,

с эпохой Артезишн и поместить главный камень этой группы — изумруд — на Востоке,

 в изначальной точке вхождения в круг Договора между Хормаздом и Ахриманом, т.е.

 круг Зодиака, круг времен.

 Полностью почувствовать, ощутить воздействие и защиту берилловых камней

может только человек, имеющий изначальную чистоту и человек спящий, невинный.

Ребенку поэтому хорош берилл. Роженицам хорош берилл. Роженицам хризоберилл

клали под язык во время родов, потому что он — хранитель изначальной чистоты.

Бериллы связаны с вечным временем (относятся к вечному).

 Группа вторая — огромнейшая группа халцедонов (многие из них называются

агатами). Кроме собственно агатов, к ним относятся еще сердолики, гелиотроп,

сардоникс, оникс, сардер, порфир, хризопраз, ауропигмент, гелиодор (совершенно

непрозрачный, темный, с красноватыми вкраплениями, черно-зеленый).

 Главный из них — сердолик — камень оранжевого цвета. Первичное небо, которое

расколол Ангро-Майнью, упоминалось еще, как цвет сердолика. Сердолик

располагаем на Севере.

 С агатами всегда было связано все самое временное, непостоянное. Они всегда

были хранителями традиций, хранителями информации. На них наматывалась любая

информация и очень трудно было снять ее. Агаты очень легко осквернить. Они

легко дробятся, колются, в них прорастают темные вставки (особенно в хризопразе

— его очень легко осквернить). Также и сердолик. Черные пятнышки в нем —

гигантское хранилище информации. Многие из них связаны с Фравахаром, т.е. с

древом предков. Многие из них способны провести нас по ряду наших прошлых

воплощений, показать нам прошлые грехи, вернуть нас к изначальной точке —

тянуть к прошлому. С чем всего уместнее связать многие агаты? С прошлым.

 Через халцедоны можно выйти на изначальную систему. Они имеют очень близкий

состав, ведь изначальная система у всех у них одна и та же.

 Третья группа — это кварцы. К ним относятся все глазковые кварцы, плазма,

празем, цитрин, морион, раухтопаз, аметист, горный хрусталь и т.д.

 Плавленые кварцы теряют свою структуру. Эти минералы всегда считались

лечебными камнями. Известно лечение хрусталем, кварцевание. Кварцы относятся к

настоящему времени. Самый главный камень среди кварцев — аметист.

 Со всеми кварцами связана неуловимость, изменчивость и возможность поймать,

ухватить какой-то момент. И, конечно, с кварцами связана также случайность.

Поэтому все случайности связаны с настоящим моментом времени — они связаны

именно с вытекающими из кварца сущностями.

 Четвертая группа — это гранаты и аналогичные им минералы. Очень многие камни

относятся сюда: гранат, оливин-хризолит, пироп, альмандин. Глава всего — пироп.

Гранаты — хранители того, к чему нас еще не допускают (неизвестная для нас

будущность). Любой гранат связан с неизвестностью, с тем, чего еще не было.

Поэтому ношение гранатов и их различных форм может стирать у человека мозговые

извилины. В некоторых случаях гранат лишает человека памяти (особенно такой

гранат, как оливин-хризолит). Он, кстати, укрепляет маразм у стариков, поэтому

в старости его ношение противопоказано. Гранаты связаны с будущим. Разумеется,

с ними можно проникать за предел дозволенного нам знания, раскрывать дверь

ключевой информации, что накладывает, конечно, огромные обязательства на

человека.

 Мы разобрали четыре хранителя времени. Есть еще камни, проникающие повсюду —

камни-соединители, связники — эту роль выполняют практически все аморфные

минералы. Соединители связаны с перевоплощением, с переходом из одного времени

в другое, связаны с отражением.

 К универсальным соединителям относятся — бирюза, гагат, обсидиан, кахалонг

(молочный опал), одуляр, гематит-кровавик (окись железа; один из мощнейших,

применяемых в магии), авантюрин (мощнейший аморфный камень и тоже связан с

непредсказуемостью, странностью, загадочностью, он тоже иногда соединяет две

крайности), астрофилит. Обсидиан происходит от слова обсидиус (зеркало) —

название хранит отражение его взаимоотношения с совершенно другим

пространственно-временным состоянием.

 Главой соединителей, проникающих через всю эту пирамиду сверху донизу,

является опал.

 Со всеми этими камнями связаны странность и непредсказуемость.

 Иньские камни — камни-чистильщики, камни-указатели, камни-индикаторы,

камни-магниты, биологические магниты, — чистят, притягивают, дают инерцию,

способствуют развитию интуиции, внутреннего чутья, вытягивают из нас лишнее —

все камни, имеющие органическое происхождение, как бы вторичные камни. Это —

янтарь, кораллы, окаменелости, жемчуг, перламутр.

 Камни-путеводители, пронизывающие сверху донизу всю пирамиду, делающие эту

систему вертикальной, или камни поиска, камни-компасы, камни-водители — лазурит

(афганский), амазонит, яшма, чароит, малахит, родонит.

 Главный из путеводных камней — лазурит лазурного цвета (синий-синий, а

сине-белый с белыми вкраплениями назывался ляпис-лазурь; ляпис-лазурь —

модификация лазурита; в настоящее время эти названия поменяли местами).

 Камни-целители, хранители и защитники от скверны. К ним относится весь род

нефритов. Нефрит, жадеит, жад и т.д. — родственные камни, разные очень, от

зеленоватых до белых, розоватых, голубых, оранжевых. Главный камень — белый

нефрит. Белые и желтые — очень редкие нефриты. Жадеит раньше ценился больше,

чем нефрит. Он мощнее, но он более какой-то плутонистый. Если нефрит применяем

в индивидуальной практике, то жадеит только в общей, когда собирается группа,

когда человек работает с толпой (тогда человек может почувствовать жадеит).

Нефрит более однородный, чем жадеит. Жадеит темный, как правило, с вкраплениями.

 Нефриты — камни-допинги, камни-наркотики. Камни-воины. Каждый из них особый

осколочек — это носитель внеземной Хварны, или не проявившейся еще Хварны, или

камни-загадки, также их называют перевертышами, айсбергами: флюорит, турмалины,

пирит (железный колчедан), шпинель.

 Сажа, грязь, глина, песок, графит и каменный уголь не относятся к камням

(мягкие, не подходят по шкале твердости, лежат где-то у основания пирамиды).

 Худший случай представляют камни, которые не относятся никуда — это

камни-вампиры, камни-пиявки (не аналог медицинской пиявки).

 Главная классификация камней производится не по планетам, а по основным

свойствам и признакам. Внутри одного класса могут быть камни очень разные.

Классы, как в зоологии, разделяют в порядке убывания на отряды, семейства, роды

(где добыли камень — широта и долгота; разные рудники — разные роды; есть

дэвовские, проклятые места — такие камни брать нельзя), вид (непосредственно

сам камень; раскололи пополам — стало два вида; обработка указывается, если

таковая есть).

 Пример: отряд алмазы; семейство черные, прозрачные, зеленые, голубые,

красные, желтые; род — добыт в Якутии, такая-то кимберлитовая трубка, такое-то

время; вид — описание самого алмаза).

 Если камень распался сам по себе — это значит, у него была внутренняя

потребность (он не мог удержаться в этом объеме). Он должен был распасться,

предположим, на два — в нем жили два духа и каждый из них должен был проявиться

самостоятельно.

 Гораздо хуже, если вы сами самостоятельно разделяете камень — это можно

делать, но только в определенное время, потому что у камней тоже есть свой

определенный ритм, когда у них существует потребность делиться (этот ритм, этот

резонанс необходимо поймать) . Если вы не поймали ритм, то вы можете нарушить

целостность камня и не создать два вида камня. Для каждого семейства камней

существует свой временной резонанс. Род — это некоторая модификация — чуть-чуть

отклонение во времени.

 В одном семействе может быть подсемейство и подвид камня — из одной и той же

трубки, из одной и той же жилы. Так же к подсемействам относятся камни —

чуть-чуть разные в прозрачности, чуть-чуть разные в желтоватости или в

голубизне. Примером могут быть кораллы: чуть-чуть добавка — уже другой коралл

(подсемейство). То же перламутры (жемчуга также) — между ними градации

достаточно размытые.

 Мы говорим про естественные камни. При искусственной жемчужине в

раковину-жемчужницу бросают песчинку, не учитывая ритма времени, и она не будет

живой (ребенок из пробирки тот же самый случай) — процесс пошел, но живая душа

там не появится, только тело и все.

 Камень может переходить из одного семейства в другое, например, бирюза

(сначала белая, потом голубая, потом зеленая).

 Бирюза может иметь пятна — все пятна, вкрапления и прочее относятся либо к

болезням этих камней (к нарушению их целостности) , которые расцениваются, как

невозможность с этими камнями работать, либо как внесение в информацию этого

камня каких-то новых, неведомых дополнений. Рассматривается как новая Харизма

камня (придаются камню совершенно неведомые и непредсказуемые свойства).

 Все остальные камни, не относящиеся к разряду самоцветов —  булыжники,

кремни, туфы, пемзы, граниты, базальты, диабазы (диабаз — священный камень),

лежат у подножия пирамиды. Это камни покоя, камни свертки времени, камни

основания и, естественно, используются как пассивные охранники, как то, что

предшествует любому делу. К ним относятся все простые камни, все эти песчаники,

туфы, строительные камни, известняки, мраморы. Они не так просты, как кажется.

Священными здесь будут диабаз, мрамор.

 Мраморы бывают — греческий, итальянский, сирийский (знаменитый), египетский

(желтый, уникальный — золотой), карельский, заполярный (в Мурманской области).

 Итак, у основания пирамиды вневременные камни — те самые, видимо, о которых

говорил Иисус Христос — тот камень, взятый у основания и отвергнутый, —

оказался у основания Храма. Он стал краеугольным камнем, у края угла — то, без

чего невозможно любое строительство, то, без чего невозможно любое основание.

Это — фундамент. Они же хранители Закона. Они хранители потенции (в том числе и

мужской потенции). Все эти булыжники — хранители свернутой силы. Но для того,

чтобы эту свернутую силу, свернутую защиту изначальную, потенциальную сделать

реальной, нужны огромные дополнительные усилия. И, естественно, все эти камни

не работают на индивидуума. Они каждого из нас в отдельности защитить не могут,

но зато они могут быть защитниками целого коллектива людей. И возможна защита

дома — поэтому они использовались при строительстве дома. Где вы видели, чтобы

в основание дома клали рубин, хризолит, шпинели, алмазы? И это не случайно.

 Глина, песок — это ниже основания пирамиды, это относится к почвам.

 Песчаник (прессованный песок), ракушечник, известняк — это вторичные камни,

метаморфозные камни и они, кстати, связаны с превращением, колдовством, с

изменением, с магической переработкой коллективных энергий. Учтите, что все эти

камни (как первичные, так и вторичные) связаны только с групповщиной, группой,

с эгрегором. Лично вам они могут ничего не дать, хоть вы весь обложитесь этими

булыжниками, кремнями и гранитами, а в кухне это связано с семьей. Когда

собирается толпа, группа, то мы можем ходить вокруг валуна, песчаника, вокруг

гранита. Но каждый в отдельности в руки кусок гранита возьмет — ничего ему

гранит не даст, потому что он работает на других уровнях.

 Многие камни очень сильно работают. Подсвечники ониксовые, лазуритовые,

нефритовые — эти работают отлично.

 Хрусталь использовался для шариков (медитация), для подвесок. Из

халцедоновых лучше всего делать подсвечники (порфирит, оникс — вот

действительно будут хранителями). Из яшмы иногда делались подсвечники. Неплох

для подсвечника амазонит. Диабаз применялся в бане, а в баню в одиночку раньше

не ходили — ходили всей семьей. Диабаз долго хранит тепло и в отличие от

гранита не раскалывается (диабаз имеет .однородную структуру). Цвет диабаза —

сине-зеленый, черно-сине-зеленый, красный.

 Гнет при квашении капусты лучше всего из диабаза. Кроме того, выкладывали

диабазом дно колодца или родника.

 Искусственные камни — это то же самое, что дети выращенные в пробирке, это

минералы-зомби, минералы-роботы, пользоваться которыми в магических практиках

нельзя, они не могут быть проводниками. Это неестественные камни —

камни-киборги, терминаторы. Выращенные камни используются в черной магии.

 Учтите: никогда не носите выращенные камни, потому что энергетика у них есть,

 но она вся искусственная (это камни-зомби). Носить их можно только как

украшения, но сразу же быстро снимать, потому что они, во-первых, очень сильно

оттягивают, берут на себя энергию; во-вторых, постоянное их ношение, особенно

вместе с естественными камнями, может перестроить энергетику естественных

камней. Ни в коем случае нельзя носить искусственный алмаз (фианит) вместе с

натуральными камнями. Мало того, что это искусственный бриллиант, фианит у вас

не будет работать, он перестроит энергию хороших камней, особенно рубинов и

сапфиров. Сегодня очень модно делать, скажем, рубинчик в окружении маленьких

фианитиков. Ни в коем случае нельзя этого делать. Этот перстень принесет вам

несчастье. В лучшем случае, он будет просто как вампир, а в худшем случае,

будут несчастья, болеть будут люди и т.д. Ни в коем случае нельзя использовать

искусственные камни в окружении естественных. В крайнем случае, это можно

носить лишь как стекляшки, бижутерию. Вернемся теперь к камням, лежащим у

самого верха пирамиды, этой иерархической лестницы. Этими камнями являются,

во-первых, алмазы, во-вторых, вся группа корундов (они объединены). Конечно,

алмазы и корунды - несколько разные камни, даже очень разные. Но по шкале

плотности, по твердости алмазы и корунды стоят на первом месте. Это самые

твердые камни из всех самоцветов. По шкале твердости сначала идет алмаз

(по-моему, десятка у него), а потом все корунды (от 8 до 6).

 Хотя алмаз и корунд — разные камни, но мы их объединили по твердости. По

химическому составу алмаз стоит, вообще, особняком. В переводе с авестийского

алмаз называется таким термином, как "наипустейшая пустота" или "наинулейший

нуль". У нас такого слова нет, конечно, это буквальный перевод. Алмаз именно

так и называется — "наинулейший нуль". Надо сказать, что алмаз — это чистый

углерод, т.е. основа жизни. Углерод ведь, собственно говоря, входит в основу

белка, белки — именно углеродистые соединения. Он октаэдр. Восьмерка, а

шестерка у рубина. Как бы там ни было, но алмаз считается "наипустейшей

пустотой" — не в смысле пустяковой, а в том, в каком смысле считается ноль.

Рубины и сапфиры считаются его окружением. И они являются, видимо, таким же

необходимым для алмаза дополнением, как рама для зеркала. Вот, кто-то писал мне

про красный алмаз, но вы знаете, он не выделен. Практически из всех алмазов

выделен прозрачный алмаз, который преломляет свет всеми цветами радуги, т.е.

радужный алмаз, который не просто светит всеми цветами радуги, а в одной грани

он красный, в другой — зеленый, в третьей — фиолетовый и т.д. (т.е. в

зависимости от того, как на него смотреть). Видимо, именно такой алмаз и

считается "наипустейшей пустотой", зеркалом Зервана и Вайю, наивысшей Пустотой.

 Давайте об этом алмазе поговорим, как и вообще об алмазах, а потом — о

корундах. Видимо, корунды — дополнение алмаза — как воинство Зервана. Я бы

отнес алмаз к чисто Зервану, к вершине пирамиды, а корунды — к Вайю, потому что

корунды считаются хранителями времени, ограничителями пространства, то есть с

корундами связано много таких исполнительских функций. С алмазами связана

законодательная функция, функция неведомого. Вот почему от алмаза его владельцу

можно ожидать всего, чего угодно. Это тот камень, который действительно может

проявиться, вообще, неизвестно как.

 Если вы почитаете литературу об алмазах, то убедитесь, что пишут о них

совершенно по-разному. В одних источниках пишется — зловещий камень, в других,

наоборот, — камень счастья, в третьих — камень царей, в четвертых — камень

проигрыша, в пятых — камень воинов и т.д. И все это можно отнести к алмазу. Я

бы сказал, что, прежде всего, это касается сияющего алмаза восьмеричного

проявления, алмаза 8-ми сторон (7 цветов спектра плюс сам, чисто прозрачный) .

Видимо, с какой грани посмотришь, таков цвет алмаза и будет. Это алмаз Зервана.

 Считается, что со всеми алмазами (но особенно с таким прозрачным алмазом)

может взаимодействовать и понять его только тот человек, который смотрит по

другую сторону зеркала. Только тому алмаз не противопоказан, для кого вся жизнь

является иллюзией. Только этим людям можно носить алмазы всегда, только им

алмазы не только приносят счастье, но и раскрывают двери, раскрывают ту сторону

зеркала. Именно таким людям, которые добились состояния пустоты, Зервана, и

которые смотрят на мир как бы с той стороны зеркала, этот мир для них

зазеркальный. Есть такое ощущение зазеркальности.

 Итак, получается, что только человек, который практически уже не живет здесь,

 для него алмаз действует. Это чисто белый алмаз. Или этот человек, получивший

какой-то дар, он носитель высшей Хварны Зервана, Хварны Пустоты — когда у

человека отключается сознание, выбрали его, и он идет.

 Раньше алмазы были только у царей, обладающих царской Хварной, только у тех,

которые стояли на вершине нашей здешней пирамиды. Простым людям алмаз может

принести вред. Какой? Специфический вред. Прямо скажем, долгое ношение алмаза,

бриллианта многих доводит до психического заболевания.

 Кстати, очень многое зависит — какой у вас алмаз, какой бриллиант. Ведь

алмаз можно испортить огранкой, а можно, наоборот, выявить его внутреннюю

сущность.

 Испорченный алмаз — "кривое зеркало" — зеркало тролля, описанное в "Снежной

королеве". Помните этого тролля, который над всеми, над всем миром насмехался,

который построил зеркало Ангро-Майнью?

 Так вот, испорченный огранкой алмаз может быть этим зеркалом тролля, и в

руках людей, не получивших еще ничего, он становится таким перевернутым,

искаженным миром. А с искаженным миром можно попасть в положение, в какое попал

герой фантаста Р.Шекли (повесть "Обмен разумом").

 Там есть такое понятие — искаженный мир, где с человеком может произойти все,

 что угодно. В искаженном мире можно попасть даже на свою собственную Землю, и

этот мир будет похож на наш во всем, кроме одной детали, другой — кроме 2-х

деталей и т.д., вплоть до мира абсолютно не похожего.

 Вот так же можно попасть в искаженный мир, если будете носить алмаз (не

фианит, а алмаз, бриллиант) дурной огранки.

 Большинство современных алмазов обработано неправильно. Раньше этим

занимались только специальные ювелиры, имеющие инициацию, посвящение,

переходившее из поколения в поколение. И это держалось до XX века. Одним из

таких посвященных был Фаберже и вся его команда. Я смотрел его бриллианты — они

имеют огромную силу. Пока держалась его школа — все это было. Так что,

покупайте бриллианты только фирмы Фаберже.

 Думаю, что секреты Фаберже не были утеряны, у кого-то они сохранились. А эти

серийные алмазы (обработанные стандартным способом) — считайте, что это

погубленные души алмазов. Кстати, это касается и любых других камней. Чтобы

работать с камнем, нужно очень долго с ним взаимодействовать, понять его

сущность. Это путь очень серьезной медитации и сам камень подскажет ювелиру

форму огранки.

 А у нас, как есть "форма оплаты — любая", так и "форма огранки — любая".

Далеко не любая нужна. Каждый камень может быть огранен несколькими разными

способами. Это очень серьезный вопрос. Но дальше об этом говорить есть смысл

только для ювелиров.

 Кроме прозрачного царского алмаза ("наинулейшего нуля"), есть еще и другие

алмазы. Вот с ними следует разобраться. В общем-то, они имеют совершенно

прикладное значение. Кстати говоря, в дальнейшем мы будем проводить их связи со

знаками Зодиака, с различными компонентами гороскопа и т.д.. Но вы учтите при

этом, что сам белый чистый алмаз ни к кому и ни к чему не относится. Это чистый

белый лист. В принципе он, наверное, связан с пустым гороскопом. Иногда в

магических практиках он применялся для компенсации пустых знаков Зодиака —

этого коридора зеркал.

 Итак, 4 корунда — хранители 4-х углов пирамиды. Изумруд мы отправляем к

бериллам, и у них будет своя характеристика, мы еще о них скажем. Это камни,

вообще, очень двойственные, очень странные. Они связаны, видимо, с

освобождением, с очищением нашей эпохи от иллюзий. Поэтому они для всех нужны —

изумруды, бериллы. Но пока речь идет об алмазе. Я еще раз вас предупреждаю, что

алмаз — небезопасный камень. "Кровь — великое дело", — сказал Воланд. Если у

вас есть царская кровь или в вашем роду кто-то имел Хварну (а это переходит),

вы можете носить алмаз.

 Итак, истинный алмаз — только для носителей Хварны. Теперь алмазы-служители.

Это алмазы с разными примесями. Из них мы выделим алмаз красный, с примесью

хрома.

 Есть два зеленых алмаза — голубовато-зеленый, похожий на цвет морской волны,

и чисто зеленоватый. Есть и желтый алмаз. Нет, не топаз, а именно желтый алмаз.

И есть очень редкий синий алмаз. Даже не совсем синий, скорее, сине-голубой,

голубой воды. И есть еще очень редкий вид черного алмаза.

 Итак, у нас получилось 6 видов алмазов: зеленый двух видов, желтый, красный,

синий и черный. Шесть и плюс еще один, прозрачный, бесцветный. 6 служителей

Хормазда и 6 Амеша-Спента. Седьмой — он же — самый первый.

 Все это — очень разные алмазы, но каждый из них имеет свою служебную функцию.

 Эти алмазы могут использоваться людьми только при исполнении каких-то

служебных обязанностей, связанных с ношением Хварны. Иными словами, эти алмазы

можно носить только при чрезвычайных обстоятельствах.

 Например, красный алмаз — это алмаз воинов, связанный с Шахриваром, но с

Шахриваром —в проявлении через Зерван, т.е. с изначальным Шахриваром. В

Бундахишне описано два Шахривара: один как носитель изначального Неба,

какого-то яйцеобразного, непонятного Неба, металлического; а второй — уже как

защитник Неба-камня. Так вот, изначальный Шахривар — то самое высшее воинство,

высшая сила. Она связана с красным алмазом.

 Все алмазы, кроме белого, так или иначе, связаны с первым знаком Зодиака, с

разными аспектами знака Овна. Именно с ним связаны практически все алмазы,

кроме самого редкого — черного. Черный алмаз — поглотитель кармы, который

рекомендуется использовать тем людям, у которых со всеми отношения такие, что

уже просто некуда деваться.

 Если в вашем гороскопе сильно выражен знак Тельца, то вы этот алмаз можете

носить. Это не только Солнце в Тельце, просто могут быть какие-то аспекты

Тельца. Но учтите, что лучше всего все алмазы действуют не тогда, когда в этом

знаке есть планеты, а когда там, наоборот, ничего нет — как компенсация. Вот,

например, мы говорили, что бриллиант, алмаз связан с Овном. Если у вас Овен

пустой, или, скажем, там ваша точка сборки гороскопа, золотое сечение. Видимо,

все бриллианты связаны с золотым сечением, точками сборки — с тем, чего в

принципе нет, на что не указывает ни одна планета, но что может проявить все

потенциальные силы гороскопа, включить их неведомым образом. Поэтому, если

точка сборки вашего гороскопа действительно находится в Овне, то вам не только

не противопоказано, но и, наоборот, вам нужно носить все алмазы, кроме белого,

бесцветного (это ограничение, он только для царей).

 Считается, что в идеале, если в Овен попала точка сборки гороскопа плюс

какая-то важная планета вблизи ее, тогда сразу можно сказать: вам подарен алмаз,

 вы можете его носить, вам просто необходимо с этим алмазом связываться. Более

того, он не просто приносит вам счастье, но и притягивает к вам силы всех ваших

предков до изначального Фравахара, и эти предки вынуждены не заниматься

направлением своего развития, а заниматься направлением вас, если у вас на это,

конечно, будет привилегия в вашем гороскопе.

 Помните всегда, что ношение всех камней нужно обязательно согласовывать с

вашим гороскопом. Кому-то это нужно носить, а кому-то — нет. Так или иначе, но

это все равно связано с Хварной. Сама по себе Хварна — это Уран. Любые алмазы

стоят на Уране, потому что связаны с восьмеричностью. Поэтому для ношения

алмаза не обязательно, но желательно, чтобы планета Уран имела какое-то сильное

действие в гороскопе. Это плюс ко всему. Вот тогда уже совершенно четко вы

можете связываться с алмазами.

 6 алмазов — 6 защитных функций. Красный алмаз — защитник в экстремальных

ситуациях, в убийстве, и плюс защитник Огня. В любой войне, в катастрофах этот

алмаз будет вас защищать и отталкивать от вас ситуации. Даже если такой человек

попадет в массовую катастрофу, то будет единственным, оставшимся в живых, или

он просто туда не попадет, его не пустят туда, где будет эта катастрофа — или

на тот самолет, или в ту страну, или на ту планету, которая должна вспыхнуть.

Он там не родится, он будет знать, где рождаться. А, если и родится, то

единственный выживет, его ничто не коснется.

 Два зеленых алмаза. Один чисто зеленый, светло-зеленый — целительский. Один

из них, видимо, имеет какое-то отношение к Амертату, другой — к Хаурвату. В

общем, эти два алмаза как-то связаны с живой и мертвой водой. Один из них —

темно-зеленый алмаз, будет проявлять всю мразь вокруг вас. Никто не сможет вам

врать, а, если будет врать, то сразу поплатится за это. Т.е. они сразу

свертывают карму, мгновенно сворачивают и обращают против тех, кто вам что-то

сделал. Вот, с красным алмазом, например, против вас бесполезно идти с оружием.

Нож в руках этого человека сломается, он может зарезать сам себя, потому что

захочется ему зарезаться.

 Светло-зеленый — целительский, как мы уже сказали. Его длительное ношение

действительно связано со здоровьем человека, и, кстати говоря, с оздоровлением

обстановки вокруг него. Пусть там все зарастает лопухами, а у него дома будет

все спокойно, вокруг все полыхает огнем, а у него тишь да гладь, все в полном

порядке. Это, видимо, камень Амертата.

 Желтый алмаз — Спента-Армаити. Он связан с любовью, притягивает к человеку

всеобщую любовь, отсутствие ненависти (для права ношения в гороскопе должна

быть какая-то отмеченность Овна — или он пустой, или там точка сборки, или

точки золотого сечения и т.д.). Все, кто не будут этого человека любить,

поплатятся, их будут судить... Ну, а что касается тех, кто его любит, все будет

наоборот. К нему будут притягиваться самые лучшие ситуации (потому что это

алмаз Спента-Армаити — благодетельного мира), он отталкивает от человека

ненависть, значит, все его любят. Если кто-то его не любит, значит этого

человека просто и не было. Нет человека — нет проблем.

 Следующий алмаз — синий алмаз, очень интересный. Наверное, он связан с

Воху-Маном. Это камень путешественников. Но и камень оккультистов, имеющих

оккультное посвящение. В общем, камень жрецов, писателей, проводников

Божественного слова. Воху-Ман связан с Ураном и Водолеем. Значит, Водолею нужно

этот синий алмаз носить, если в Водолее точка сборки; сильная выделенность

Водолея: либо он пустой, либо там точка сборки или Уран, словом, если Водолей

меченый.

 И, конечно, Овен. Овен — для всех алмазов, а для каждого цвета в отдельности

должен быть плюс еще какой-то знак. Изначально Овен может быть пустой, а другой

знак, соответствующий цвету алмаза, должен быть заполнен и как-то выражен. В

Овне должна быть точка сборки, и Овен должен быть заполнен — это для красного

алмаза. Кстати, для красного алмаза должен быть как-то отмечен еще и знак Девы,

поскольку именно с Девой связан Шахривар.

 Другой пример: желтый алмаз. Вместе с Овном, должен быть выражен также знак

Рыб. В принципе, я вам объясняю систему. Она нехитрая, как видите, сами можете

догадаться — поймать систему. После этого вы сможете уже читать любые книги про

камни, и у вас не будет каши в голове. Раньше вы читали, наверное, и не

понимали, почему характеристика камня именно такая. А теперь-то вы понимаете,

почему алмазы такие коварные камни.

 Возьмем зеленые алмазы. Здесь для одного, темного — Близнецы, для более

светлого, камня Амертата, естественно, — Лев.

 Черный алмаз-поглотитель кармы связан со Спента-Майнью и с Аша-Вахиштой.

Черный алмаз — хранитель Огня, абсолютно укрепляющий вас, в нем скрывается

гигантский потенциальный огонь, который надо открыть. Это именно то, чем

заведует Аша-Вахишта, тельцовый камень.

 Если в Овне точка сборки или Овен полностью пустой, тогда алмаз тоже может

быть носим вами, любой алмаз. Либо третий вариант: какая то из важнейших точек

золотого сечения попадает в знак Овна, но тогда нужно, чтобы кроме этого в

знаке Овна было еще что-то, хотя бы Солнце. Вот тогда, конечно, алмаз носить

человеку не противопоказано.

 Во всех остальных случаях алмаз не применим, либо только временно можно

использовать какой-то цветной алмаз в сочетании с другими камнями, но только

естественный алмаз, разумеется. Т.е. алмаз можно носить, но он должен быть

окружен другими камнями, укреплен, поддержан.

 Если знак Овна не отмечен в вашем гороскопе ничем (там будут какие-то

малозначимые планеты или просто планеты без Солнца), алмазы лучше вам не носить

никогда.

 Алькокоден в Овне и коридор зеркал тоже дают право ношения.

 При коридоре зеркал можно выбирать любой цвет. Точка сборки плюс коридор

зеркал (Овен и Весы пустые) — можно носить алмаз любого цвета, выбирайте сами.

Коридор зеркал должен быть только Овен-Весы.

 Вершину пирамиды — алмазы мы разобрали, теперь разберем хранителей четырех

углов, которые связаны с четырьмя эпохами.

 1-я эпоха — эпоха творения (Артезишн) связана с рубином, т.к. первичное небо

было рубиновое. К эпохе творения относится также семейство шпинелей, содержащих

магний.

 2-я эпоха (Гумезишн) связана с зеленым корундом — зеленым рубином как

хранителем времени. Кроме того, к этой эпохе относятся, видимо, все бериллы —

изумруд, аквамарин, гелиодор, воробьевит.

 Хранитель 3-ей эпохи (Визаришн) — сапфир, западный камень.

 4-я эпоха называется эпохой воссоединения (Маздезишн) — востановление закона,

 справедливости. С ней будет связан бесцветный корунд, изначальный, т.е.

восстановление изначального вещества, но на новом уровне, т.е. с полным

очищением.

 Теперь разберем все по порядку. 1-я эпоха — Артезишн. Ее хранитель — рубин.

Изначальная эпоха творения. Сказано, что в это время небо было сделано из

вещества рубина, поэтому именно рубин — хранитель чистоты, изначального неба,

хранитель того, что нами утрачено, хранитель воспоминания о прошлом. Рубин

поэтому и выделен, как недостижимый камень, как то, что мы утратили. При помощи

рубина это утраченное можно восстановить в себе, если, конечно, ношение его нам

не противопоказано. Рубин — хранитель времени, он связан с временем.

 Вообще, эти камни — хранители времени связаны, наверное, с возможностью

поймать, остановить мгновение, вписаться в какой-то поток. Поэтому рубин, в

какой-то степени, был камнем детства. В зороастризме считается, что перстень с

рубином или, скажем, рубиновые серьги, ожерелье или кулон с рубином нужно

носить любой женщине, которая должна была рожать ребенка. Защитой для нее

являются рубины. Будущая мать должна быть с рубинами. И ребенку, когда он

рождался, должны были дарить рубины, как носителей изначального неба. В

Бундахишне написано, что изначальное небо было рубиновое, а отсюда и вся 1-я

эпоха, все первые годы жизни человека, все, связанное с его рождением — все это

было связано с рубином.

 В принципе, для некоторых людей рубин действует как аспект квиконса,

возврата. Для некоторых это полутораквадрат, т.е. возвращает жесткие ситуации.

Скорее всего даже не как квиконс, а как аспект конфигурации "вилы", скажем так.

Заставляет прокручивать одну и ту же пластинку, возвращаться назад в самое

изначальное состояние. Для некоторых это может быть конфигурация "секира" — т.е.

 подрубит вас на корню, вернув обратно. Это очень тяжелый аспект. По-другому

его еще "капканом" называют.

 Рубин дает возможность еще раз попробовать — это стартовая площадка, еще

одна попытка. Недаром он кровавого цвета. Изначальная, первичная кровь

человеческая, то, что нас объединяло — рубинового цвета. Рубин дан человеку,

чтобы он мог исправить свои ошибки, для выравнивания линии. И, в принципе, он

для всех кающихся людей, для всех, кто пытается что-то исправить. Рубин — это

камень покаяния, он — хранитель изначального времени, 1-го времени, эпохи

творения (Артезишн).

 Рубин бесполезно носить людям, которые уже направлены в будущее, которые не

видят за собой никаких грехов, считают всегда себя правыми, считают, что у них

нечего исправлять, он им ничего не дает. Это камень-исправитель.

 Надо еще сказать, кому можно, а кому нельзя носить рубин. Это камень

изначального огня. Первичный огонь, который вдохнули в человека. Поэтому,

разумеется, он очень показан при любой огненной космограмме, при любом сильно

выраженном огне в гороскопе. Конечно, плюс ко всему должны быть конфигурации

"вилы" или "секира". Если есть не одна такая конфигурация аспектов, то тем

более ношение рубина очень показано. Еще есть такие конфигурации, как "пальма",

"аркан" — тоже из той группы конфигураций.

 Рубины должны быть настоящими. Искусственные рубины — это гадость. Нельзя их

носить — вам "секира" как раз и будет, готовьте сразу плаху или гильотину.

 Всегда считали, что раз рубин хорош детям, роженицам, раз он изначальный

камень, раз он связан с Востоком, является его хранителем, связан с изначальным

огнем, то и носить его нужно людям с огнем в космограмме, гороскопе. Это люди,

которые могут удержать этот огонь.

 Разумеется, рубин связан с изначальным древом Фравахаром, с предками, верой

человека, которую ни в коем случае нельзя терять, она все равно к вам

возвращается, пусть после смерти, в виде вашей Даэны. А Даэна — это Прозерпина.

Поэтому людям, у которых в гороскопе сильно выражена Прозерпина, тоже показано

ношение рубина.

 К первой эпохе также относятся шпинели (за исключением александрита) ,

магнетиты. Шпинели, конечно, не заменители рубина, но все равно относятся к

эпохе творения. Шпинели, имеющие магний в своем составе, сюда войдут, не

имеющие, хоть и относятся к этому семейству — не войдут, например, феррошпинели.

 Что такое шпинель? Давайте разберемся. Шпинель (или лал) в древности был

камнем любви. Но кроме любви это еще камень чистоты, первичного творческого

порыва. Он охраняет любого человека с детской душой, с душой ребенка, с

незапятнанной репутацией. И шпинель может все у вас отнять, как только вы

начинаете грешить, мудрствовать, лукавить. Он сразу вас вернет. Рубин

возвращает, а шпинель — еще хуже. Т.к. в нем есть магний, то он вернет со

вспышкой. Шпинель проявляется в том, что мягко стелет, но очень жестко спать в

конечном итоге. Если рубин связан с первичным огнем, то шпинель — с первичным

воздухом — с тем, что объединяет людей и проявляется иногда как магниевая

вспышка, как молния. Поэтому для людей с сильно выраженной воздушной

космограммой очень показано ношение шпинелей.

 Шпинель — это также камень умиротворяющий, снимающий многие противоречия,

возвращающий к изначальной чистоте. Поэтому лучше всего, когда 1-й квадрант у

человека пустой, а противоположный ему 3-й квадрант сильно занят. И лучше всего

еще для шпинелей иметь сильно выраженный зодиакальный знак Весы, управляющийся

дневной Венерой и Хироном — миротворцем. Поэтому шпинель лучше всего

воспринимается Весами. Некоторые виды шпинелей (особенно черная), не

противопоказаны и для людей, рожденных под знаком Девы. Это как раз

феррошпинель, с Шахриваром.

 Для Девы хороша черная шпинель — плеонаст. Там есть и магний, и железо.

Черная шпинель, черный лал связан с Девой, так же, как и космограмма

"воздух-земля" — выравнивающая космограмма.

 Черную шпинель хорошо также носить марсианам, т.е. при сильно выраженном

Марсе, особенно, если у этого марсианина еще и земная космограмма, сильны знаки

Земли.

 Для любого человека с Марсом в земном знаке очень показано хотя бы временное

ношение черной шпинели. Особенно это относится к людям с Марсом в Деве. Если

Марс в Тельце, Козероге — тоже не противопоказано, только, конечно, если у вас

не будет воздуха, т.е. воздух никак не отражен в космограмме и в гороскопе не

воздушный знак на Асц — иначе шпинель вам ничего не принесет. Если Марс в

огненном знаке, ношение шпинели не показано.

 Шпинель отличается от рубина, который очень жестко возвращает человека к

изначальной ситуации. Ношение рубина не терпит какой-либо двойственности у

человека, поэтому он хорош только людям не сомневающимся, бесстрашным (он как

раз и укрепляет бесстрашие, изначальную чистоту, позволяет человеку

использовать нереализованные шансы). Рубин также — один из камней молодости,

позволяет продлить молодость.

 Я бы сказал, что рубин противопоказан мятежному Скорпиону. Казалось бы,

красный камень и т.д. — нет, он им противопоказан, как и Ракам, потому что Рак

связан с осквернением.

 Вообще, наверное, рубин противопоказан людям с сильно выраженной водной

космограммой. Особенно это касается Раков — им никаких рубинов нельзя носить.

 Если очень сильно выражена водная космограмма, хороша шпинель с повышенным

содержанием цинка, цинковая шпинель. Она называется франклинит, ганит.

 Ганит, франклинит — восстановители. Поэтому людям, которые находятся в

упадке, нищете, бедности — им надо носить эти камни (благо они очень дешевые).

Люди, которых, скажем, обокрали, которые много потеряли — для восстановления

того, что у них было, им нужно носить франклинит, ганит. Они также

рекомендуются людям с ярко выраженной водной космограммой — Ракам, Рыбам.

Скорпионам — в меньшей степени, но все-таки показаны. В основном — Ракам и

Рыбам.

 Франклинит — это из феррошпинелей, но с цинком. Такие шпинели хороши для

людей с выраженной водой в космограмме. А для Раков — как раз компенсация: цинк

связан с Юпитером. Если Марс хорошо выражен в вашем гороскопе, находится в

огненном знаке, то забудьте о шпинелях, потому что, во-первых, появится слишком

много ненужных страстей, влюбчивость, разборки, ревность, притяжение ревности.

Конечно, для шпинели нужно еще и сильное положение Венеры. Шпинель имеет

отношение к Венере, особенно, если она как-то взаимодействует с Ураном. Кстати,

шпинель позволяет отталкивать любых извращенцев, насильников. Получается, что

она противостоит малахиту, который, наоборот, притягивает насильников.

 Кстати, вы не задумывались, что Шахривар управлял первым небом, и он же

связан со знаком Девы? А ведь Дева связана с последним периодом эпохи смешения,

предшествующей Фрашегирду. Дева связана с чистотой. Стало быть, это охрана

остатков девственности. Шахривар — как хранитель остатков девственности,

чистоты тех, кто сумел в эту эпоху противостоять грязи.

 Мы сейчас живем в гигантскую космическую эпоху Девы, поэтому здесь, в эту

эпоху ценится только чистота. И только чистоту, незапятнанность защищает

небесное воинство во всю эту эпоху.

 Кстати, падшая Дева, настоящая Дева должна быть горячая, еще и какая горячая.

 На то она и Дева, что холодная, ее надо еще разбудить — ИНЬское начало. Зато

сколько в этой Деве потенции! Итак, феррошпинели связаны с Девой, следовательно,

 и с Прозерпиной. Цинковые шпинели связаны, наверное, все-таки с самыми

сокровенными знаками, коими являются знаки воды.

 У нас, как в таблице Менделеева, есть совершенно особые феномены. Вот таким

феноменом, пронизывающим пирамиду по каким-то диагоналям, видимо, будут

хризоберилл и александрит ввиду каких-то особых их свойств. Эти камни, с одной

стороны, хранители чистоты и относящиеся как бы к 1 квадранту, но, с другой

стороны, они обладают уникальными свойствами. Например, александрит. С одной

стороны, он позволяет восстанавливать чистоту (то, что было), но, с другой

стороны, он подталкивает человека к экстремальным ситуациям, т.е. александрит —

камень птицы Феникс, возрождающейся из пепла. Единственный знак, кому он

подходит — это, конечно, Скорпион. И не столько Скорпион, сколько Змееносец.

Видимо, он связан с "сожженным путем", виа комбуста. С одной стороны "сожженный

путь" — сгорание и возрождение — александрит как восстановление (ведь "сожжений

путь" — это выход на новый уровень, восстановление чистоты, но на совершенно

новом уровне). С другой стороны Змееносца, со стороны Стрельца, будет, видимо,

хризоберилл, золотистый камень. Он связан с жреческими функциями. Это камень

священников.

 Повышенное содержание берилла в каких-то веществах показывало на исполнение

ритуала. Хризоберилл — это также камень мага. Александрит — очень капризный и

ненадежный камень (его очень трудно удержать). Иногда он является предвестником

несчастья, индикатором этого несчастья. Изначально он такой

красновато-фиолетовый, а перед несчастьем он становится зеленоватым и даже

отдает в желтизну. Он притягивает ситуацию. Но и дает возможность скорейшего

разрешения. Т.е. это — катализатор кармы.

 Если александрит (как "сожженный путь") усугубляет процессы, то хризоберилл,

наоборот, гармонизирует их, разряжает экстремальные ситуации. Его очень хорошо

носить Стрельцам.

 Хризоберилл с александритом вместе носить противопоказано. Наверное, можно

носить только истинным Змееносцам.

 Хризоберилл всегда считался камнем-миротворцем, камнем священника. Он

укрепляет имущество, богатство. Но, плюс ко всему, хризоберилл, конечно, и

камень мага, целителя. От такого человека исходит добро и свет на других людей.

Бели он не выполняет свою светлую программу, хризоберилл замедляет все процессы

в его жизни, вся его жизнь превращается в медленный, тяжелый бег с

препятствиями. Хризоберилл противопоказан людям, которые ничего не делают для

других, от которых не исходит свет, которые не работают на оздоровление

общества, других людей — он делает их жизнь тоскливой, серой, очень скучной.

Тоска зеленая становится, как сам хризоберилл (он очень зеленый,

желтовато-зеленый).

 Кстати, некоторые виды хризоберилла приравниваются к драгоценным камням и

стоят ничуть не меньше рубинов, а некоторые даже больше. Хризоберилл — это

действительно драгоценный камень. Некоторые виды александрита — тоже.

Александрит чистой воды — драгоценный камень. Искусственный александрит — это

ужасно. Все скорпионские ситуации к вам притянет, да еще и брак разрушит,

отношения с любимыми и т.д.

 Александрит и хризоберилл можно носить Скорпионам, Стрельцам, Змееносцам,

если сильно выражен "сожженный путь" в гороскопе, с терминальными планетами на

границе 8 и 9 домов. Вот мне, например, можно, т.к. у меня Солнце на границе 8

и 9 домов. Таким людям можно эти камни носить. Попеременно. Но надо смотреть, у

кого чего больше, по какую сторону, чтобы выбирать — александрит или

хризоберилл. Мне, например, (я по жизни уже убедился) александрит — плохо (от

плохо до очень плохо).

 Хризоберилл, который мне достался от бабушки по наследству, очень хороший

камень, очень хорошо действует, великолепный камешек. Несмотря на то, что

планет больше в 8 доме, — все равно. Видимо, так Солнце проявилось.

 У нас на очереди все бериллы. Изумруд — главный из всех бериллов. С ним

связана скверна и очищение от скверны. Поэтому, в принципе любому человеку не

противопоказано носить бериллы для защиты в эпоху Визаришн (изумруд, гелиодор,

аквамарин). Вообще, все бериллы считаются универсальными защитниками,

проясняющими путаницу, чистильщиками.

 Любой из бериллов, если он не противоречит вашему гороскопу, способен при

длительном ношении навести порядок в вашей жизни. Он отсеивает лишнее от вас,

проясняет ситуацию, особенно запутанную. Нет ни одного человека, которому

полностью было бы противопоказанным ношение хотя бы одного из видов берилла.

Берилл, имейте это в виду, обладает мощнейшей защитной функцией.

 В основном, истинные, настоящие бериллы — зеленого цвета, там присутствует

Вакшья. Функции Вакшьи, плюс ко всему, что она имеет — это не столько

оживляющие функции, сколько соединяющие утраченное. Она в общем-то действует

как мертвая вода (связана с точкой смерти).

 Мертвая вода соединяет утраченное, соединяет все в единый поток (точка

смерти движется против часовой стрелки в гороскопе), а живая вода оживляет

каждую часть, каждую клетку. Вместе они равно необходимы друг другу» одна без

другой существовать не может. Бериллы содержат, наверное, эти два потока. Живая

и мертвая вода связаны с двумя первыми высшими планетами — Ураном и Вакшьей.

Вакшья вращается по орбите в обратную сторону, а у Урана ось вращения лежит

вдоль орбиты (стремительно вертится на боку и в обратную сторону). Вакшья —

единственная в своем роде из всех планет — нет других таких планет.

 Вакшья имеет орбиту между орбитами Урана и Нептуна, причем наклоненную под

значительным углом к эклиптике — в результате приближаясь то к Урану, то к

Нептуну, вносит сильные возмущения в их движения. Причем, орбита Вакшьи

неустойчивая (в некоторых случаях время прохождения по орбите называют 115 или

108 лет). Вообще-то принято считать золотое число — 108. Исходя из движения

Урана (84 лет) и Нептуна (165 лет) у Вакшьи должно быть все-таки 120-115 лет —

скорее всего сейчас именно так. Но, наверное, изначальная орбита у нее была 108

лет, так же как у Сатурна — 32 года.

 Я так думаю, что именно с этими двумя планетами связаны два потока — живой и

мертвой воды и два, естественно, направления развития мировой эволюции, так что

функция Вакшьи в этом плане — это еще функция соединения, сцепления,

цементирования. Значит, во всех зеленых камнях, во всех основных бериллах

(берилл, изумруды) эта функция присутствует, то есть собирать, соединять,

переплавлять (нет ни одного человека, которому это было бы вредно). Конечно,

функция бериллов, плюс ко всему, еще и чистильщиков — они заставляют вас

освобождаться от мусора, от шлаков, от грязи, от всего того, что цепляется к

нам в эпоху Ангро-Майнью.

 Бериллы заставляют нас снять розовые очки и посмотреть на окружающий нас мир

совершенно в другом свете, заставляют проявляться людей так, как они должны

проявляться, т.е. снимают с них маску. Т.е. бериллы, если их носить долго (если

они вам не противопоказаны) , также являются срывающими маски со всех людей

(нет, не с вас, а с окружения). Вам, наоборот, позволяет увидеть все маски

эпохи Ахримана — ведь мы сейчас живем как раз в эпоху смешения, когда Ахриман

более всего силен, второй квадрант.

 Мы уже почти прошли эпоху смешения. Скоро будет, согласно традиции,

Фрашегирд, Фрашакэрэти (страшный суд) — очень долгая эпоха, в течение которой

мы все, человечество, должны измениться и перейти в следующую эпоху, эпоху

Визаришн, т.е. эпоху разделения. Значит время от времени любому человеку можно

носить бериллы в определенное время. Для корундов: поскольку они хранители

времени, для них обязательно, чтобы сохранялась связь с высшим миром, должны

быть какие-то незаполненные знаки — коридор зеркал (два знака должны

противостоять друг другу, незаполненные планетами).

 Для бериллов таких ограничений нет. Конечно, есть люди, которым более

отмечены бериллы и которым необходим для постоянного ношения берилл

(практически за исключением одного лишь аквамарина). Бериллы очень долго нельзя

снимать. Более того, они привыкают к одному хозяину. Допустим, изумруд — это

камень привычки. Если его подарить другому человеку, то на него переходят

проблемы человека, от которого он перешел, т.е. это камень установления

кармических связей. Изумруд привыкает к одному владельцу — это преданная собака

(называли верным небесным псом).

 Раньше изумруд носили на мизинце в кольце из серебра. Изумруд очень плохо

сочетается с золотом — золото мешает и препятствует ему, потому что золото —

слишком активный металл, слишком выставляет ваше эго, и функция защитников и

проводников, с которой связаны бериллы, тогда теряется. Серебро как проводник,

как подчиненный металл лучше всего проявляет природу чистильщика, оно его не

вытесняет, не забивает.

 Необработанный изумруд клали под язык перед сном, чтобы во сне получить

нужную информацию, а потом выплевывали, чтобы не проглотить.

 Изумруд, как и многие бериллы, не проявляет дурных свойств. Никогда ни один

берилл (за исключением аквамарина) не может проявить никаких страшных свойств,

потому что тогда иначе функция его как собаки, как охранника потеряется. Он

всегда дает защиту от Ахримана, т.е. он не оскверненный сам по себе камень, он

не может действовать плохо, но его можно выключить. Он может не действовать

никак. При этом он может остаться у вас красивой безделушкой на пальце — не

больше, в отличие от алмаза. Алмаз-то как раз может действовать, потому что

Хварна может быть перехвачена Ахриманом. Корунды, так как они связаны с

временем, а время — это договор, то, в принципе конечно, могут так же

действовать, потому что они проявляются в этом временном мире (корунды, которые

связаны с деятельностью Ахримана — зеленый рубин и, в основном, сапфир,

соответственно — эпоха смешения и эпоха разделения). Сапфир больше всего

подвержен действию темных сил. Рубин и бесцветный корунд не подвержены действию

темных сил.

 Бериллы не притягивают ничего дурного, а, наоборот, дурное от человека могут

оттолкнуть. Более того, долгое ношение изумрудов, в частности, препятствует

совершению преступлений потому, что он связан с Ангро-Майнью, отталкивает от

человека притяжение к нему темных сил. Все бериллы — защитники второй зоны,

нашего времени.

 Изумруд показан практически всем — лучше для него иметь, естественно, пустые

знаки (тогда он гораздо лучше включается, тогда будет настоящим проводником).

 Малахит — это не берилл. Там просто присутствует цвет Вакшьи. Вакшья —

многомерная планета и кроме "мертвой воды" у нее есть еще много функций, в том

числе и очень тяжелых для нас. Если Вакшья в гороскопе включена — сразу у

человека повороты, сразу "малахитовые шкатулки" и ничем не объяснишь, смотришь

— Вакшья и все, и ничего не понятно; одна из таких тяжелых функций Вакшьи как

раз проявляется через малахит.

 К бериллам относятся: изумруд, аквамарин, гелиотроп (золотистый) , гелиодор

(розоватый). Они все считаются священными камнями.

 Аквамарин (прозрачный, цвета морской волны) единственный из бериллов,

который имеет особый статус самого ненадежного и самого изменчивого из бериллов.

 В принципе, конечно, для того, чтобы все бериллы каким-то образом

действовали, нужно сильное проявление в вашем гороскопе не только коридора

зеркал, но еще всех ключевых планет, планет, связанных с дверьми неба. Четыре

двери неба, связанные с четырьмя планетами. Крест, открывающий двери неба —

Юпитер, Сатурн, Марс, Венера. Нужны определенные взаимоотношения между Венерой

и Марсом, между Юпитером и Сатурном. Лучше всего изумруд воспринимают те люди,

у которых эти 4 планеты (хранители неба, хранители столпов) сильно выражены в

гороскопе или имеют взаимодействие между собой. Венера управляет Западом

(Венера — хранитель Запада), Марс — Востоком, Юпитер — Севером (иначе Ахриман

победил бы Хормазда — он же прорвался в северной зоне, в самом северном знаке —

Рака), Сатурн — Югом (это новое царство Сатурна — восстановление, эпоха

воссоединения, возвращение к утраченному; Сатурн — Кейван, разомкнувший свои

кольца; подведение итогов, всему жатва, Золотой век, возвращение того, что

было). Вертикальная ось Юпитер — Сатурн логична. Эти оси и со звездами связаны.

 Первичное — это Марс. Это первое небо, которое тоже было связано с

Шахриваром (Митра — первичное небо; эпоха, когда только создавались формы).

 Четыре главных берилла также связаны с четырьмя стихиями, которые в нашем

гороскопе при определенных условиях должны как-то проявиться. Ну, естественно,

и с четырьмя знаками Второй зоны Зодиака, зоны стабильности: Львом, Девой,

Весами, Скорпионом, т.е. центральный знак каждого тригона стихий.

 Так вот, изумруд, берилл, аквамарин и гелиодор — связаны с 4-мя сильно

выраженными знаками. Также должна быть выражена еще и планета-управитель этого

знака.

 Подумаем, с какими знаками связаны эти 4 берилла? Изумруд связан со стихией

воздуха. Значит — Весы, Близнецы (в Близнецах Луна имеет эзотерическую обитель)

и Водолей (истинное место Вакшьи). А раз стихия воздуха отпечаталась в изумруде,

 то какие он пробуждает силы? Он способствует установлению истинных контактов

между людьми, способствует разрушению ненужных связей. Всегда изумруд считался

камнем, разрушающим дурные связи. Стало быть он — камень честности,

разоблачающий любую ложь. Его всегда брали во все судебные процессы. Камень

установления истины и вообще — камень Фрашегирда. Камень любого перехода. Он

подведет итоги всей эпохи смешения — переход от эпохи смешения в эпоху

разделения.

 В каждую эпоху входят 4 знака. Остаются Весы и Скорпион. Здесь на границе

Девы и Весов нас ждет установление царства справедливости, подведения итогов

всему бывшему царству Ахримана.

 И у каждого из этих камней есть еще ключевая планета.

 У изумруда — это Луна. Кроме управителя Весов — Митры — кто управляет

Весами? Митра и Хварна — Уран (в эзотерической системе) . Должна быть еще и

Луна.

 Следовательно, имеют право носить изумруд все лунарии, все уранические

лунарии, те, у кого Луна находится в сильной связи с Ураном. Например, Рак с

Асцендентом в Водолее или те, у кого Солнце в Раке, а Луна в Водолее, или

Солнце в Водолее, Луна в Раке, или Солнце в Водолее, а Асцендент в Раке—такие

люди имеют право носить изумруд.

 Также имеют право носить, те, у кого Солнце в соединении с Ураном в Раке.

Если Луна в соединении с Ураном в Близнецах — не только имеете право, а

обязательно носите изумруд.

 Лунного восходящего узла мало — еще Луна должна быть. Соединения восходящего

узла с Ураном — тоже мало. Вот у Ельцина восходящий узел в соединении с Ураном

в Водолее, а Луна в Раке — Ельцин имеет право носить изумруд.

 В "Волшебнике изумрудного города" получается, что Гудвин — великий обманщик.

Кстати, он сам и пострадал от своего обмана, он же сам и разоблачил свои обманы.

 Да, сначала собака, Тотошка, а потом и он отказался от всего. Вот так бывает с

любым человеком, который неправильно использует или оскверняет изумруд. Говорил,

 что это изумруд, а в действительности — стекляшки. Очки зеленые всем давал —

втирал очки. А собака его разоблачила. Так будет со всеми.

 В редких, исключительных случаях учитывается оппозиция Луны с Ураном —

должно быть гармоническое взаимодействие.

 Берилл — камень, связанный с Землей. Разумеется, при сильной Земле он будет

стабилизатором. Берилл — это хороший чистильщик (особенно берилл, связанный с

Девой).

 Вся наша большая космическая эпоха отмечена знаком Девы — поэтому все

"разобщились", живут по мелочам, мелочи имеют такое большое значение в нашей

жизни. Поэтому хорошо носить берилл.

 Планета, связанная с бериллом, проводник берилла — это Юпитер. Он также

имеет отношение к Деве. Поэтому всем юпитерианским Девам, всем людям, у которых

Солнце в Деве, Стрелец и Юпитер (Хормазд) имеют отношение к гороскопу, не

противопоказано носить берилл.

 Какое отношение имеет к человеку берилл? Во-первых, ношение берилла не

позволяет человеку опускаться ниже какого-то материального уровня, т.е.

защищает имущество, притягивает к человеку покровителей.

 Берилл — это один из целительских камней (может потому, что он имеет

отношение к Деве, к земле). Поэтому он применяется в медицине. Длительное

ношение берилла способствует выработке утраченного иммунитета, восстановлению

равновесия в организме.

 В медицинской системе берилл рекомендуется от болезней желудка и кишечника

(особенно затяжных и хронических).

 Аквамарин — камень воды. Он связан напрямую со Скорпионом, особенно с его

эзотерическим управителем Апам-Напатом, разоблачающим, открывающим все тайны.

Аквамарин — самый ненадежный камень и поэтому длительное его ношение может

вызвать приступы тоски, самообвинения и даже мазохизм. Человек начинает себя

обвинять, появляется комплекс вины, синдром героизма. В жизни он становится

малонадежным.

 Но, вообще, если его носить непостоянно, то он хранит человека в любых

опасностях и путешествиях — аквамарин является его путеводной звездой. Всегда в

путешествиях надевали аквамарин, чтобы предохранить себя от различных

опасностей, от непредвиденных обстоятельств (особенно от дурного глаза в дороге,

 чтобы быть в сохранности от непредвиденных тяжелых случайностей).

 Кстати говоря, аквамарин—один из лучших камней, оберегающих от порчи. Но

этот камень должен быть одного единственного вида — сине-зеленый. Чем более

синим является аквамарин, тем лучше. Зеленоватый аквамарин имеет привкус

"мертвой воды". И вот как раз именно зеленоватый аквамарин способствует

появлению тоски, самообвинения. Ни в коем случае зеленоватые аквамарины нельзя

носить долго.

 Работают и почти прозрачные аквамарины. Они отталкивают от вас очень многие

связи и попустительствуют вашей пустоте и ветрености, т.е. они отгоняют от

человека все связи и контакты.

 Гелиодор — огненный камень. Он имеет алюминий с бериллием в присутствии

железа. Гелиодор — единственный камень, в котором очень много железа. Гелиодор

золотистого, иногда бывает розоватого, яркого цвета. Явно, что он связан со

Львом — это львиный камень. Должно быть все тоже самое плюс сильно выраженный

Лев в вашем гороскопе, и вы можете носить гелиодор. Дом Льва — это Солнце, т.е.

должно быть восходящее Солнце или при Солнце в Зените.

 Каковы его особые функции?

 Во-первых, это всегда охрана и защита детей, защита любви. Бели вы хотите,

чтобы ваша любовь и ваши дети были надежно защищены, а вы сами и ваша семья

были лишены всевозможных посягательств извне — приобретите гелиодор. Гелиодор —

действительно защитник детей.

 Все бериллы надо носить в серебре, в крайнем случае — в белом золоте (золото

с серебром). Платина — нет. Платина — очень тяжелый металл. И несмотря на то,

что это белый металл, его структура гораздо жестче золота и тяжелее по своему

действию. Насчет мельхиора (сплав меди и никеля) нет никаких указаний, поэтому

не рекомендуется оправа в этот сплав. Кстати говоря, в любых медных сплавах

бериллы проигрывают. В самом берилле уже много алюминия, поэтому в данном

случае нет смысла носить его с алюминием. Остается серебро, в котором можно

носить бериллы.

 Металлы Юпитера и Сатурна не для обработки. Единственное — металл Юпитера

может быть только в бронзе: олово плюс медь тождественно Юпитер плюс Венера — и

вот получится у вас большое и малое счастье. Поэтому бронзовые колечки носили

купцы, носили люди, которые хотели сохранить имущество. Всегда были бронзовые

засовы на дверях и бронзовые ключи, чтобы сохранить, чтобы счастье не покидало

дом. И в доме держали бронзовые изделия. Поэтому и ручки делали бронзовые.

 А если сплавить железо со свинцом — это сложнейшая технология — будет

соединение Марса и Сатурна, т.е. большое и малое несчастье вместе. Кстати

говоря, такие сплавы все-таки применялись в черной магии — это один из

черно-магических сплавов.

 Конечно, бериллы — проводники по большей части. Каждый берилл раскрывает вам

глаза, проводит действие каких-то сил. Но плюс ко всему они действуют по

принципу "не навреди". Они не могут быть вредителями. Они не всегда сохраняют

функцию хранителя. Они — проводники, поэтому и мы под воздействием берилла тоже

становимся проводниками. У любого носителя берилла расширяются связи, контакты

с миром. Человек становится более контактным, притягивает многих людей, но

кроме тех, которые могут причинить ему вред, кроме тех, которые могут быть ему

явными злодеями. Здесь на них какой-то фильтр поставлен. Всех остальных,

которые к вам индифферентны, т.е. которые вам не причинят большого вреда —

пожалуйста. Особенно это проявляется у самого изумруда, который поставлен

стражем Фрашегирда — именно самого Великого Перехода.

 В меньшей степени это проявляется у аквамарина. Действительно, жизнь

становится ненадежной, вы становитесь неразборчивы, вас тянет в путешествия, на

риск при сильном аквамарине. Вы перестаете различать опасность — вас просто

куда-то тянет.

 Если вы будете долго носить аквамарин, то он проявляется как Нептун. У вас

появляются всевозможные иллюзии, разболтанный образ жизни. Поэтому аквамарин

надо время от времени снимать. Считается, что лучше всего его класть в соленую

воду или минеральную ("Полюстрово", "Нарзан"), но лучше всего в морскую,

насыщенную солями. Да, он помогает в морских путешествиях, везде, во всех

перемещениях, во всех рискованных предприятиях.

 Любой берилл, особенно аквамарин, вас защищает, но ваших близких — нет, то,

что должно достаться вам, рикошетом отражается на, ваших близких. Единственный

из бериллов — гелиодор защищает детей. А с изумрудом может быть сброс на них.

Берилл защищает ваше имущество — зато у ваших близких, у вашего брата что-то

могут украсть. У соседей очень часто воровство происходит рикошетом.

 Если в семье у всех по бериллу, тогда будет цепная реакция, тогда вас будут

грабить за порогом дома. Только вы выйдете — вас ждут в подъезде, вы сами

вынесете. А дома будет все. Да и родственники помогут. Вот, видимо, какая

специфика берилла. Наверное, поэтому он — проводник, но сброс дает все-таки на

окружающих. Обратный ответ будет в следующей инкарнации.

 Но есть еще один камень из бериллов, который как добавка, нагрузка — это

воробьевит (розовый берилл).

 Еще есть растеит (он не отмечен практически нигде), валентеит (этот камень

отмечен еще в древности), гашенит (белый берилл — отмечен).

 Розовый цвет воробьевита связан с планетой Венера. Ему Венера дает окраску и

определяет его основную функцию. Это, конечно, проводник, но это

проводник-притягиватель (притягиватель в любви). Притягивает половые связи.

Считается тантрическим камнем, по крайней мере для подготовки он притягивает.

Вообще он один из камней Дон-Жуанов, обольстителей, для настроя. Воробьевит —

камень флирта, легких связей. Очень рекомендуется для молодежи, потому что

способствует знакомству, он притягивает, способствует сведению людей близких, т.

е. отсеивает от вас ненужные связи, а тех, кто вам подходит, он притягивает.

 В принципе, его можно носить всем пограничникам, т.е. у кого планеты

находятся на границе знаков. Это камень мутантов, пограничников. Конечно, для

этого должна быть сильная Венера у человека, потому что камень так или иначе

связан с Венерой.

 Но воробьевит не способствует семейным связям. Длительное его ношение

является показателем на супружеские измены. Причем, даже, если человек начинает

хранить верность, то идет сброс на жену — у жены появляется желание вам

изменить.

 Гашенит — белый прозрачный берилл. Это камень прозрения, камень вещих снов,

получения информации. Вообще не только прозрения, но и затмения (одним он дает

прозрение, а другим — затмение). По крайней мере, это эзотерический камень,

который раскрывает двери иного мира. И несомненна  здесь —  ввиду его

беловатости — связь с Луной. Поэтому лунариям и всем людям водного тритона его

носить не противопоказано.

 Но людям огня (стихии, противоположной воде) может наоборот вызвать сумятицу

в мыслях, в жизни хаос, дурные сны, обманы. Ношение его противопоказано людям с

сильно выраженным огненным знаком.

 Хотя бериллы и проводники, но они защищают вас от дурного воздействия.

Единственное, конечно, противопоказание по ношению бериллов (кроме изумруда —

изумруд показан всем; аквамарин совершенно противопоказан) сильно выраженный

Сатурн, потому что бериллы могут нарушить устойчивую систему человека, могут

лишить человека платформы жизни. Всем сатурнианцам противопоказано ношение

берилла (особенно аквамарина). Воробьевит тоже противопоказан сатурнианцам. У

сатурнианцев при ношении воробьевита будут обязательно супружеские измены

(флирт, появится множество несерьезного).

 Также и сам берилл. Гелиодор также нельзя носить людям с сильно выраженным

Сатурном и третьей зоной Зодиака, зоной Шивы, т.е. от Стрельца до Рыб

включительно.

 Многие бериллы (особенно гелиодор, сам берилл) для третьей зоны

противопоказаны. Исключение мы отдаем только аквамарину (как представителю

воды) и только для знака Рыб или Луны в Рыбах.

 А вот Козерогу, Водолею — противопоказано ношение и аквамарина, и берилла, и

гелиодора, и воробьевита.

 Близнецам носить бериллы можно. В основном, сильно выраженный Сатурн

отрицает действие бериллов, и поэтому при сильном Сатурне лучше не носите все

берилловые. Может быть, изумруд время от времени, т.к. он никому не

противопоказан, но сам берилл или воробьевит — лучше не рисковать.

 Нам надо с главным разобраться — с ключом к камням. В западных трактатах

рассказано о каждом из камней, но там принципа нет, все размазано.

 Следующий класс — гранаты. Они связаны с духовной войной (вообще путь воина).

 .

 У нас все связано с разделом имущества Хормазда и имуществом Ахримана. У

Ахримана нет своего имущества, но он его отобрал.

 Ношение гранатов возможно только людям, которые способны собраться в единый

миг, т.е. ощущают путь воина; человеку, который ловит любой момент.

 Все гранаты связаны с функцией разделения. Поэтому только люди, умеющие

различать понятия, только люди, у которых в жизни проявляется противоборство

двух начал, только они могут носить гранаты. Функция граната также связана и с

судом, с воздаянием, с заслуженной фортуной или с заслуженным наказанием.

 Человек, носящий гранаты, попадает под воздействие обстрела. Поэтому гранаты

не для всех. Если у вас есть трусость, если вы манихей по своей натуре, если вы

не сделали никакого выбора в своей жизни — гранаты вам противопоказаны. Лучше

вам их не носить. Если у вас нет храбрости, нет решительности, нет внутренней

возможности делать какое-то важное дело — вам лучше гранаты не носить.

 Кому гранаты нужны и кому они противопоказаны? Прежде всего, гранаты связаны

с третьей зоной, с третьим квадрантом, но тем не менее могут носить разные

гранаты только люди с очень напряженным гороскопом (кресты, тау-квадраты), с

сильно выраженным противоборством, у кого гороскоп перевернут относительно

космограммы, т.е. Асцендент в Весах (перевертыши), которые требуют внутренней

компенсации, напряжения сил, требующих выбора, разрывающих человека между

крайностями. Т.е. им необходимо непременное присутствие гранатов огромное

количество. Красные гранаты с присутствием большого количества алюминия — это

пиропы. Есть лиловый гранат.

 Гранаты будем делить на два вида. Одни гранаты активизируют нападение,

другие гранаты — защитники. Одни — в авангарде, а другие отсиживаются в тылу...

 В основном гранаты — двух типов: красные (теплые) и зеленые (холодные).

Красные — в нападении (особенно пироп), камень, связанный с оппозициями, с

противоборством, защищающий в войне. Разумеется, людям с сильно выраженным

огненным тритоном, с сильно выраженным Марсом не противопоказан.

 Альмандин — тоже гранат. Он и гроссуляр связаны больше с миссионерством, с

путешествиями, перемещениями, бесстрашием и храбростью. Очень хороший камень

для Стрельцов, у которых Юпитер выраженный сильно, а также Плутон, Рамман

(истинный управитель Стрельца).

 Гроссуляр — камень первопроходцев. Лучше всего, наверное, его носить Овнам,

там еще и кальций присутствует, а кальций, естественно, связан с планетой

Прозерпиной (он же в костях). Костяк — Даэна изначально. Сатурн — нет. Сатурн —

это то, что откладывается. Прозерпина — высший Сатурн.

 И вот, наверное, гроссуляр (поскольку здесь присутствует кальций) все-таки

связан с первопроходством, с поисками смысла высшего и с бесстрашием. Это

присутствие кальция требует отдать его Овнам. Сильно выраженный Овен, первый

квадрат, поэтому все-таки притягивает камень, а также Прозерпина. Особенно,

если Марс в противостоянии с Прозерпиной.

 Распределим три граната по трем знакам Зодиака. Пироп обязательно связан со

Львом, поскольку он — камень руководителей. Он связан с руководством, с

организацией отпора и борьбы, противодействия.

 Гроссуляр связан с Овном.

 Альмандин связан с поездками, с путешествием. Поэтому рекомендовалось его

носить всем Стрельцам.

 Ни в коем случае гранат нельзя носить людям, у которых сильно выражена вода

в гороскопе — она их размывает. Более того, создает опасности, препятствия

человеку.

 Ношение пиропа, например, для сильно выраженных Раков или для Рыб, а также

для людей с замкнутым тритоном, без оппозиции, без квадратуры рождает неистовую

потребность в более активном образе жизни. И тогда такие люди могут стать

наркоманами, такие люди могут искать приключений, появляется несобранность, т.е.

 происходит разбалансировка гороскопа. Ни в коем случае этого делать нельзя.

 Еще упоминается спессартин с марганцем, но он является очень тяжелым камнем

и часто притягивает несчастья. По крайней мере, такому человеку нужно бороться

до конца. Людям, рожденным под знаком Земли, ни в коем случае его носить нельзя,

 потому что тогда они должны ставить на карту все и могут все проиграть.

 Вообще, все гранаты связаны с риском и ношение их тоже делает жизнь более

рискованной и всегда надо делать выбор, т.е. ношение граната требует от вас

более внимательного отношения к мелочам — надо 10 раз примерить прежде, чем на

что-либо решиться. От вашего выбора зависит ваша позиция. Кстати говоря, гранат

предполагает при сделанном человеком выборе, что человек не в праве с него

сворачивать (если он сказал "да", то он должен выполнить), т.е. здесь кодекс

воина. В противном случае любой гранат (будь то красный, будь то зеленый), если

вы нарушаете договор, он действует против вас, т.е. такие камни требуют

соблюдения воинского договора.

 Они могут проявиться по-разному. Вот зеленые гранаты — они, как правило,

дают воинский долг, но уже в другой области, в предпринимательстве, в чисто

земных проблемах творчества, в любви.

 Оливин-хризолит — любовный камень, зелененький такой. Он связан с

воспроизводством. Носить его можно только земным знакам, особенно Тельцам.

Ношение оливин-хризолита, кроме Козерогов, способствует мужской силе и женской

тоже, т.е. это одно из средств против импотенции. Да, кроме Козерогов, им уже

ничего не поможет.

 Темные гранаты — это гранаты с большим количеством железа. В

оливин-хризолите больше магния. Магний срывает маски. Магний имеет большое

отношение к сексуальной энергии. В принципе, магний имеет разумное действие во

всех системах омоложения. Это целебный металл. И известно, что оливин-хризолит

укрепляет силу. Но, кроме всего прочего, магний вообще является укрепляющим

металлом.

 Черный гранат — меланит особо выделен среди гранатов. Цвет ему дает Сатурн.

Это камень рыцарей. Эти камни-преобразователи кармы, которые берут на себя

непосильный груз. Камни-спасатели. Есть функция воина, есть еще функция

спасателя.

 Вообще меланит хорош для Козерогов, Сатурнианцев, ну и для Тельцов. Он

является защитником в любых опасностях. Он показан всем людям, кроме людей,

рожденных под знаком Воздуха, особенно Близнецов. Вообще он показан почти всем

при защите в любых опасностях и в некоторых случаях мелаяит может создать из

вас астрального воина.

 Далее, камень уваровит. Темный, бутылочного цвета. Уваровит — это камень

купцов, предпринимателей. Раньше купеческая деятельность и предпринимательство

были связаны с укреплением светлого мира и с разрушением мира Ахримана, потому

что купец накапливал богатство, при помощи которого разрушается мир Ахримана. И

вот этот камень дает купцам большую силу в накоплении богатства. Спекулянтам

уваровит ничего не дает, хотя они его тоже могут носить.

 Вообще все люди, рожденные под знаком Воздуха могут носить этот камень.

Особенно он хорош для знака Весы (там, где Митра). И кстати, лучшими

предпринимателями считались раньше не Близнецы, а Весы. Раньше такими они были.

Сейчас-то их нет, сейчас они выродились. Поэтому высшие Весы всегда выполняют

клятву, договор. Святость договора нерушима, поэтому должна быть организация

дела в результате экзальтации Сатурна у Весов.

 Демантоид — рубеллит (розоватый гранат). Он очень интересный камень — он

считался камнем воинов-учителей, проповедников. Он помогает различать зло,

помогает научить других.

 Демантоид очень хорош для людей с сильно выраженным Юпитером и одновременно

знаком воздуха. Очень плох для земных знаков — у них в жизни создается слишком

тяжелое поле, они подвержены воздействию и жизнь становится лихорадочной.

 Теперь о правилах ношения гранатов. Гранаты — это камни, которые не

рекомендуется носить постоянно, в отличие от бериллов. Ни один гранат постоянно

не носят. Гранаты — это камни, которые не рекомендуется после ношения класть в

воду. Учтите, что они огненные, а вода их, наоборот, размывает. Вообще,

считается нежелательным соприкосновение граната с водой. Очищают их только

огнем, над пламенем, свечой или чем-то еще. Их проносили вокруг жертвенника.

 Ни в коем случае гранат нельзя носить постоянно более одной фазы Луны — надо

снимать, т.е. 7 дней только, не больше. После этого они заигрываются или

слишком вас возбуждают, или способствуют оттоку энергии, бессмысленной трате

сил. А зеленые гранаты — длительное ношение их делает вас слишком разборчивыми

и щепетильными во всех средствах, во всех планах. Это неправильно.

 Итак, гранаты, как видите, не капризны, но длительное ношение их, конечно,

вас слишком возбуждает и в вашей жизни пробуждаются силы, с которыми иногда вы

не можете справиться. Но в любых экстремальных ситуациях, перед каким-то важным

делом надевают гранаты.

 Они не способствуют новшествам, кроме уваровита. А все они способствуют

только людям, связанным с долгом, людям с какой-то уже выбранной позицией и с

четкой линией (практически все гранаты) . У всех гранатов есть отличия. Ну, а

как они связаны со знаками, я уже рассказал. Гранаты только для людей, которые

выбрали, которые сделали свой сознательный выбор.

 Но, кстати говоря, отмечу я еще один гранат — гессонит — серенький камень,

связан, в принципе, с функцией Хирона. И это камень активного защитника

справедливости, камень прокурора или адвоката, вообще, поборника справедливости.

 Если вы уверены в своей правоте, надевайте гессонит. Это один из немногих

камней, который почти никому не противопоказан. Это камень — всеобщий

примиритель, но, конечно, естественно, в том случае, если у вас есть хотя бы

одно противостояние.

 Более всего гессонит показан Весам и Ракам (Ракам, как людям, у которых

сильно выраженный Хирон (он в эзотерической обители). Весам, как носителям

Хирона. Ну еще Стрельцам.

 Более всего гессонит противопоказан Близнецам и Козерогам. Но это, наверно,

под вопросом — не проверял, не знаю. Но, что для Раков этот камень показан,

знаю по себе, хороший камень. Перед всеми разводами я его надевал — разводы

проходили быстро. Ну, Рыбам — относительно. Не знаю насчет Рыб. Но вообще он

способствует восстановлению равновесия, справедливости, за которую еще надо

бороться. Это какой-то юпитерианский камень. И вообще гранаты не предполагают

спокойный образ жизни. Если вы настроены на активный образ жизни — носите

гранаты.

 Меланит — это магический камень, который дает астральный огонь. Меланит —

Сатурн. Хорош в основном Козерогам. Но вообще меланит был в ведомстве Раммана в

Тельце. Он считался эзотерическим камнем Раммана, т.е. Плутона, потому что

истинно черного граната нет. Он при рассмотрении на свет будет темно-красным,

красновато-черным. Это так называемый, старый гранат, поэтому, наверное, он для

Стрельцов и для Скорпионов (для Плутонианцев). Это не чистый Сатурн, а Сатурн с

Плутоном, и поэтому он магический.

 Считается, что он благоприятствует для всех жителей подземелья, пещер.

Поэтому, когда вы спускаетесь в метро, обязательно носите черный гранат (или

работаете в метрополитене). Но он не должен соприкасаться с водой. Гранаты

отрицают воду. С этой точки зрения еще раз рассмотрите один очень интересный

рассказ "Гранатовый браслет" Куприна. Там речь идет об оливин-хризолите. Один

из камней был кроваво-красный пироп, т.е. явно львиный камень с Венерой, —

действительно камень неразделенной любовной страсти. Да, символический такой

камень. И подумайте, могли они сочетаться вместе? И к чему это привело? А

привело это к трагической развязке.

 Сапфир — хранитель Запада, и, конечно, эпохи разделения. Раньше всегда

считалось, что сапфир —это камень мудрецов, позволяет отделять дурное от

хорошего, камень мудрости. Он укрепляет познание мира. Он хорош для одиночек,

для священников, для людей, исполняющих заповеди. Наверное, он лучше всего

проявляется у Стрельцов — вершина, последняя часть эпохи Визаришн. Это связано

уже со зрелым огнем и, конечно, с Юпитером, с Хармаздом, вступающим в свои

права в 3-ей эпохе. Поэтому сильно выраженный Юпитер, огненная космограмма,

знак Стрельца, 3-й квадрант — очень сильно способствуют ношению вами сапфира.

 Сапфир, в принципе, проявляется только у зрелых людей. Детям он не дает

ничего. Поэтому в ранние годы сапфир лучше не носить вообще.

 Сапфир бывает разных цветов, но лучше носить синий. Сапфир вступает в свои

права на 3-м обращении Юпитера, т.е. на 36 году жизни. Тогда его можно носить.

Он укрепляет ваши организаторские способности, ваш авторитет, миссионерскую

деятельность, справедливость. У таких людей выигрышные судебные процессы.

Неправедным людям сапфир тоже помогает, но до поры до времени. Вообще, он —

помощник и не может сделать ничего плохого. Но потом его действие может

прекратиться, и он останется у вас как кусок стекла, от которого ни жарко, ни

холодно.

 Зато сапфир, как никакой другой камень, лучше всего проявляется по

наследству. А еще лучше даже, чем по наследству, он проявляется, когда его

дарят. Сапфир в отличие от рубина можно дарить и можно покупать, сапфиру все

равно, а вам приятно... Причем, даже купленный сапфир действует сразу.

Украденный сапфир не только не действует, но может вызвать против вас или рэкет,

 или судебный процесс. Аналогично действует сапфир, неправедно приобретенный.

Еще маленькое ограничение: если вы будете покупать сапфир, за него нужно давать

обязательно нечетное количество монет, цифра должна быть нечетная— для того,

чтобы он быстрее действовал.

 Сумма может быть любая. Видимо, потому, что Юпитер — мужская планета.

 Сапфир укрепляет храбрость, решимость, победу над своими чувствами и

провидение для некоторых людей.

 Людям с сильно выраженным Юпитером и водной космограммой рекомендуется

носить бесцветный сапфир. Тогда у них может появиться дар ясновидения,

возможность вести других людей, учительство — и у Рыб, и у Раков. Скорпионам

тоже можно носить сапфир.

 И последний камень, о котором я хотел рассказать, это бесцветный корунд —

4-й хранитель. Это камень того, чего не было, недостижимого будущего. Камень

недостижимости, мечты, камень мечтателей, которые пытаются воплотить свою мечту

в жизнь. В худшем случае, способствует мании осчастливливания, или какому-то

фанатизму. Бесцветный корунд приносит удачу людям, рожденным, естественно, в

4-ом квадранте и с сильно выраженными Ураном и Сатурном. Водолеям, конечно,

больше всего — у них и Сатурн и Уран. Но в основном, тем, у кого нет сильно

выраженного 4-ого квадранта, Урана и Сатурна, не стоит носить бесцветный корунд.

 Особенно плох он для противоположного 2-го квадранта, квадранта юности. Плох

корунд как для соляриев, так и для лунариев. У лунариев он укрепляет дурную

мечтательность, а у соляриев— тупой фанатизм, желание осчастливливать,

несбыточные мечты и надежды. Больше всего он противопоказан Львам. Такой Лев

будет погружен в дурные иллюзии, надежды на лучшее время, но ничего этого не

произойдет, все это ложные обольщения

 ПРАКТИЧЕСКАЯ АСТРОМИНЕРАЛОГИЯ

 Каждый минерал имеет свое энергетическое поле, которое сопоставляется с

энергетическим полем человека. При этом не важно, когда этот минерал появился,

а важно только его энергетическое поле и химический состав. Некристаллическое

строение и химический состав являются вторичными по значению после значения

скрытой энергоструктуры, которую имеют вообще все неживые предметы (не говоря

уже о живых). Даже по современным материалистическим представлениям царство

минералов является переходной стадией от аморфной природы к жизни.

 Сейчас мы рассмотрим чисто астрологическую интерпретацию минералов:

показания и противопоказания по ношению различных камней и с чем это связано.

Потом рассмотрим значение камней в нашей повседневной жизни, их ношение, работу

с ними, совместимость с различными металлами и последнее — это огранка камней,

которая может выявить энергоструктуру камня, а может ее уничтожить. Для каждого

камня в идеале нужна своя огранка. Сейчас этого не знают и поэтому камни,

которые мы носим, не приносят нам ни пользы, ни вреда (хотя все же чаще вред).

Древние это знали. Читая старые книги, мы встречаемся с детальными и

скрупулезными описаниями огранки и оправления камней, т.е. с описаниями того,

как это делалось в древности. Например, в древнем Вавилоне огранка камней могла

быть поручена только астрологам, которые знали о перемещениях небесных тел и их

законах. То же было и в Египте.

 Астролога не интересуют камни сами по себе — только их взаимодействие с

человеком.

 На каждый из знаков Зодиака имеется соответствующий камень. Кроме тригонов и

крестов знаки Зодиака делятся по двум началам — ИНЬ и ЯН. Для деления по этим

признакам рассматриваются только окраска и чистота камня (прозрачность или

непрозрачность). Прозрачные камни связаны с ЯН-ским началом, непрозрачные камни

связаны с ИНЬ-ским началом. Таким образом, прозрачные и полупрозрачные камни

связаны со стихиями Огня и Воздуха, а непрозрачные — со стихиями Земли и Воды.

ИНЬ-ских камней по количеству больше. Среди промышленных пород и минералов

критерий распределения по ИНЬ и ЯН другой.

 По такому критерию рассматриваются минералы, залегающие лишь как жилы — по

определенному направлению — и связанные с активными энерготочками Земли. Камни

эти еще связаны с определенными местами залегания. Камни, распространенные

повсеместно — туф, базальт, гранит, т.е. недрагоценные — сюда не относятся.

 Рассмотрим камни по тригонам.

 ТРИГОН ОГНЯ:

 Овен — бриллиант — чистый абсолютно прозрачный камень. Цветные модификации

алмаза имеют добавление энергий других планет (аналог с царством растений).

 Лев — рубин.

 Стрелец — сапфир.

 ТРИГОН ЗЕМЛИ:

 С этим тригоном связаны абсолютно непрозрачные камни, но имеющие однородную

окраску, твердые, без особых включений.

 Телец — крокодилит ("камень Крокодила") из рода агатов. Камень "священного

крокодила", который был связан с Тельцом в городе Крокодилополе в Древнем

Египте. Желтый, твердый, непрозрачный камень, иногда с мелкими включениями.

 Дева — яшма. С Девой связана красная или красновато-черная яшма.

 Козерог — морион. Горный хрусталь почти черного цвета, очень твердый камень,

похожий на агат.

 ТРИГОН ВОЗДУХА:

 К этому тригону относятся полупрозрачные камни, подернутые дымкой.

 Близнецы — сердолик. Часто для Близнецов — красный сердолик, от

темно-кровавого до светлого оттенка.

 Весы — аметист.

 Водолей — хризопраз — разновидность халцедона изумрудно-зеленого или

яблочно-зеленого цвета.

 ТРИГОН ВОДЫ:

 С этим тритоном связаны все камни, которые впоследствии могут менять свой

цвет. Неяркие камни со странными переходами и переливами.

 Рак — селенит ("Лунный камень").

 Скорпион — александрит.

 Рыбы — опал. Камень с неуловимым изменением окраски. Опал связан с обманами,

иллюзиями, с магией и властью Майи. Он может менять свой цвет от синего до

красного.

 Вообще к тритону Воды относится еще аквамарин, который не привязан ни к

какому определенному знаку (точнее — привязан к знаку Змееносца).

 То, что мы соотнесли камни к знакам Зодиака, — это будет, конечно, в

какой-то степени сфера искусственная, потому что на самом деле минералы к

знакам имеют опосредованное отношение. Они имеют к Зодиаку такое отношение,

какое наш Зодиак имеет отношение к миротворному кругу, кругу всех времен,

связанных с договором между Хормаздом и Ахриманом. Это потому, что каждый

минерал несет на себе печать, как бы осколок утраченного неба — того самого

каменного неба, которое было расколото Ахриманом, поэтому привязываться будем

не к самим знакам Зодиака, а только к их высшей ипостаси — кроме сильно

выраженного знака Зодиака должна быть отмечена в гороскопе истинная

планета—управительница этого знака в высшем смысле (эзотерический управитель).

 Эзотерический управитель Овна — Прозерпина (Даэна), Тельца — Сатурн,

Козерога — Юпитер, Водолея — Меркурий, Рыб — Венера, Стрельца — Плутон,

Скорпиона — Нептун, Рака — Хирон, Девы — Марс, Льва — Солнце, Близнецов — Луна,

Весов — Уран.

 Например, для Овна необходима выраженность Прозерпины — это Асц в Деве, Асц

в Весах, Прозерпина — владыка рождения, Луна (для женщин) в Весах или Деве, и

тогда, при выраженности Овна, Овен имеет право носить все камни, связанные с

Овном.

 У Льва — единственная планета Солнце, поэтому выраженность знака и

эзотерического управителя совпадают.

 Для выраженности знака достаточно сильное ядро в этом знаке. Если знак

сильно выражен, а эзотерический управитель знака не выражен, не сильный, то

ничего значительного, связанного с камнями этого знака, не будет. Камни в этом

случае могут подействовать, но это будут лишь осколки, лучики реального

восприятия.

 КАМНИ, ОТНОСЯЩИЕСЯ К КОНКРЕТНЫМ

 ПЛАНЕТАМ

 Принято считать, что планеты связаны с цветом камня, что планета определяет

цвет камня. Другими словами, окраска камня — это функция планеты, которая

является ретранслятором истинного камня. Поэтому, так или иначе сильно

выраженный в гороскопе, допустим, Марс дает вам право в какой-то степени носить

все красные камни.

 Сильно выраженное Солнце дает право носить все бесцветные камни, все

сверкающие, переливающиеся. Солнце может преобразовывать любой луч спектра

(планетные камни вообще — камни-преобразователи).

 Сильно выраженная Луна дает право носить все белые, молочные, иридирующие

камни (светлый хризопраз ближе к Луне).

 Меркурий — все желтые камни. Венера — все фиолетовые камни (турмалин,

аметисты — венерианский цвет в аметисте).

 Юпитер — все синие камни (в основном такого цвета и небо).

 Все черные цвета связаны с Сатурном — поглотителем. Голубые камни,

естественно, связаны с Ураном. Сине-зеленые камни цвета морской волны

(аквамарин) связаны с Нептуном.

 Плутон — коричневые, красно-коричневые (насыщенные тона).

 Прозерпина — камни цвета охры, оранжевого цвета, желто-зеленые.

 Серые, сероватые камни связаны с Хироном. Зеленые, темно-зеленые, яблочного

цвета камни относятся к планете, которая связана с жизнью на земле, с Вакшьей

(изумруд, зеленая яшма, гелиотроп, хризопраз, малахит).

 Марс — кровавик или гематит. Камень цвета спекшейся крови. Это железная руда,

 окись железа, содержащая до 70 процентов железа. Очень магический камень.

 Уран — чистый камень не известен, но с "ураническим" оттенком камни имеются.

Камни Урана — это камни пестрые, в которых наблюдается смешение радужных цветов,

 подобно мозаике. Например, очень пестрая яшма имеет уранический оттенок.

Пестрота, эклектика — признаки Урана.

 Нептун — с Нептуном связаны иридирующие камни, камни с блестками. Сюда

относятся авантюрин, Лабрадор. Внешне они не столь ярки, но дают блестки, как

игру Майи, иллюзии. Иридирует опал, относящийся к знаку Рыб, где Нептун в

ночной обители.

 Плутон — камни Плутона, как правило, имеют густую красновато-коричневую или

красновато-черную окраску. Эти камни бывают прозрачными, полупрозрачными и

непрозрачными.

 Самым типичным камнем Плутона является дымчатый топаз, сочетающий в себе все

эти признаки. Это — один из самых сильных черномагических камней. Камни Плутона

извлечены из недр во время фазы активного формирования, т.е. их вытащили именно

тогда, когда они активно меняли цвет и структуру.

 Все камни в процессе своего формирования проходят спектр всех планет, но

через разные цепочки разных ипостасей. Когда мы камень вытащили, добыли его, он

становится для нас проводником энергии той планеты (или нескольких планет),

которая заведовала прерванной нами фазой роста камня. И тогда становится ясным,

что такое камни Луны, Солнца, Меркурия и т.д.

 Меркурианские камни, как правило, прозрачные, блестящие.

 Лунные камни — либо молочно-белые, либо со слоистыми вкраплениями. Малахит —

сложный камень, в процессе формирования он связан был с Луной и Плутоном.

 Солнечные камни имеют четко выраженную структуру и четко выраженную окраску.

 Черный бриллиант — это бриллиант в самой активной фазе формирования, но

потом он становится белым. Черный бриллиант совмещает в себе сияние Солнца и

Плутона в знаке Овна. Это — черномагический камень. Если в бриллианте (алмазе)

появились черные пятна, значит он стал активно формироваться. Он распространяет

вокруг себя аннигиляционное поле. Он призывает вас или работать с ним (в

области магии), или он вас уничтожит.

 Вообще, нет камней абсолютно "чисто какой-нибудь планеты", а наблюдается,

наоборот, смешение, пусть даже в виде незначительной добавки. И если любое

растение порождает точно такое же растение, точно такого же вида, то нет двух

одинаковых камней. Камень несет на себе и печать того места, где он сформирован.

 Два камня одного вида, добытые из разных мест будут разными. И нет никакого

смысла абсолютно четко привязывать камни к планетам.

 ACTPО-МИНЕРАЛОГИЧЕСКИЙ СЛОВАРЬ

 АВАНТЮРИН — один из самых любимых моих камней. Авантюрин — мелкозернистый

желтый кварцит с золотистыми или красноватыми блестками, переливающимися на

солнце. Это один из камней Нептуна, связанного с Земным знаком. Современные

описатели камней плохо понимают этот минерал, связывая его с шулерством и игрой

на бирже. На самом деле этот камень связан не столько с игрой, сколько с чистой

любовью.

 Как считалось раньше, он мог расположить к вам сердца ваших возлюбленных. Он

может помогать Дон Жуану, т.к. обостряет все эмоции, делая их более тонкими. Но

предупреждаю, что слишком большая легковесность в обращении с этим камнем может

привести в будущем к материальным потерям и к издержкам на физическом плане.

Этот камень обостряет эмоциональный настрой человека. Еще он связан с

оптимизмом человека, с его уверенностью в себе.

 Авантюрин показан людям, имеющим сильный Нептун и выделенные знаки Земли.

Абсолютно противопоказан он плутонианцам и марсианам (Овнам, Скорпионам и

Козерогам, где Марс находится в экзальтации). Он делает их более легковесными,

беспечными и истеричными. Им он не приносит счастья.

 Магическое значение авантюрина огромно. Он связан с лунной магией и

помещается в один из лунных дней. Надо сказать, что с авантюрином работать

очень сложно, потому что это камень изменчивый и капризный. Поэтому ношение его

не должно быть постоянным, его надо время от времени снимать. Считается, что

его нельзя носить более одной лунной фазы подряд, иначе он меняет свою

энергетику. Носить его можно в одну из фаз ущербной Луны (в третью или

четвертую четверть). Людям, у которых сильный Нептун и выделены знаки Земли и

Воды, он очень сильно поднимает настроение, если его носить не постоянно.

 АГАТ — (белый или желтый). Считается, что этот камень прогоняет от вас

колдунов и вампиров. Способствует доброте, мягкости, спокойствию и внутренней

уверенности. Лучше всего носить его Тельцам, т.е. тем людям, которые имеют

стеллиум в Тельце (и не пораженный). Хорош он для Раков, Водолеев и Весов. Для

Рыб — не очень хорош. Противопоказан он Стрельцам — он их амортизирует и лишает

возможности добиваться всего. Противопоказан он Овну. Овен, носящий агат,

становится жалким.

 АКВАМАРИН — голубовато-зеленая разновидность берилла. Очень хороший камень,

связанный с Луной в Рыбах. Он связан с укреплением духа человека и с

разоблачением обмана. Раньше считалось, что носить его бесчестным людям просто

противопоказано. В противном случае любой обман такого человека будет

разоблачен. Аквамарин дает постижение тайны, причем в самых, может быть,

бытовых вещах. Это — один из самых магических камней, посредством которого

можно разоблачить даже астральные обманы. Укрепляет духовность, дает проработку

эмоционального мира. Можно его носить Рыбам и Ракам. Не очень показан он

Скорпионам — там Луна в падении.

 ВАЖНОЕ ПРАВИЛО: ношение камней в основном определяется по космограмме, т.к.

она заключает в себе истинную сущность. Дома гороскопа же дают временную

окраску, имеют вторичное значение и не принимаются здесь во внимание.

 Особенно противопоказан аквамарин Близнецам, что касается Скорпиона, то им

он приносит несчастье т.к. ставит перед ними непомерную задачу — никогда не

лгать!

 АЛЕКСАНДРИТ — это разновидность хризоберилла с добавкой окиси хрома. Очень

"тяжелый" камень. Считается, что он был открыт недавно, хотя подобный камень

был известен в Древней Греции и в Индии. Связывается он со Змееносцем, с виа

комбуста, мы рассматривали это ранее.

 Иногда он проявляет несчастья заранее. Он очень тяжел. Александрит

воздействует на наши скрытые эмоциональные состояния. У некоторых людей он

постоянно меняет цвет и блеск от синевато-красных тонов до зеленых и желтых.

Если камень приобрел желтый цвет — это предвестник несчастья. Александрит

подобен магическому барометру, показывающему те состояния, которые будут у вас

в ближайшее время. Иногда он не только показывает события, но и воздействует на

них. Он приносит несчастья, тяжкие испытания —  испытания на прочность.

 Это — камень для сильных людей, только они могут его носить и носят

специально. Если человек это испытание выдержит, то после него приходит счастье,

 и он полностью выходит из этого круга. Камень этот притягивает испытания, при

этом человек более остро реагирует на каждую мелочь. Но после всех испытаний

приходил успокоение.

 Противопоказано его носить Рыбам и Ракам. Также он противопоказан Девам. Не

противопоказан он Тельцам, Стрельцам и Скорпионам. Он не противопоказан знакам

Огня, которые рискуют — берут на себя испытания.

 АЛЬМАНДИН — камень развлечений, балов, маскарадов. Этот камень может сделать

всю жизнь человека сплошным праздником, если у него сильные и добрые Солнце,

Нептун, Венера. Он может создать в вашей жизни элемент легкости или

легковесности. Он может способствовать легковерию, инфантилизму, беспечности.

Это будет в том случае, если в вашем гороскопе сильно выражены знаки Близнецов

и Рыб (те знаки, которые "идут на приманку"). Особенно хорошо его носить

Козерогам, которые от него получают оптимистичность, противопоказан он Тельцам,

Ракам, которых он выводит из внутреннего тупика. Скорпионам он индифферентен,

хотя, пожалуй, это единственный знак, люди которого могут использовать его для

магии. Остальные — его магическую силу не увидят, не почувствуют за этой

легковесной приманкой. Особенно легко с его помощью гармонизировать окружающую

обстановку (реальную сиюминутную обстановку). Противопоказан он Рыбам и

Близнецам.

 АМАЗОНИТ — зелено-белый, очень интересный камень. Связан в некоторой степени

с домохозяйками, но это не главное. Он связан с пребыванием Луны в экзальтации

в знаке Тельца. Значение этого камня не столь велико, но, в принципе, он

укрепляет семью. Это камень людей, связанных со строительством дома, с

созданием у этого дома прочного фундамента в виде прочных семейных отношений.

 В магии он нужен для образования магического алтаря, под который всегда

клали кусок амазонита.

 Амазонит можно носить постоянно, он никакого вреда не приносит.

Противопоказан он только тем, у кого сильно выражен в гороскопе Скорпион.

 АМЕТИСТ — камень мира и равновесия. Этот камень связан с протекцией, с

высокопоставленными друзьями, с чувствительностью к контактам. Ношение аметиста

в определенные лунные дни — 3, 7 и 11 помогает исправлению речевых пороков и

установлению контактов с людьми, которые вам нужны, завязыванию компаний.

Носить его нужно на безымянном пальце счастливой (у мужчин — правой, у женщин —

левой) руки.

 Кстати, об обручальных кольцах. Ношение их на правой руке приносит счастье,

в основном, мужчинам. Раньше считалось, что мужчина должен носить кольцо на

правой руке, а женщина — на левой.

 ВАЖНОЕ ПРАВИЛО: на несчастливой руке нужно носить камни, которые вам

противопоказаны (чтобы "минус на минус дал плюс").

 Магическое значение аметиста велико. Он, вместе с горным хрусталем, помогает

выявлению скрытой информации. Он имеет отношение к браку, к исправлению пороков

собственной супруги (супруга). Он связан с Весами и, следовательно, с VII домом

гороскопа. Ношение его в неподобающем месте или в неподобающем виде может иметь

очень серьезные последствия для вашей семейной жизни. Поэтому современные

исследователи считают его имеющим роковое значение, но — все наоборот. Он —

камень Воздуха и потому очень изменчив. И если ему придать определенное

звучание... В частности — его никогда нельзя носить в золоте, а только в

серебре. В золоте он может быть только в сочетании с другими камнями. Например,

на ризах митрополитов, на окладах икон имеются аметисты в золоте, но с другими

камнями вместе. И никогда отдельно!

 Противопоказан аметист людям с сильно выраженными Рыбами, с сильно

выраженным Львом или Козерогом. Если же эти знаки поражены, то носить аметист

можно, но — на счастливой руке в сочетании с другими камнями и в серебре.

 Показан он особенно Весам и вообще всем знакам Воздуха — Близнецам и

Водолеям. Если у вас выделены, например, Весы и Рыбы, то надо смотреть, что

выделено по космическому статусу и по баллам сильнее.

 БЕЛОМОРИТ — (лунный камень, добываемый на Белом море) связан с Луной и

Нептуном. Очень интересный камень, который пока проявился в связи с

воздействием Луны. Это камень, укрепляющий сны. Во-первых, он средство от

бессонницы. Во-вторых, он укрепляет сны, делает их чистыми, яркими,

запоминающимися. Он рекомендуется магам, которые работают во сне. Это камень

ясновидящих. Раньше он использовался северными племенами.

 По действию — это камень тамастический. Беломорит обладает синеватым отливом,

 очень непрочный камень, легко раскалывается. Поделки из него трудно делать,

потому что он мягкий и слоится как слюда. Беломорит носят только на растущей

Луне, на ущербной луне он вредоносен. Лучше всего носить его и работать с ним

Рыбам, а также Скорпионам, вреден он Козерогам, которых он размягчает и

расслабляет; вредит Овнам (им хуже всего); плох он Девам, он рассредоточивает,

внушает им дурные мысли, распыляет их довольно собранную природу.

 БЕРИЛЛ — см. Турмалин.

 БИРЮЗА — есть несколько видов бирюзы. Из них основных два. Есть белая бирюза

— молодая бирюза, еще формирующаяся, в ней проявляется сила Плутона (твердые

включения). Белая бирюза очень опасна, она связана с очень активными людьми.

Счастье она приносит только тем, кто идет на "блеф", "ва-банк". Она связана с

очень твердой позицией человека. Это не совсем игроки. Здесь есть риск, но,

когда ясно обозначена цель. Она связана с белой магией, и если в этом случае

человек рискует собой, только тогда она помогает. Приносит она счастье людям,

рожденным под знаком Овна и Скорпионам. Остальным знакам носить его не показано,

 особенно таким трусливым знакам, как Рак, Дева или Рыбы.

 Белая бирюза не вошла в лунный календарь. Магически работать с нею очень

трудно — уж на очень большую активность она склоняет, поле напряжения огромно

(Плутон).

 Голубая бирюза — самая благородная, связана с властью, со справедливостью, с

равновесием, с авторитетом, дает умение вести за собой людей. Это — камень

храбрых людей. Часто ее помещают на рукоятках ножей и мечей, также на рукоятку

магического меча. Голубая бирюза также связана с помощью высших духовных сил.

Это — проводник высших сил. Она вдохновляет на битву со злом. Поэтому для людей,

 которые поставили себе целью уничтожение не просто зла, а зла

концентрированного — сект, орденов, лож — ношение такой бирюзы является

показанием, она для них незаменима. Противопоказана она Деве, остальным — более

или менее.

 Зеленая бирюза, или "мертвая" бирюза, содержит в себе силы Сатурна. Это —

камень людей, убежденных в себе, которые уже достигли цели. Остальным она очень

противопоказана, т.к. не дает им возможности чего-либо достичь. Эти люди

создают вокруг себя отрицательное поле. Вообще ее лучше носить только старикам,

т.е. тем, кто достиг возраста Сатурна (64 г.). У кого Сатурн сильный, тем можно

и раньше. Водолеям ее носить можно, но нужно быть с нею внимательными, т.к. это

— черномагический, разрушительный для других камень.

 Справка: в наших магазинах продается дешевая бирюза, но это — не бирюза, а

особым образом покрашенная кость (иранская или турецкая бирюза). Настоящая —

индийская. В свое время был международный скандал с разоблачением, но мы еще

закупаем остатки по очень дешевой цене.

 БРИЛЛИАНТ — мы уже много говорили о нем, можно повториться и здесь. Он может

дать вам счастье только в том случае, если вы получите какое-то посвящение,

либо он вам достанется по наследству, или — как знак власти — подключение к

какому-то эгрегору. Очень хорошо, если вы его получаете по наследству или вам

его дарят. Хорошо он действует на отпрысков древних фамилий. Это — "царский

камень", камень царей или первосвященников. К остальным людям бриллиант

индифферентен, но это в лучшем случае. Не потомкам царей или первосвященников

его можно носить как украшение, но имейте в виду, что не менее семи лет (чаще —

девяти лет) он действовать не будет или будет действовать плохо. К этому

приготовьтесь! В этом камне заключена огромная сила, т.к. он — первый камень

Зодиака. Он начинает весь ритм и в нем, как в капле воды, отражен весь Зодиак —

огромная свернутая энергия, энергия Солнца, которая может даровать жизнь всему

живому. С брильянтом может работать не каждый человек. Особенно пагубными

считаются бриллианты с вкрапленными черными пятнами. Это камни либо черных

магов, либо камни страшных несчастий, которые переходят не только на человека,

но и на весь его род как родовое проклятие. Поэтому, если хотите сделать

человеку гадость, то подарите ему такой бриллиант. Но знайте, что вы берете на

себя часть его кармы, может быть самую большую.

 Алмазы бывают разные — желтые, красные, зеленые, голубые, синие, лиловые,

черные, самым магическим считается красный алмаз. Все перечисленные цвета

соответствуют различным ипостасям Солнца, в основном в разных стихиях.

 Желтый — Солнце в знаках Воздуха. Желтый бриллиант связан с ритуалом. Это

излюбленный камень древних священников и жрецов. Людям, никак не связанным с

религией и не имеющим предков-священников, носить его противопоказано.

 Красный — связан с "красной" магией — очищением астрала, с удалением всех

лярв, с победой чад любыми астральными духами. Он связан со стихией огня (о

красной магии сейчас почти никто ничего не знает) .

 Синий (голубой) алмаз связан с магической силой воды. Он связан с раскрытием

тайн кармы рода, работой над собственной кармической программой. Этот камень

хорошо носят те, кто умело работает со своими ритмами, корректирует программу

своего гороскопа — только им это можно. И, как вы понимаете, на этот камень

нужно получить право.

 Белый бриллиант, в принципе, могут носить все, просто к нему нужно

привыкнуть, особенно, если он перешел по наследству. Купленный бриллиант носить

очень плохо. Пройдет не менее девяти лет, прежде чем он к вам привыкнет. И

носить — не чаще одного раза в месяц!

 Украденный бриллиант приносит несчастье. Если даже он к вам привыкнет, то

сила его на вас не проявится, а проявится только в третьем поколении — у ваших

внуков.

 Видите, как трудно с бриллиантами. Они больше для магии годятся, чем для

обычной реальной жизни.

 ГАГАТ — мягкий, черный камень, податливый. Связан с Сатурном в Раке. Камень,

который помогает постижению тайны скрытых основ вашей кармы, рода, предков,

традиций. Иногда помогает найти вам астральную защиту в лице умерших предков.

Этот камень используется в некромантии для вызывания душ усопших. Естественно,

он может быть использован в черной магии. На самом же деле его основная сила и

задача в охране человека от кошмаров. Он связан с тайнами ночи, с оборотной

стороной нашего существования, с победой над страхами.

 Людям опасающимся, боящимся, но стремящимся к победе над своей трусостью,

конечно, очень полезно носить гагат. Хорошо его носить Ракам и Рыбам. Козерогам

он не нужен, т.к. они сами могут компенсировать свою трусость. Они могут носить

его с какой-то целью непостоянно. Для победы над своей негативной природой этот

камень очень хорош Скорпионам. Очень плохо воспринимается Тельцами и Весами —

он колеблет их уравновешенность. Таким образом — знаки Венеры его воспринимают

плохо и этим знакам он противопоказан. К остальным он или индифферентен, или

менее хорош, нежели водным знакам. Остальным знакам счастья он не приносит. Он

лишает их гармонии, заставляет наблюдать тайную оборотную сторону. А у Тельцов

и Весов все сгармонизировано, и вдруг под воздействием гагата они становятся

мрачными. Девам он тоже не очень хорош, кроме случая, когда имеется сильный и

добрый Сатурн, особенно — в одном знаке.

 ГЕЛИОТРОП — темнозеленый с красноватыми расплывами. Интереснейший магический

камень. Кольцо с этим камнем было у каждого практически работающего мага. Это —

важный камень и в алхимии. Связан он с одновременным действием Сатурна, Луны и

Венеры. Связан с возможностью воздействия на других людей, на природу (и на

неживую природу тоже), очень хорош для постижения других , языков. Человек,

стремящийся к философскому познанию, может носить гелиотроп. Это камень ученых,

камень, связанный с умственной деятельностью, камень мудрецов (Сатурн —

глубинное познание основ) .

 Остальным он не приносит счастья. Приносит познание людям, одержимым одной

идеей, концентрирующимся в одном направлении, которое они взяли себе как

главное, но не слишком привязанных к цели, не для фанатиков. Это камень не

черномагический, он связан еще с терпимостью и объективностью. Ношение его

простым смертным людям не показано, т.к. он может слишком ограничить человека.

Считалось, что он может сделать человека бедным (не духовно, а материально) —

он отнимает деньги. Показано его носить Стрельцам — он их концентрирует,

направляет. Показано носить Ракам. Это — знаки, которым он абсолютно показан,

он их делает счастливыми. Он не мешает их цели, дает им возможность глубинного

постижения, работы. Хороший камень, но не дарует счастья в любви, отрицает

любовное счастье и победы. Он очень противопоказан Скорпиону, Тельцу и Льву

(знаки неподвижного креста) . Остальным знакам он индифферентен.

 ГИАЦИНТ — желтый или красно-коричневый камешек, красивый, полупрозрачный. Он

связан с несчастной любовью. Его нельзя носить женщинам — он может оттолкнуть

всех поклонников. Неженатым мужчинам его также не рекомендуется носить — он

оттолкнет от них любовниц. Это камень, снимающий тоску, несмотря на то, что он

дарует несчастье в любви, на то, что он камень печали и скорби. Его можно

носить в периоды депрессий, тоски и он дает возможность выхода из этих

состояний. Он дарует надежды и может преобразовывать действительность. Но ни в

коем случае этот камень нельзя носить в счастливый период своей жизни. Это —

камень опасный,  он может сделать из одного состояния совершенно другое, по

крайней мере психологически.

 Его можно носить Водолеям — это один из лучших для них камней. Его можно

носить Скорпионам, которые нацелены на такой именно образ жизни. Очень плохо он

действует на Львов и Тельцов. Весам он также противопоказан. Водолеям этот

камень хорош потому, что он настроен на кардинальное изменение планов, проектов

и состояний. Если у вас есть стеллиум в Водолее и в Весах, то смотрите, где

больше планет, а если их одинаковое количество, то берутся во внимание те, у

которых космический статус выше. Гиацинтом управляют Луна и Уран, знак его

Водолей.

 ГРАНАТ (красный) — о гранатах мы тоже много говорили. Самый типичный гранат

— пироп. Наиболее яркие планеты — Марс и Юпитер. Очень интересный камень,

который приносит счастье только страстным людям, активным, с огромной

эмоциональной отдачей, вкладывающим всего себя в какое-либо дело.

 Мы не имеем в виду зеленый гранат — оливин-хризолит. Энергетика у

оливин-хризолита совершенно другая по сравнению с пиропом, хотя это тоже гранат.

 Поэтому людям инертным, безынициативным, ленивым он приносит только несчастья

и носить  его в этом случае нельзя. Его можно использовать только на динамике,

только на деле. Этот камень работает как крестовая ситуация —  в динамике

напряжения. Он вам поможет эту энергию удержать. Когда вы действительно

находитесь в тяжелой обстановке, то не теряйтесь, а действуйте хладнокровно, с

огромной отдачей. Гранат является источником энергетической подпитки. Когда же

вы ленивы или находитесь в состоянии комфорта, самодостаточности — ни в коем

случае носить гранат нельзя, ибо он может создать вам обстановку

"эмоционального зуда". Долгое ношение граната на руке делает бесстрашного

человека эмоционально возбудимым и гранат в этом случае тускнеет. А

"наливается" он только на руке очень страстного человека — гранат реагирует на

его состояние.

 Особенно хорошо носить гранат знакам огня — Стрельцу, Льву, кроме Овна.

Пироп требует долгой постоянной страсти, а Овны —  люди вспыльчивые, но быстро

отходящие.

 Противопоказано носить этот камень рассудочным знакам — Девам, Рыбам,

Козерогам. Остальным знакам он индифферентен. Его можно носить всегда, но время

от времени снимать. Тельцы, например, нуждаются в гранате (пиропе) как существа

напористые, долго сохраняющие свой потенциал.

 Искусственный гранат — это допинг, как кофе на тонко-энергетическом уровне,

как заряд морфия, "вливание" страсти.

 ЖАД (жадеит) — прекрасные зеленые камешки, похожие на зеленую яшму, но

полупрозрачные и без слоев, а яшма слоистая. Жадеит — твердый камень, очень

прочный, его трудно добывать.  Жадеит — один из магических камней, в основном

действует на природу. Древние считали, что с его помощью можно выравнивать

погоду, действовать на погодные условия. Он пригоден в сельском " хозяйстве,

помогает выращивать растения. Он выравнивает артериальное давление, людям со

"скачущим" давлением он очень показан. По меньшей мере — человек будет меньше

реагировать на погоду, погодные условия. Это камень-стабилизатор, и он

употребляется в медицине. Для Львов жад очень хорош и хорош также всему земному

тригону, но Козерогам он менее показан.

 Очень противопоказан он водным знакам — уж очень он стабилен, водные знаки

могут стать тупыми и пессимистичными. Камень имеет очень концентрированное

действие (энергию), оставаясь при этом стабилизатором, выравнивателем. Очень он

хорош Весам.

 Жадеитом управляют Венера, Луна, Сатурн (Сатурн дает стабильность,

концентрацию).

 ЖЕМЧУГ — камень органической природы. Жемчуг и перламутр — камни, которые

могут из вас сделать полностью разочарованного, дезорганизованного человека,

если вы не владеете собой.

 Жемчуг — камень опасный и очень злобный. Хорош он только для людей

фанатичных, уверенных в себе. Им он предоставляет разные варианты выбора

действий, он их отвлекает от фанатизма, дает им объективность, а людей типа

"шалтай-болтай" он еще больше разбалтывает, делает неустойчивой их структуру —

эпилептоидный склад натуры, дает перегруженность, вечную озабоченность и

мизантропию.

 Людей убежденных он делает более объективными, более близкими к другим людям,

 он сбивает гордыню, спесь, тщеславие, дает возможность оглянуться назад и

обеспечить свои тылы.

 Плох он для всех любовных похождений — он укрепляет верность в любви к

избраннице и верность самой избранницы. Поэтому можно часто видеть жемчуг на

иконах в церкви. Жемчуг укрепляет дом, "домострой".

 Жемчуг сразу тускнеет, если человек начинает идти по "низкому пути".

Особенно плох он для путешественников, актеров — он их лишает всех возможностей.

 ЗМЕЕВИК (серпентин) — само название его свидетельствует о коварстве. Он

иногда используется людьми коварными для обмана, обольщения других людей.

Камень искусителей ("змей-искуситель"). По легенде: змеевик был выплюнут Адамом,

 когда тот подавился яблоком. Кусок яблока встал у него в горле и стал

змеевиком. Этот камень указывает на первородный грех, на искушение.

 Змеевик очень опасен для человека. Только маг может им пользоваться. Другим

он приносит испытания в виде искушения. Он связан с силами Меркурия и Нептуна.

 Единственно хорошая вещь, которую можно получить от змеевика — прецеденты,

которых надо опасаться, то есть указания на то, чем не надо быть. Если вы

хотите узнать те ситуации, от которых вам надо отходить — тогда носите змеевик.

Надо поступать с точностью до "наоборот". Деве дается возможность познания,

хорош он и Козерогам. Плох змеевик для Рака и Рыб. Больше всего от него

страдают Рыбы, которые могут обольститься, пасть.

 ИЗУМРУД — один из камней, связанных с высшей религией, с Высшим Духом.

Камень связан с энергиями Вулкана и Прозерпины. Считается, что этот камень

приносит счастье только чистому человеку, пусть даже безграмотному. Изумруд не

способствует накоплению информации и не способствует счастью людей умных и

образованных. Этот камень хорош людям интуиции, раскрывающим тайные процессы,

для медиумов, спиритов, для людей, связанных с тайнами иного мира. Камень может

дать беспрепятственные контакты с царством мертвых.

 У человека, занимающегося тайной практикой, обязательно должен быть изумруд,

пусть даже и не совсем чистый. Это — камень магов и священников. Он хорошо

действует на Рыб и Раков, концентрирует их тайные мысли, и внутренняя энергия

этих знаков, наконец, получает свой "трансформатор". Плох для Козерогов и

Скорпионов. Для Скорпиона и Козерога существует не так много камней, но зато те

камни, которые им показаны, могут быть носимы постоянно и наделяют хозяев

невиданными силами.

 Изумруд — это камень честных людей с абсолютной ясностью мыслей и чувств. Он

не терпит двойственности и спутанности, не терпит лжи. Лживым людям он приносит

не только несчастья, но и болезни физические и душевные.

 Активно плох он только Скорпиону, остальным его носить можно, если, конечно,

вы его найдете. Нужно иметь в виду, что сейчас развелось очень много подделок.

И если искусственные алмазы (фианиты) еще можно отличить от натуральных, то

искусственные изумруды от натуральных отличить невозможно. Можно подлинность

камня установить с помощью экстрасенса или ясновидящего, можно это сделать,

разбив камень, но будете ли вы это делать? Камень можно узнать по его

проявлениям — делам и событиям.

 Изумруд относится к категории камней, передающихся по наследству.

Действовать он начинает не сразу. Он связан с вашим национальным эгрегором и

поэтому может дать поддержку Ангела-Хранителя, особенно в его эзотерическом

аспекте. Это камень вашей Космической Матери. Он дарует помощь человеку,

поддержку, прояснение запутанных ситуаций. Но здесь уже нужно быть "на пути", в

противном случае вы ничего не получите или получите душевную болезнь —

шизофрению (она с ним связана).

 КАРНЕОЛ — связан с магическими силами Венеры. Это один из камней любви.

Приворотный камень. Использовался в сочетании с приворотными зельями. Даже

считалось, что нужно его класть под язык во время вызываний любви. Он является

одним из средств от импотенции. Считалось, что его нужно привязывать к животу,

к тому месту, где находится Хара.

 Карнеол связан с совмещенной энергией Плутона и Венеры. Это — камень

притягивающий, вызывающий активные действия, воздействующий на секс.

 Но карнеол нельзя носить постоянно, потому что он начинает воздействовать на

сексуальную сферу так, что человек начинает заниматься онанизмом. Этот камень

используется в тантре. Это один из камней Андрогина, то есть дает связь со

своей недостающей половиной. Так с помощью карнеола находили свою астральную

половину. И в этом он больше всего подходит женщинам. Это в основном женский

камень, потому что мужчин, занимающихся тонкой практикой, но недостаточно

стойких, карнеол может превратить в гомосексуалистов. Мужчинам его постоянно

носить нельзя. Женщинам — можно.

 Связан карнеол со знаком Тельца. Можно его носить Тельцам и Девам. Козерогам,

 Скорпионам — нехорош. Хорош для Раков и Рыб. Мужским знакам он менее показан,

особенно плох он Овнам и Стрельцам. Львам карнеол можно носить периодически,

особенно Львицам.

 КАХОЛОНГ — фарфоровидный опал, камень молочно-белого цвета, очень красивый.

Этот камень связан с материнством и он очень показан беременным женщинам — он

укрепляет их, дает хорошие роды. Индийцы считали, что кахолонг — окаменевшее

молоко священной коровы. Этот камень связан со священным быком Аписом в Древнем

Египте. Связан он с Луной, Венерой и Тельцом. Он укрепляет благосостояние —

накопления, приобретения, улучшает здоровье, связан с выздоровлением. Более

всего он показан Тельцу. И вообще он для знаков Венеры очень хорош. Для

гармонизации, для укрепления — это самый прекрасный камень. Противопоказан он

Овну и Скорпиону. К остальным знакам он благосклонно расположен, хотя и не дает

им такой силы, как Тельцу.

 КРОВАВИК (гематит) — камень магов, камень, побеждающий лярв астрала,

защищающий от любых астральных нападений. Камень, дающий возможность работы для

астральных воинов. Он также используется для концентрации тантрической энергии.

В нем есть и силы Марса.

 Надо сказать, что в личной жизни кровавик может дать слишком большую энергию,

 которая будет у человека внутри. Сначала это может никак не проявляться. У

людей, которые носят кровавик и умеют с ним работать, совершенно неожиданно

умирают все их враги. Т.о. этот камень может создать вам большую карму, если вы

не умеете с ним работать.

 Он может уничтожить своего владельца, если это человек несильный (чисто в

астральном плане). Таким образом, он противопоказан ч4 слабым людям.

Противопоказан Близнецам, Девам, Рыбам. Всем л остальным знакам кровавик носить

можно. Хорош он для Раков и Скорпионов — это их камень. Скорпион — единственный

знак, который может использовать этот камень для магической работы в астрале.

 Кровавик, обязательно ограненный, должен быть носим Скорпионами на

указательном пальце правой руки (женщинам — на левой). Оправлен он должен быть

только в серебро, а для магической работы — в медь. Сочетание кровавика с

металлом Венеры даст ему именно эту силу. И, кстати, никаких последствий на

вашей "физике". Если у вас Венера злая — то серебро, или бронза, или латунь.

 КОРАЛЛ — (красный — мужской, белый — женский). Красный коралл у женщин

создает мужские черты, а белый у мужчин формирует женские качества. Коралл —

камень избалованных людей. Создает капризность, вычурность в поведении,

инфантилизм. Но зато он хорош для путешественников, для романтиков. Толкает

человека на подвиги, на искания приключений (на свою голову). В поездках

предостерегает от опасностей, убийств, от пиратов. Предостерегает от наводнений

и других стихийных бедствий. Жесткое правило: мужчина должен носить красный

коралл, а женщина — только белый, иначе ничего хорошего не будет. Женщин

красный коралл будоражит, делает их "амазонками". Коралл не противопоказан

никому, кроме Козерога.

 ЛАБРАДОР —-хороший камень, но несколько тяжеловатый. Темненький, с

иридирующим синеватым блеском. Лабрадор часто применяется в черной магии с

целью наведения наморока, но тем не менее может быть полезным и даже

спасительным — он выключает обостряющееся сознание.

 Этот камень применяется также и для защиты. Некоторые традиции, в частности,

вавилонская, рекомендует класть его под порог дома для того, чтобы защитить

порог, священный порог, от дурных гостей. Они ничего плохого не смогут сделать.

Этот камень охраняет дом.

 Лабрадор очень хорош для Скорпионов, для Львов. Очень плох он для Водолеев,

Раков и Козерогов. Связан он с силами Плутона и Сатурна одновременно. Он —

защитник и дает прочность, устойчивость.

 ЛАЗУРИТ (ляпис лазурь) — уникальный камень. Венера с Ураном — прекрасное

сочетание. Счастье в любви, игре, мир, радость. Неожиданные планы, проекты,

которые вдруг исполняются. Лазурит — камень людей, которые стремятся к

обновлению своего жизненного  круга. Он способствует образованию новых

интересов, укрепляет дружбу человека. Это — один из самых лучших камней вообще.

Трудно назвать знак, которому он противопоказан, за исключением, скажем,

Козерога — ему лазурит не приносит никакой пользы. Всем остальным лазурит

носить можно, иногда даже нужно.

 МАЛАХИТ — великолепный камень, который, тем не менее, очень обманчив. Он

связан с Венерой, но здесь есть и Плутон. Этот камень слишком сильно

притягивает к вам интерес других людей, поэтому, например, девицам носить его

нельзя из боязни быть изнасилованными, он может притянуть к вам ваших недругов.

Этот камень вызывает нездоровый интерес к тому, кто его носит. Людям, умеющим с

ним работать, это обстоятельство помогает в работе. Те же, кто не умеет с ним

работать, будут просто раздавлены вниманием окружающих.

 Малахит — камень тоже очень магический. Он требует постоянной работы,

особенно трансформации сексуальной энергии. Связан он еще и с гармонией —

считается, что он очень хорош для литераторов, поэтов, для людей, связанных с

искусством, а также для людей, которые хотят быть долго привлекательными и

укрепить свое обаяние. Артистам он незаменим. Нужно только, чтобы он был

оправлен в белые металлы. Малахита в золоте не должно быть. Только — в серебре,

а лучше — в меди.

 Малахит показан лучше всего Весам. Для них это — идеальный камень, потому

что он дает им как раз ту самую гармонию и привлекательность. Чуть хуже он

Тельцам. Хорошо также для Львов. Плох он для Скорпионов, Дев и Раков. Эти знаки

ничего от него не получают.

 НЕФРИТ — замечательный камень. Виды нефрита — очень разные "по звучанию".

Они, как и лунные камни, — священные камни в Китае.

 Нефрит связан с Венерой, Сатурном и Луной. В медицине с почками связан лишь

белый нефрит. Зеленый нефрит, а особенно голубой — совершенно иные (к почкам

никакого отношения не имеют). Нефриты не связаны ни с каким знаком Зодиака. Это

— один из ключевых камней вообще. Этот камень связан с религией и одновременно

с перестройкой всей жизни. Носить нефрит можно только тем людям, которые

стараются полностью поменять свою жизнь, встать на совершенно новый, уникальный

уровень, переделаться, перестроиться.

 Нефриты связаны также с силой Прозерпины, поэтому у них и есть уникальные

свойства.

  Нефрит был особенно любим даосскими алхимиками. Западная алхимия тоже

признавала нефрит как камень магический, особенно — голубой нефрит. Голубой

нефрит — самый редкий, самый благородный вид нефрита. Связан он с полным

трансцендентным преображением человека. Нефрит связан и с полной внешней

(омоложение) и внутренней перестройкой, с победой над своей подсознательной

сущностью. Он связан с религией и авторитетом. Короче говоря, людям, не

занимающимся собой, своей эволюцией, носить нефрит просто невозможно.

 В повседневной жизни нефрит способствует переменам, способствует выходам из

тупика. Это — как бы "выравниватель", но "выравниватель" в резкой форме. Он

ставит человека перед теми условиями, которые заставляют его меняться. Это —

очень жесткий воспитатель, потому и носить его могут не все, а только те люди,

которые могут извлекать уроки из своей жизни.

 Нефрит плох для любви, делает из человека страдальца, "робинзона". Хорош для

индивидуалиста-одиночки, который с его помощью может полностью выявить свою

природу, встать на путь индивидуального развития. Он лишает человека контактов,

хорош для монахов.

 Из всех знаков Воздуха нефрит хорош только для Водолея, который способен к

трансцендентному преображению. Козерогам больше подходит зеленый нефрит. Весам

хорош белый (медицинский) нефрит. Красный нефрит связан со знаком Девы (особый

цвет для Девы красно-коричневый), желтый — связан с водными знаками. Для

огненных знаков — красный нефрит.

 Оттенков нефрита очень много. Но голубой нефрит не связан ни с каким знаком.

 Потемнение нефрита — предвестник несчастья. Это говорит о том, что вы

упорствуете в своих заблуждениях и грехах и что вас уже не исправить. Над вами

нависло огромное несчастье — знайте это!!! Этот камень — индикатор вашего

духовного роста.

 Менее всего нефрит показан Тельцу и Стрельцу — им он плох. Голубой — лучше

всего носить Водолею (всем воздушным знакам, кроме Весов, им — белый нефрит).

 ОБСИДИАН — вулканическое стекло, из которого раньше делали ножи. Это тоже

магический камень. У любого мага есть обсидиан для концентрации сил астрала,

для победы над астральными стихийными духами и подчинения их себе, чтобы они

служили магу.

 В реальной жизни обсидиан является предохранителем от любых тяжелых

поступков, лишает возможности совершать грехи. Это камень — "спаситель". Он

связан с силами Сатурна, Урана и Солнца.

 Существуют разные виды обсидиана — коричневатый, коричневый и черный. Все

виды предохраняют от греха, от пагубы, но не от порчи. Если вы будете носить

обсидиан слишком долго, то он может сделать из вас труса, так как это камень

"осторожности".

 Хорош он огненным знакам, кроме Овна. Львам он прекрасен. Особенно хорош

Стрельцам. Хорош он и Близнецам, и Водолеям, которых он лишает разбросанности,

дает им нужную концентрацию. Плох он для Раков и Дев — их он может сделать

трусами. Остальным знакам он индифферентен. Весы и Скорпионы тоже могут

спокойно носить обсидиан.

 ОЛИВИН-ХРИЗОЛИТ — зеленый гранат, зеленый камень, связан с любовью, с

мягкостью, с заботами. Он связан со знаком Рыб — им он особенно хорош. Он

гармонизирует обстановку, делает человека более сентиментальным, поэтичным.

Создает заботу о вас у ваших близких, нейтрализует конфликты и ссоры. Рыбам и

Ракам особенно хорошо его носить. Он способствует укреплению домашнего очага,

семейному счастью. Связан с планетами Венера и Нептун. Только Козерогу этот

камень противопоказан, остальные могут носить его спокойно.

 ОНИКС — очень близок к агатам, камень из их семейства. Это "камень борцов" ,

дает возможность концентрировать в себе энергию. Это камень тупых, уверенных в

себе людей, дает возможность на чем-то настаивать, отстаивать свои интересы с

упорством. Это камень людей скрупулезных, целеустремленных. Лучше всего он в

Деве. Здесь и сила Венеры, т.к. он дает возможность закрепления на достигнутых

позициях. Сила "вязко, но твердо давящая". Хорош он всем земным знакам — Деве,

Козерогу, Тельцу. Он имеет важное медицинское значение — камень-"концентратор"

и может "вытягивать" болезни. Более всего он противопоказан Близнецам. Оникс

содержит силы Марса, Меркурия и Венеры.

 ОПАЛ — обманчивый камень, носить его на руке постоянно нельзя. Считается

полезным в течение дня переставлять кольцо с этим камнем с одного пальца на

другой. Опал вселяет обманчивые надежды; он "закрывает глаза" на беду "под

носом". Опал — камень мизантропов, камень утрат. Он сулит обманчивые надежды.

Этот камень приносит счастье только магам, либо тем, к кому он попал по

наследству, а обычным людям его носить просто нельзя, если вы родились не под

знаком Рака. Только Рак совершенно спокойно может удерживать такие энергии.

Опал могут носить те маги, которые могут побеждать в себе порочные тенденции.

Это — камень тайных страстей и пороков. Считается, что мечтателям и поэтам его

носить нельзя потому, что у них появляется склонность к шизофрении. Людям тупым

и уверенным в себе его носить не противопоказано, но носить опал все время

нельзя.

 ПЕРЛАМУТР — укрепляет возможности человека в брачных отношениях. Хорошо

жемчуг и перламутр действуют на Водолеев. Хуже всего он для Близнецов. Всем

остальным он, в принципе, противопоказан, но они могут его носить не постоянно.

 ПИРИТ ("пирос" — огонь) — огненный камень. Связан со знаком Овна. Считается

"тяжелым" камнем. Камень убийц, мясников, камень человека, принимающего на себя

чужую карму, а также — камень жертвователей, сжигающих карму (свою собственную).

 Это камень золотисто-желтого или оранжевого с блестками цвета (не путать с

пиропом — разновидностью граната). Пирит связан с силами Марса и Нептуна. Это —

камень фанатиков, часто убийц, разбойников. Считалось, что он приносит счастье

только людям отчаянным, отчаявшимся, дошедшим до последней крайности. Обычных,

нормальных людей этот камень толкает на очень тяжелые поступки, и носить его не

показано никому. Хорошим он может быть только для Овна, Стрельца и Скорпиона,

остальным он не очень показан. Особенно для Рака он плох (в Раке Марс в

падении) — он будоражит Рака и делает его гнусным истериком.

 Я — по знаку Рак и пытался носить этот камень, который был мне передан по

наследству. Камень почувствовался не сразу, но проявился во взбудораженности в

личных взаимоотношениях. Стали возникать конфликты, крикливость,

подозрительность. Особенно плох он тем, у кого есть стеллиум планет в Раке. Я

подарил этот камень своему знакомому Скорпиону, он вполне нормально его принял

сразу, потом он стал спокойнее. Кстати — подарил в определенный день Луны.

 ПЛАЗМА — пестрый зеленоватый поделочный камень. Плазма связана со знаком

Тельца и экзальтированной Луной в нем. Лучше всего плазму дарить сварливым

женам, она их усмиряет. Вообще плазма — важный многоцелевой камень. Мы здесь не

рассматриваем все области ее применения. Она хорошо дополняет другие камни,

усиливает и выявляет их действия, служит как бы катализатором для других камней.

 Плазма нейтрализует вредное воздействие других камней, в частности, бриллианта,

 и вообще — почти всех камней, кроме жемчуга.

 Лучшая плазма — зеленовато-оливкового цвета. Она оправляется в серебро в

виде круглого кабошона. Тогда она "играет" сама. Это камень мира, тишины и

покоя. Плазма годится для всех знаков, в том числе и для Скорпиона — для тишины

и покоя, кроме Водолея — в них плазма пробуждает природную лень, которая в них

иногда имеется.

 РАУХТОПАЗ (дымчатый топаз) имеет совершенно другую силу Плутона и связан с

чисто магическим воздействием. Его нельзя носить практически никому, кроме

Козерога. Раку он противопоказан абсолютно.

 РОДОНИТ — сильный камень розового цвета, камень искусства, умения, владения,

ловкости, камень, пробуждающий скрытые таланты, камень игры. Особенно хорошо

его носить Близнецам и Весам. Плох он огненным знакам, особенно Стрельцу и Овну.

 Остальным знакам он может пригодиться, но носить его постоянно нельзя.

 РУБИН — камень, связанный со Львом. Это камень власти, и поэтому его можно

носить людям, достигшим определенного положения, людям, связанным с кармой

других людей. Остальным рубин носить нельзя! Либо надевать его только в

исключительных случаях.

 Рубин — камень блеска, тщеславия, творческой отдачи. Он забирает у человека

слишком много сил и может вызвать перерасход энергии, слишком большое желание

блистать и быть заметным. Рубин — чистая сила Солнца во Льве.

 Надо отметить, что людям, страдающим болезнями крови, ношение рубина тоже не

показано, с ним связаны кровопотери. Его также нельзя носить людям с повышенным

артериальным давлением, — у них может случиться кровоизлияние в мозг. Люди с

пониженным давлением могут носить рубин, особенно огненные знаки: Лев, Стрелец,

Овен. Это их камень, он дает власть и блеск.

 Рубин также и магический камень, дает власть над низшим астралом, над

низшими стихийными духами. Но он годится только тому магу, который уже получил

несколько ступеней посвящения. Ученику, который стремится к совершенству в этом

искусстве, ношение рубина противопоказано.

 Рубин хорош для огненных знаков. Плох он для Дев и Тельцов. Козерогам его

носить можно, но он к нему долго привыкает.

 САПФИР — один из камней Стрельца. Мы уже много говорили о нем. На бытовом

уровне включает силы планет Юпитера и Сатурна. Этот камень дарует тайную власть,

 укрепляет в поездках, путешествиях. Укрепляет неформальную власть человека над

другими людьми. Укрепляет человека в духе, но помогает он только сильным людям,

к тому же связанным с другими людьми. Укрепляет альтруизм, помощь другим людям.

Это — камень Учителей, которые могут научить других и повести их за собой. Тем

же, кто работает только для себя, сапфир ничего не дает. Ничего он не дает

Козерогам — скорее, отнимает у них. Это единственный знак, которому сапфир

по-настоящему противопоказан. Очень много он дает Стрельцам, не противопоказан

он также Рыбам. Так как в нем есть сила Юпитера, то его может носить Рак.

 Сапфир относится к корундам и по твердости уступает лишь алмазу. Более или

менее он хорош Весам, так как там Сатурн в экзальтации. Более или менее хорош

Львам. Тельцы к нему равнодушны, так как сапфир требует высокой ответственности.

 Безответственным и ленивым людям любых знаков он противопоказан, так как у них

он все отнимает.

 САРДОНИКС — камень религии, идеологии, информации, науки. Он связан с Ураном.

 Слоистый, мозаичный, пестрый камень (все цвета). Камень связан с победой над

временем, поэтому его употребляли для омоложения, для продления жизни. Иногда

он используется г для астральных путешествий во времени, для ясновидения. Но

основное дело сардоникса — обеспечивать будущее. Человек, который стремится

обеспечить свое будущее, избавиться от страхов перед будущим, должен носить

этот камень. Он также оберегает человека в поездках, путешествиях,

командировках. Это — один из камней-оберегов. Хорош он для Водолеев, Стрельцов,

Близнецов. Плох он для Дев, Раков, потому что разрушает их планы.

 СЕРДОЛИК — желтый и красный. Этот камень имеет большое медицинское значение.

Он — нейтрализатор, стабилизатор, укрепляет физический потенциал, дает

богатство, силу. Но все это сердолик дает медленно. Камни хороши Тельцу,

Козерогу, Весам. Деве можно носить, но не очень. Он показан почти всем знакам.

Сердолик — один из универсальных камней. Единственный знак, который от

сердолика не получает ничего — это Рак. Соответствует силе Солнца, Сатурна,

Марса. В Раке Марс — в падении, а Сатурн — в изгнании, поэтому камень Ракам не

вредит, но и не помогает.

 ТУРМАЛИН — камень, связанный с любовью. Счастье и победы в  любви — но

только для мужчин! Он связан с тантрическими энергиями, поэтому представители

шиваистской тантры — садху носили турмалины.

 Камень полной трансформации сексуальной энергии. Он также укрепляет брак и

деторождение. У мужчин укрепляет потенцию, носить его долго нельзя! В противном

случае он может вызвать нездоровые сексуальные помыслы и довести до

скотоложества. Турмалин — проводник энергий Плутона и Венеры. Хорош турмалин

для Скорпиона, занимающегося трансформацией сексуальной энергии. Носить его

нужно обязательно в золоте. Для Скорпиона нужны турмалин в золоте и кровавик в

серебре.

 Форма турмалина — кабошон яйцеобразный. Эта форма наиболее полно проявляет

его свойства.

 Лучше всего — красноватый турмалин, но бывают турмалины других цветов:

зеленого, оранжевого, белого. Самый драгоценный — белый турмалин, но по

воздействию он самый "пресный". Самый магический — красноватый турмалин.

 Хорош этот камень Скорпиону и Раку. Плох он для Козерогов и Дев — эти знаки

от турмалина ничего не получают.

 ТОПАЗ — желтый топаз — камень разоблачения тайн, камень криминалистов,

камень воздействия на других, камень гипноза, камень психологов. Дает

проникновение в суть тайны жизни. Топаз — камень тяжелый, потому что с его

помощью можно воздействовать на других людей. Он является одним из тех камней,

с помощью которых черные маги делают из других людей зомби: внушают им на

расстоянии свои мысли, приклеивают к ним свои лярвы. Но это и  камень, который

может из человека сделать прекрасного "индуктора", который может подчинить себе

других. Топаз связан со Скорпионом, ему он и хорош. Прекрасен он и для Раков,

но плох для Рыб — они могут запутаться в тайных связях. При неправильном

обращении топаз может сделать из человека психически больного. Плох он и в

поездках и в путешествиях, особенно для Стрельцов. Топаз вообще хорош только в

границах собственного дома.

 Этот твердый, прочный камень сочетает в себе силы Сатурна и Плутона. Топаз

заставляет человека очень внимательно относиться к тому, что вокруг него

происходит, обращать внимание на указания, на знамения. Он укрепляет

предчувствия. Но он и ухудшает семейную жизнь человека, поэтому многосемейным

он противопоказан. Особенно плох топаз Весам и Тельцам — он разрушает их

привычное счастье.

 ХРИЗОБЕРИЛЛ — один из драгоценных камней, который связывает человека с

природой. Для магов иногда дает возможность понимать язык птиц и животных. А

для простых смертных он не дает практически ничего, кроме полного мира и

спокойствия в душе. Он очень хорошо действует на детей человека, укрепляет

отношения с родственниками. Очень хорош он для выбора жениха — девицам носить

хризоберилл очень нужно. Разведенным его носить также хорошо, так как он

притягивает потенциальных женихов. Очень хорош для людей, стремящихся к

женитьбе, особенно — по зрелому размышлению. Очень плох он для агрессивных

людей.

 Связан хризоберилл с Сатурном, Нептуном и Венерой. Очень хорош для Козерогов

и Весов — эти знаки извлекают из него максимум возможного. Плох для Водолеев и

Овнов — они не поймут его силы и не смогут из него ничего извлечь. Остальным он

более или менее . показан. Более точно можно сказать, что хризоберилл — это

силы Нептуна плюс силы Сатурна, плюс силы Венеры.

 ХРИЗОЛИТ — полудрагоценный золотисто-зеленый камень, связанный с любовью и

миром. Он открывает перед человеком тайники эзотерической информации, дает

человеку — обычному, простому — возможность быть в мире сразу в нескольких

планах одновременно. Его можно носить человеку с сильным Хироном.

 Хризолит связан с Хироном и знаками Весов и Стрельца. Противопоказан он для

Овнов и Близнецов — там Хирон слаб.

 Он дает возможность распутывать запутанные дела, дает возможность победы в

судах, поэтому для выигрыша в деле — надевайте хризолит.

 ХРИЗОПРАЗ — камень новшеств, изобретений. Оберегает от опасностей, лишает

остроты любые ситуации. Очень хорош для друзей человека. Дает человеку защиту в

лице какого-либо из умерших его предков, дает покровительство. Вообще он хорош

для любого нового дела, для планов, проектов.

 В хризопразе заключены силы Урана, Юпитера и Меркурия. Хорош он для Водолеев

— помогает им осознавать новое. Плох он для Рака и Льва.

 Этот камень очень странный. Он "не любит" людей подозрительных, отрицает

рутину, в нем есть стремление все преобразовывать. Поэтому людям с неспокойным

характером, ищущим и обновляющимся, хризопраз приносит все блага.

 Носят его обычно на мизинце — пальце Меркурия, лучше всего — в серебре.

 ЦИРКОН — имеет прямое отношение к обманам — помогает их разоблачать,

предупреждать, принимать меры. В руках негодяев — очень опасный камень.

Считается камнем наемных убийц, камнем мафии. Он вообще полезен для любой

скрытой агрессивной организации. Хорош циркон и для организации магической.

Очень любим циркон в масонском ордене — они считают его одним из наиболее

избранных камней. Великий Магистр масонского ордена должен носить кольцо с

цирконом на безымянном пальце левой руки.

 В реальной жизни циркон — концентратор, который направляет наше внимание

вовнутрь. Циркон опасен тем, что он делает человека тщеславным, ненавидящим

окружающих, дает чувство превосходства. Он хорош людям с сомнениями, терзаниями,

 потому что укрепляет веру в себя, лишает человека ненужных сомнений, блужданий.

 Циркон связан с силами Сатурна и Нептуна. Циркон — это камень Козерога. Ему

он действительно хорош. Хорош он и для Весов, и для Тельцов — дает им

несокрушимую силу и уверенность в себе.

 Очень плох он, естественно, для Рыб, так как он их обольщает и замыкает в

себе. Плох он и для Раков, которые становятся беспросветными и черствыми

эгоистами.

 ЦИТРИН — связан с азартными играми, камень аферистов, маклеров и жуликов, но

также и людей, работающих руками — ювелиров, иллюзионистов, гадателей на картах

— людей, получающих реальную пользу от своей практики.

 Цитрин связан с одной из очень чистых ипостасей Меркурия и связан с

перемещениями, с поездками, со связями, с возможностью получения реальной

пользы от информации. Камень, который укрепляет речь и средства выражения своих

мыслей, исправляет дефекты речи. Ораторы в Древнем Риме специально носили

цитрин.

 Цитрин — камень расчета, расчетливых маклеров, предпринимателей, либо людей,

которые очень ловко работают в магии, совершенствуя магический ритуал.

 Хорош он Близнецам и Водолеям, хуже — Девам, плох — Скорпионам и Козерогам.

 ЧАРОИТ — связан с Венерой в Весах. Так как чароит — камень новый, пока

удалось выяснить, что он гармонизирует брачные отношения. Камень достаточно

радиоактивный. Радиоактивным оказался и Лабрадор.

 ШПИНЕЛЬ или ЛАЛ — счастье в любви, вообще — камень счастья. Связан с Колесом

Фортуны. Но Колесо Фортуны капризно, и счастливой ситуацией не стоит

обольщаться — она временна. Это один из излюбленных камней Фортуны. Он особенно

способствует любви, деньгам, сну, расслабленности, мечтательности, после

которых часто приходит очень большое несчастье. Шпинель способствует

образованию физических болезней, особенно — нарушениям обмена веществ и

болезням печени. Его хорошо носить знакам Венеры — Тельцу, Весам и Рыбам

(Венера в экзальтации). Это действительно один из лучших камней Рыб. Тех, кто

собирается носить лал, предупреждаю — они могут стать лентяями и пойти по пути

самоуспокоенности.

 Лал связан с энергиями Венеры, Солнца и Юпитера. Водолеям он сулит несчастье

— русским людям его носить нельзя. Плох он также Ракам — делает их лентяями,

способствует уходу от борьбы.

 Если с ним хорошо обращаться, то он способствует притяжению женщин. Камень

любви и искусства способствует хорошему отношению к вам.

 ПРИМЕЧАНИЯ: Никакой камень не терпит грубого обращения с ним. Его нельзя

бросать, к нему надо относиться с должным почтением — только тогда вы найдете с

ним контакт, только тогда вы проявите его информационно-энергетическую

структуру. Существует особый ритуал: камень нужно брать только пальцами и

никогда нельзя класть на середину ладони. Особенно это касается чистого камня —

без кольца. Середина ладони — наиболее сильная энергетическая точка — Долина

Прозерпины (находится под Престолом, ниже лини Марса). Класть камень сюда, тем

более — мять — категорически запрещается, так как это приносит камню почти

физическую боль. И если это сильный камень, то он может навсегда стать вашим

губителем и врагом. Если камень выпал из обрамления, а тем более, если треснул

— лучше его больше не носить. Если камень не ваш, он как бы давит, мешает на

руке.

 ХРУСТАЛЬ ГОРНЫЙ — один из камней ясновидцев, камень получения тайной

информации. Способствует концентрации "третьего глаза". Из него делали

магические кристаллы и дары. Положенный в воду, он через некоторое время

используется как камень ясновидцев в стеклянном сосуде.

 Горный хрусталь позволяет вступать в телепатический контакт. Он делает

ясными все отношения, позволяет рационально осмыслить любую информацию. Он

делает обостренным любой мыслительный процесс. Людям, занимающимся ментальными

практиками, нужно иметь чистый горный хрусталь. Это чистый камень Меркурия,

камень-проводник.

 Камень выполняется в двух видах — круглый и граненый. Граненый приносит вам

только ясность и чистоту, он не позволяет человеку опуститься до грязи,

избавляет человека от грязных или мучительных происшествий. Круглый дает

возможность концентрации. Это камень ясновидящих и ученых, он укрепляет память,

улучшает речь и мыслительные процессы.

 Горный хрусталь — чистый камень Девы, ей он наиболее хорош. Хорош он для

алхимии. Но лучше всего он Близнецам, так как они — чистые исполнители и

проводники Меркурия. Хуже всего он для Скорпионов и для Весов. Для Водолеев он

неплох.

 Горный хрусталь никогда не носят в кольце. Его носят за пазухой или в

кармане брюк, или в колье. Носят его также на цепочке на шее. Его можно

вставить в крестик. Но лучше всего его можно носить в кармане в виде небольшого

шарика с правой стороны — мужчинам — и с левой стороны — женщинам.

 Обычно в природе хрусталь существует в виде кристаллов. Круглым его нужно

сделать. Этим обнаруживается его истинная природа, которая сразу не видна.

 В дымчатом хрустале присутствуют силы Плутона.

 ЭВКЛАЗ — очень красивый камень, редко встречающийся. Считается, что этот

камень несколько сходен по своим характеристикам с опалом, по крайней мере, в

том значении, как оба эти камня действуют на иллюзии, препятствующие развитию и

отвлекающие человека. Опал — очень опасный камень. Эвклаз — камень такой же

опасный, но опасный только для молодых людей. Считается, что он оказывает свое

позитивное воздействие только на людей, достигших возраста Юпитера (45 лет). А

молодых он отвлекает, пробуждает анархические склонности, слишком большую

потребность в свободе. Это камень зрелых людей.

 Любой из камней применяется в магии, но чисто магических камней немного.

Пробудить силу камня может только сильный человек. Эвклаз пробудить очень

трудно. Он неуловимый и изменчивый. Лучше всего он действует на тех людей,

которым он передан по наследству или подарен почти братом в соответствующий

день и час. Тут нужно следить за его энергиями.

 С помощью эвклаза выходят на умерших предков и работают с ними, потому что

он связан с Раком (Домом предков и с четвертым домом гороскопа, особенно с

последней третью — с гробницей). Вот почему он хорошо воздействует на стариков,

когда человек уже может сам отдавать традицию и может заложить основы рода.

Носить его хорошо Ракам.

 Противопоказания проявляются через квадратуру — нельзя носить его Овну.

Связан эвклаз с Нептуном.

 ЯНТАРЬ — очень интересный камень. Имеет медицинское значение. Является

универсальным очистителем нашего организма. Если его долго носить на теле,

через янтарь выводятся астральные шлаки, достигается и очищение "физики".

Янтарь — астральный "ассенизатор".

 Носить янтарь не противопоказано никому, кроме Тельца, потому что Телец

связан с Порто Инферно и очень заблокирован. Более всего янтарь хорош Львам —

он их очищает и укрепляет.

 Янтарь — это камень творчества. Он укрепляет веру, оптимизм. Он еще связан

со спортом, физической силой, бодростью.

 Никогда не носят янтарь в серебре, а только — в меди или в медных сплавах с

высоким ее содержанием. Или янтарь в чистом виде, например, в виде ожерелья.

Его нужно носить как можно ближе к шее.

 Красный янтарь — вид янтаря, который больше годится для магии. Магическим

янтарь становится только тогда, когда в нем находятся насекомые. Самый

интересный — тот, в котором находят скорпионов. Это — камень магической очистки,

 предохранения от последствий магического деяния.

 В янтаре присутствуют силы Солнца и Венеры. Янтарь не должен быть каленым,

иначе он теряет всю силу полностью.

 ЯШМА — существует очень много видов яшмы. Это, в основном, алхимический

камень, связанный с трансмутацией (превращением) веществ.

 Яшма предохраняет человека от болезней, способствует выравниванию отношений

человека на работе, с начальством. Связана с социальной иерархией, поэтому

лучше всего ее носить на работе. Она связана с долгом, с честью. Яшма связана с

энергиями Юпитера, Меркурия и Прозерпины.

 На работе лучше всего носить желтую яшму. Зеленая яшма — алхимическая.

 Лучше всего яшма Деве, Тельцу и Стрельцу. Плохо она действует на Близнецов,

Рыб и Овнов.

 ВАЖНОЕ ПРАВИЛО: для каждого необходимо выбрать взаимодействие камня и

металла. Если вы подберете металл неправильно, то камень действовать не будет.

Если у вас доминируют знаки огня и воздуха — в лечебных целях употребляются

металлы противоположные для компенсации недостающих качеств, а вообще, в других

целях, надо отдать предпочтение мужским металлам. При смешанной космограмме

можно использовать и мужские, и женские металлы, а также сплавы мужских и

женских металлов.

 МЕТАЛЛЫ.

 ЗОЛОТО — металл Солнца. Людям, у которых сильно выражены мужские, ЯН-ские

знаки в космограмме, нужно носить больше золота.

 СЕРЕБРО — металл Луны. Тем, у кого более выражены ИНЬ-ские знаки, надо

носить камни в серебре.

 МЕДЬ — металл Венеры. Медь нужно носить людям с нестабильной космограммой, у

которых много всего намешано. Медь таких людей стабилизирует.

 ЖЕЛЕЗО нужно носить людям с активной космограммой. Людям с ИНЬ-ской

космограммой (особенно — водной) железо носить противопоказано. Даже большое

количество железа в деталях туалета — пряжки, пуговицы и т.п. — может принести

несчастье.

 ЛАТУНЬ — это сплав меди (металл Венеры), где главным добавочным элементом

является цинк.

 СВИНЕЦ — металл Сатурна, но свинец носить плохо. Поэтому рекомендуется титан

как один из металлов Сатурна. Правда, он трудно обрабатывается.

 БРОНЗА — сплав меди и олова.

 ОЛОВО — металл Юпитера надо носить тем знакам, где Юпитер выделен: Рыбам

(ночная обитель) и Стрельцу (дневная обитель).

 АЛЮМИНИЙ и РТУТЬ — металлы Меркурия.

 ТИТАН и СВИНЕЦ — металлы Сатурна.

 ИРИДИЙ — связан с Ураном.

 ВИСМУТ — с Прозерпиной.

 КОБАЛЬТ —соединение Сатурна и Плутона.

 АЛЮМИНИЙ — соединение Меркурия с Ураном.

 ТИТАН — магический металл Водолея. В нем присутствует все, что имеется в

Водолее — и Сатурн, и Уран.

 Выделенность знаков определяется по космограмме, но не по гороскопу, т.к.

космограмма определяет истинные потенции, а гороскоп — лишь способ реализации в

этой жизни. Мужские знаки: знаки Огня — Овен, Лев, Стрелец и знаки Воздуха —

Близнецы, Весы, Водолей. Женские знаки: знаки Земли — Телец, Дева, Козероги

знаки Воды — Рак, Скорпион, Рыбы.

 Необходимо определить, чего в космограмме больше: ЯН или ИНЬ. Далее,

использовав афетику, определяют доброту или злобность планет. Если планета

добрая, то камень или металл нужно носить на счастливой руке (у мужчин — правая,

 у женщин — левая). Если планета злая, то — наоборот (мужчинам — на левой, а

женщинам — на правой).

 Если вам нужно ослабить энергию очень злой и сильной планеты, то нужно

носить металл (но не камень) противоположного знака (если злая Луна, — то нужен

титан). Здесь, как в астромедицине: "подобное — подобным" и "подобное —

противоположным".

 Людям со смешанной космограммой (где есть все) можно носить любые металлы,

однако есть четкие ограничения на оправы из металлов для различных камней.

 Следующие камни нельзя сочетать с золотом ни в коем случае: аметист, изумруд,

 хризопраз, морион, нефрит. Они сочетаются только с серебром.

 С серебром совершенно не сочетаются: бриллиант, рубин, шпинель (лал), бирюза

синяя — их можно делать только в золоте. Голубая бирюза — это сильнейший Юпитер

и только в золоте (с Солнцем) она хорошо "звучит", а серебро — Луна — вам

ничего не даст, т.к. разбавляет энергию.

 С медью не сочетаются гелиотроп, топаз, хрусталь, морион, раухтопаз, гиацинт.

 Список этих несоответствий можно было бы продолжить, но это — самые вопиющие

сочетания.

 В остальных случаях металл для каждого камня подбирается соответственно

космограмме человека и соответственно целям человека.

 При этом главное значение при подборе камня имеет стихия солнечного знака. И

металл должен быть гармоничен этой стихии. Например, кровавик хорош для Рака и

Скорпиона, следовательно, его нельзя оправлять в золото и железо, а можно и

нужно — в медь или серебро. Но из этого правила много исключений — и ключ

сложный.

 Список камней, явно не сочетающихся друг с другом: аметист с изумрудом

(вообще на человеке, а не только в одном кольце), топаз с алмазом, жемчуг с

сапфиром (если очень нужно, то можно, но обязательно — в серебре), циркон с

морионом, хризопраз с сердоликом, оникс с цитроном, нефрит с яшмой, родонит с

цирконом, кровавик с янтарем, кровавик с сердоликом, турмалин с гранатом, рубин

с янтарем, рубин с обсидианом, горный хрусталь с топазом.

 Принцип несочетаемости: информационная несопоставимость и наличие в камнях

сильных ипостасей планет-антагонистов.

 ОГРАНКИ. ОГРАНИЧЕНИЯ И ПОКАЗАНИЯ, СВЯЗАННЫЕ С ОГРАНКОЙ КАМНЕЙ

 Некоторые камни можно огранить по желанию, но на некоторые существуют

ограничения. Некоторые могут быть выполнены только в виде кабошонов, а другие —

только граненые.

 Некоторые камни гранить вообще нельзя, особенно для магических целей. Будучи

ограненными, некоторые камни теряют магическую силу. К таким камням относятся:

лабрадор, кровавик (для магии, а для ношения его гранят), обсидиан. Некоторые

камни нельзя делать кабошонами: изумруд, сапфир, циркон (гиацинт), алмаз.

 Кабошон — селенит, лабрадор, кахолонг, хризопраз (граненый хризопраз не

приносит счастья), турмалин (для магических и тантрических целей) и другие

камни Луны и Венеры.

 В сущности должны быть кабошонами ИНЬ-ские камни, а ЯН-ские — гранеными.

Например, кровавик должен быть для ношения граненым (планета Марс), иначе он

"не звучит", а гагат должен быть кабошоном (планета Сатурн).

 Вообще очень многое зависит от добычи камней, какой скол был снят: по

горизонтали или по вертикали, т.е. направление энергии камня. Нельзя делать

кабошоном алмаз. Неграненые алмазы, в конечном итоге, становятся вредоносными.

Нельзя не помнить, что нужно гранить шпинель (лал), рубинит (?) (розовый

камень). В основном прозрачные камни нужно гранить. Лучше гранить аквамарин,

неграненый он становится неуправляемым. Изменчивые камни — александрит, рубин —

их можно выполнять и так, и этак, в зависимости от назначения.

 Камни непрозрачные, пестрые, за редким исключением лучше делать кабошонами.

 Некоторые иньские камни делают очень хитро: внешнюю поверхность обрабатывают,

 а внутреннюю — оставляют необработанной, так, чтобы у камня был энергетический

выход. Так, например, поступают с ониксом (кабошон с необработанной внутренней

поверхностью). Так нужно обрабатывать все халцедоны, агаты и т.д. На янтарь

таких ограничений нет. Хризолиты делают кабошоном и лишь благородный

оливин-хризолит зеленого цвета гранят. Хризопраз делается кабошоном. Хризопраз

для знака Козерога делается овальной формы (исключение из правила).

 ВЫПОЛНЕНИЕ ОГРАНКИ ПО СТИХИЯМ ЗНАКОВ.

 Для всех женских знаков предпочтение при обработке (если это возможно)

отдается кабошону. Грань выявляет мужские качества, она предполагает

взаимодействие, активность, пробуждает определенные силы, камень становится

кричащим, его заставляют работать.

 Со стихией Огня связана фасеточная огранка (рубин, рубелит, сапфир). Эти же

камни для людей с аффликтированной стихией Воздуха выполняются в огранке "роза"

(12 или 16-гранной).

 Кабошоны для огненных знаков должны быть обязательно с необработанной

внутренней поверхностью, шероховатой, иначе они не имеют выхода энергии,

замкнуты и не работают. Это справедливо для всех активных мужских знаков, то

есть и для воздушных знаков тоже. Воздушным знакам в основном нужна огранка с

расходящимися лучами ("гробиком"). Это особенно относится к Весам с их четкой,

скоординированной, "разложенной по полочкам" энергетикой. Хороши Весам обсидиан,

 аквамарин, горный хрусталь, морион, дымчатый топаз.

 Аметисты чистой воды лучше гранить, но для водных знаков их можно делать

кабошоном. Хорошо помогают Рыбам красноватые аметисты, выполненные круглым

кабошоном, с пирамидальной выпуклостью и с обработанной внутренней частью.

Женское начало требует обработанную внутреннюю часть, иначе энергетика

нарушается, нужно удержание. Женским знакам аметист нужно носить только в

серебре, мужским — в золоте. Кабошон-пирамида очень хорош для всех водных

знаков (верх ее — это направление энергии).

 Для Козерогов подходят кабошоны овальные и еще выпуклые "горбом". Хризопраз

для Козерога выбирается зелено-яблочного цвета, самый благородный, носится в

серебре только на пальце Сатурна (средний палец). Сейчас Козерогам носить его

особенно важно, он нужен для защиты — Нептун проходит по Козерогу в течение 11

лет, начиная с 1987 года. Козерогам необходимо приобретать хризопраз во второй

четверти Луны, лучше всего в 11-ый день Луны. Затем он пусть лунный месяц

полежит, один месяц он должен вылежаться. В огранку его нужно отдавать (сделать

огранку) за день до полнолуния (но не в 15-ый день!). Оправлять его надо за

два-три дня до новолуния, когда подводятся итоги — в 28-ой день Луны. Надевать

же, как и многие камни, — когда Луна только показывает свои рога, то есть в

3-ий день Луны.

 Итак, огранка по стихиям знаков:

 Огонь — огранка фасеточная или ступенчатая, кабошон круглый или овальный с

необработанной скрытой частью камня.

 Земля: кабошон овальный (кроме Девы) с обработанной скрытой частью.

 Воздух: огранка "розой" или "гробиком", кабошон с необработанной скрытой

частью.

 Вода: кабошон круглый "пирамидкой" с обработанной скрытой закругленной

частью.

 Вообще для проявления мужских энергий (мужских знаков, если у вас там добрые

планеты по статусу) нужно оправлять камни в мужские металлы: золото, железо,

вольфрам, олово и его сплавы и т.д. Для проявления женских энергий необходимо

оправлять камни в женские металлы: серебро, титан, свинец, висмут, медь.

Нейтральные металлы: алюминий (Меркурий), иридий (Уран).

 ПРАВИЛА НОШЕНИЯ КАМНЕЙ НА РУКЕ.

 У нас есть четыре пальца на руке, каждый из которых связан с определенной

стихией: :

 Указательный палец — огонь. Средний — земля. Безымянный — воздух. Мизинец —

вода. Большой палец — "дерево" или "эфир". В реальной жизни работают только

четыре стихии.

 Все ЯН-ские прозрачные камни носят в основном на указа тельном или

безымянном пальце (прозрачные и полупрозрачные).

 ИНЬ-ские камни (непрозрачные или в крапинку) носят на среднем пальце или

мизинце. Но есть маленькие исключения:

 — селенит и изумруд (чисто водные камни) носят только на мизинце;

 — опал носят только на среднем пальце (никогда и никуда не переставлять) ;

 — сапфир — на указательном или безымянном пальце. Магический уровень ношения

на руке связан с каналами-меридианами:

 — большой палец — канал Венеры;

 — указательный — Марса;

 — безымянный — Сатурна;

 — средний — Юпитера;

 — мизинец — Солнца.

  НОШЕНИЕ КАМНЕЙ НА ТЕЛЕ.

 Считается, что ношение камней ниже пояса для обычной жизни запрещено.

Исключением являются застежки на башмаках (знак Рыб). Ниже пояса (на коленях,

на Харе) камни носят только для магии — запомните это!

 Даже за пазухой (в кармане) камни добрых планет нужно носить на счастливой

стороне. Камни злых планет — наоборот.

 Хорошо носить камни в шелковом кошельке на шелковой нити (так считали

древние китайцы) . В таком мешочке лучше всего хранить любой камень. Носить

этот мешочек нужно на эмоциональном центре — Анахате, чуть ниже этого центра.

Кстати, золотые крестики абсолютно противопоказаны ИНЬ-ским знакам. Крест

должен соответствовать космограмме — он может быть оловянным, алюминиевым,

латунным

 Камень, связанный с "владыкой рождения", нужно носить тогда, когда "владыка

рождения" транзитирует по гармоничным ему знакам, по вашим Домам и точкам

гороскопа. Тут он включен. Когда же он "выключен" — носить камень "владыки

рождения" бесполезно.

 Глазковые камни, которые были привезены индусами и которые имеют сейчас

широкое распространение, камни низкого качества. Это соколиный глаз, кошачий

глаз, тигровый глаз, так называемые "обереги", но обереги не для всех. Каждому

человеку необходимо помнить, что глазковые шпаты — камни очень капризные, они

чувствуют только хозяина, только человека, который способен сам с собой

справиться. Людям раздвоенным, не способным управлять собою, глазковые камни

лучше не носить. Они, как собака, которая предана только своему хозяину, не

какому-нибудь, а лишь достойному.

 Глазковые камни любят только достойных людей, в противном случае они не

действуют, к ним нужно долго привыкать, они из туго поддающихся работе камней —

проходить в них надо несколько лет, прежде чем они начинают действовать. Эти

камни употребляются в магии. На обычных людей они действуют в том случае, если

эти люди честные и если ими соблюдается морально-этический кодекс. В противном

случае, глазковые камни ничего не дают и не предупреждают об опасности.

Считается, что кольцо, в котором находится "оберег" (а его нужно носить только

в кольце, иногда в браслете), перед грозящей опасностью начинает "давить",

сдавливать палец, мешать. Если человек обратит внимание на это и положит

перстень под подушку в 18 день Луны, тогда он получит во сне откровение, какая

опасность его ждет. Обычно это происходит задолго, обереги предупреждают за

несколько месяцев до наступления события. Оправлять обереги нужно только в

серебро, т.к. серебро — проводник, а золото для них плохо, оно слишком активно

отдающий металл и мешает их проявлению. Через серебро очень хорошо действуют

все обереги, за редким исключением.

 Глазковые камни — самые мощные обереги, связаны они не конкретно с

каким-либо знаком и планетой в небе, а с тремя Гунами, с соответствующими им

тремя крестами Зодиака.

 Соколиный глаз связан с саттвой и, следовательно, с кардинальным крестом и с

первой зоной Зодиака — зоной Накопления. Задача этого камня — максимально

очищать человека. Он способствует кардинальной очистке человека и выработке

противодействия астральным нападениям.

 Кошачий глаз связан с тамасом. Его задача — максимально стабилизировать

человека. Связан он с зоной Сохранения и с неподвижным крестом. Это — защитник,

он охраняет человека. Во многих случаях камень действует и на его имущество, и

на его семью, препятствует проникновению в нее чужеродных воздействий. Для

укрепления семейных уз также употребляли этот камень, кошачий глаз укрепляет

дух человека.

 Тигровый глаз — связан с Раджасом — зоной Трансформации. Именно тигровый

глаз является настоящим камнем магов, который защищает их от чужеродного

воздействия и дает им силу, употребляется он также в алхимии, способствует

переменам.

 Кому можно носить глазковые кварцы? Считается, что соколиный глаз очень

хорошо воздействует на людей кардинального креста, или на тех, у кого главные

основополагающие планеты находятся в этом кресте: Овен, Рак, Весы, Козерог.

 Людям тамасического креста или неподвижного показан кошачий глаз: Лев,

Скорпион, Водолей, Телец.

 Людям подвижного креста очень хорош тигровый глаз: Близнецы, Девы, Стрельцы,

Рыбы.

 Еще до сих пор никто не понимает настоящую магическую силу глазковых кварцев.

 Об этом нигде не сказано ничего. Они некими таинственными нитями связаны с

целой эпохой. Например, тигровый глаз был оберегом в нашу эпоху Рыб. И особенно

он приносил счастье и укрепление той нации, которая связана с этой эпохой по

знаку, например островным народам, армянам.

 Нужно знать, кто вы по вашему планетному ядру, можно ли вам носить именно

этот камень. Надо сказать, что людям подвижного креста, их энергии препятствуют

ношению соколиного глаза, тигровый глаз отвергает соколиный, кошачий глаз

отвергает тигровый и т.д.

 Истинные названия глазковых кварцев в древней традиции следующие:

 — Саттва — глаз Орла (эзотерическая стихия Воздуха).

 — Тамас — око рыбы или глаз лягушки (эзотерическая стихия Воды) — символ

охраны, с этим же символом связана священная Рыба. Запомните сны 26-го

магического дня Луны.

 — Раджас — глаз тигра (эзотерическая стихия Земли).

 Три зверя — зверь в воздухе, зверь в воде, зверь на земле. Есть и четвертый

глаз — глаз саламандры, применяемый ограниченно в алхимии и магии.

 Для того, чтобы выяснить, какой же глазковый кварц вам носить, нужно

выяснить, в каком из крестов у вас находится большее количество значительных

планет по космическому статусу (с максимально выраженным статусом), а не по

афетике, то есть не просто по силе и доброте.

 Главные планеты крестов:

 кардинального — Марс; неподвижного — Венера; подвижного — Меркурий.

 Соколиный глаз связан с Марсом. Но не к знакам эти камни привязываются, а к

целым крестам.

 СЕЗОННОЕ НОШЕНИЕ КАМНЕЙ.

 Считается, что последние пять дней года — проклятые. Каждый год

заканчивается 15 марта, и эти пять дней с 15 по 20 марта — 16, 17, 18, 19, 20

марта — являются днями скорби. Людям, рожденным в эти дни, тяжелее всего, им

нужно постоянно менять камни. И вообще в эти дни ничего, кроме глазковых

кварцев, носить не рекомендуется. Приобретать камни, а особенно воровать их в

эти дни — это навлечь на себя большую беду. Минералы очень чутко реагируют на

эти дни, они как бы "уходят в себя". Особенно самые "живые" минералы, как,

например, жемчуг, кораллы, перламутр очень тонко реагируют на это. Ношение их в

эти дни может на весь последующий год навлечь проклятие. Негативная сила

жемчуга как раз возникает от того, что людям неизвестно, что нельзя его носить

в эти дни. Жемчуг и перламутр необходимо класть в воду на это время, чтобы они

могли "отплакаться", и тогда они будут действовать очень хорошо.

 Некоторые камни, в основном, прозрачные, с хорошим благородным цветом, лучше

всего носить в светлую половину года — весной и летом, а камни непрозрачные,

камни пестрые лучше всего действуют зимой и осенью.

 Лунный календарь рассчитывается по лунным восходам. Первый день Луны

начинается от новолуния и протекает до первого восхода Луны. Второй день Луны

начинается с восходом Луны (первым после новолуния) и т.д. Всего может быть 29

или 30 дней Луны в цикле, причем первый и тридцатый дни могут быть очень

короткими (от нескольких минут до нескольких часов). Сатанинскими считаются

9-ый, 15-ый, 19-ый и 29-ый дни — в эти дни нельзя работать в духовной и

энергетических областях, например в йоге, нельзя делать дурных поступков, нужно

воздерживаться и смиряться. Иначе вы получите "весь букет" плодов и цветов тех

дел — ничего вам не простится. В 18-ый день нельзя работать без указаний

Учителя, а 26-й славен потерями энергии, ведущими к болезням. Остальные дни

имеют позитивные характеристики и каждый предназначен для определенного вида

работ.

 СООТВЕТСТВИЕ КАМНЕЙ И ДНЕЙ ЛУНЫ.

 1 — бриллиант

 2 — жадеит

 3 — карнеол

 4 — сардоникс

 5 — янтарь

 6 — гиацинт

 7 — гелиотроп

 8 — оливин-хризолит

 9 — морион

 10 — бирюза

 11 — селенит (лунный камень)

 12 — коралл (красный — для мужчин, белый — для женщин)

 13 — рубин

 14 — сапфир

 15 — изумруд (полнолуние)

 16 — шпинель

 17 — кровавик

 18 — опал

 19— оникс

 20 — горный хрусталь

 21 — циркон

 22 — яшма

 23 — белый нефрит

 24 — цитрин

 25 — шпаты глазковые. их три: "соколиный глаз" (саттва гуна), "кошачий глаз"

(раджас гуна), "тигровый глаз" (тамас гуна). Эти шпаты связаны по гунам тремя

крестами: саттва — с кардинальным крестом, раджас — с подвижным, тамас — с

неподвижным крестом.

 26— голубой нефрит

 27— малахит

 28— хризолит

 29— жемчуг и перламутр

 30— черный гранат — камень Сатурна и подведения итогов.

  В последние дни перед новолунием (29 и 30 дни) все камни, которые вы

постоянно носите, кроме оберега и янтаря, нужно класть в воду,  кроме самых

общехозяйственных камней — их не надо класть в воду.  Класть в воду нужно

жемчуг, перламутр, бриллиант — раздражающие камни, которые могут принести вред.

 29-ый день Луны — очень опасный день. Как вы знаете, это день Люцифера,

когда воплощается всякая нечисть, поэтому камни от этого должны защищены. Вода

должна быть не из-под крана, а из растопленного льда (можно приготовить в

холодильнике лед) — эта самая энергетическая, самая живая вода лучше всего

сохраняет энергию камней.

 В 30-ый день Луны не рекомендуется носить никакие камни, кроме оберегов.

Нужно выполнять очистительные упражнения и подводить итоги. Янтарь можно не

снимать, он никому не мешает.

 Итак, каждый камень связан со своим днем. В соответствующие дни нужно эти

камни носить или начинать ношение (дарить, получать в подарок или передавать в

наследство). Каждый камень нужен для определенных целей и задач, связанных с

каким-то лунным днем, но все эти камни не обязательно иметь даже магу.

 Помните, что камни дарить или получать нужно именно в определенные дни!

Иначе, особенно в противофазные дни, их энергии станут для вас опасны. Особенно

нужно опасаться камней вам противопоказанных в их противофазные дни Луны.

 Работа с камнями очень трудна и опасна. Если вы будете пренебрегать этим

минимумом правил, то некоторые камни могут сделать из вас морального урода.

 Ко многим камням надо привыкнуть, их надо приручить. Обязательно надо

приручить морион, кровавик и топаз — эти три камня хуже всего поддаются

дрессировке. Они немного меняют цвет, если поддаются приручению. Из раздражающе

желтого топаз становится спокойного золотистого цвета. Вы даже сами сможете это

наблюдать. Он становится теплее оттенком. Это много раз было замечено. Это

значит, что он к вам привык. Привыкает он долго. Кровавик же становится немного

краснее или на нем появляется больше красных пятен.

 Универсальные камни, не требующие никакого привыкания, это — янтарь, карнеол,

 амазонит, лазурит. Они действуют очень быстро, потому что они в основном

успокаивающие.

 Агаты и халцедоны — капризные камни, с ними нужно очень много работать, и

все равно они попеременно то включаются, то выключаются.

 Кахолонг в этом плане тоже ненадежен. Малахит — спокойный камень, но тяжелый.

 При долгом ношении он отяжеляет вас и требует к себе большого внимания.

  БЫТОВЫЕ КАМНИ.

 Далее мы поговорим о тех камешках, которые нас окружают, о "простых" камнях.

Это тоже очень магические камни. В простых камнях есть скрытая, но очень

сильная энергия. И если научиться ею управлять, эта энергия поддержит вас и

укрепит. К этим камням не надо привыкать, они сразу раскрываются, потому что

они всегда вблизи вас. Мы их не замечаем, но данные камни — граниты, базальты,

известняк, песчаник — используются в определенных целях.

 АЛЕБАСТР — тоже связан с этим, но он прочнее.

 БАЗАЛЬТ— в отличие от диабаза, только укрепляет и ограничивает, а не

притягивает. Базальт ограничивает ссоры в семье.

 Помните, что камни работающие, будь то мрамор или диабаз, — это куски без

внутренних трещин. Мрамор с трещинами не энергетичен, известняк работает всегда

и с трещинами, земные камни с трещинами не работают. Гипс размолотый не

работает, только в кристаллах.

 Размеры камней в бытовой астроминералогии не играют роли, подгоните их под

размер вашего жилища.

 БЕЛЫЙ МРАМОР — связан с водными знаками, он хорош Рыбам, Ракам. Скорпионам

хорош темный мрамор. Куски даже неполированного мрамора могут сильно украсить

вашу жизнь. С этими камнями можно работать не только с целью охраны, но они еще

поглощают массу шлаков, их можно использовать как очистителей.

 ГРАНИТ — со стихией Воздуха связан. Он неоднороден, состоит из вкраплений

(слюда, шпат и т.д.). Он подвергается со временем разрушениям. Камень

практически непрочный, зависящий от среды. Гранит способствует коммуникации

человека, общению. Это камень ума, камень сознания. Не случайно сказано: "Грызи

гранит науки". Гранит связан с Меркурием; укрепляет связи с людьми, родственные

отношения.

 Есть три вида гранита, связаны они с тремя знаками Воздуха: пестрый —

Водолей, темный гранит — Весы и красный гранит — Близнецы.

 Кусочки гранита кладут между окнами, у стен, у дверей; можно выложить

основание стен гранитом.

 ДИАБАЗ — связан со стихией Земли. Сюда относятся темные, черные непрозрачные

камни вулканического происхождения и базальт. В этих древних камнях дремлет

магическая сила земли, они добыты с самых больших глубин или были извергнуты

оттуда.

 Диабаз притягивает к вашему дому основательность, укрепляет отношения в

семье, создает благополучный четкий фон, привязывает человека к месту,

укрепляет привязанность к родине, почитание традиций. Иногда к дому человека

притягивает умерших предков. Диабаз — это камень домового. Очень магнетический

камень, подобен граниту. Обычно лучше всего помещать диабаз под пол или на пол,

под стол, где едят, у порога, под порог. Под кроватью — хуже. Лучше — в кухне,

под то место, где готовят еду и где едят.

 ИЗВЕСТНЯК — что за камень? Почему именно из него строили храмы, вернее, их

фундамент, а стены возводили из кирпича? Известняк использовался как защитник

жилища. Его можно использовать повседневно, он хорош для быта. Бытовая

астрология как раз учитывает простые камни,  которые можно держать в доме.

Известняк, легко поддающийся обработке, также как и ПЕСЧАНИК — это камни очень

непрочные и они связаны с водными знаками так же, как гипс и мрамор.

 Как "фундамент" известняки лучше всего для водных знаков.

 Особенно ГИПС, природный кристаллический гипс. На него можно записывать

астральную информацию, он ее впитывает. Это — как грампластинка, но учтите —

эту информацию нужно время от времени стирать или перезаписывать, иначе она

будет вам вредить. Но это только для природного кристаллического гипса, очень

красивого, кстати.

 Хорошие месторождения гипса есть на севере на Кольском полуострове, около

Кировска, на Белом море, под Архангельском.

 КРЕМЕНЬ — со знаками Огня связан, то есть, те камни, из которых высекают

огонь, камень, в котором заключена сила Огня.

 Три вида кремня связаны с тремя знаками Огня. Красный — Овен, желтый — Лев,

серый — Стрелец.

 Кремни лучше располагать высоко над полом. Хорошо его помещать на высоких

местах: на шкафу, на люстре.

 Основная характеристика кремня: он дает человеку энергию, заряжает его, дает

творческую основу. Кремень может поддерживать человека, давать тонус. Он

используется в индийской астрологии, им можно лечить, делать астральные

операции, формировать какие-либо процессы.

 ПЕСОК — является продуктом разрушения кремниевых пород. Интересна роль песка

в магии, он тоже связан с огнем. Песок тоже дает энергозарядку. Он быстро

нагревается и быстро остывает. Неслучайно лечение радикулита песком.

 Если вы с помощью простых камней будете укреплять, свое жилище, то — сначала

незаметно, а потом основательно — вы постепенно усилите также и свой творческий,

 физический, коллективный потенциал, ибо вы не будете тратить энергию напрасно.

 В Японии такое направление как "сад камней" неслучайно. В Индии и других

странах этого нет.

 Бытовая астрология зародилась в Китае, и Конфуций в свое время в скрытом

учении, которое он давал только ученикам, рассказал, как строить дом, из чего,

и как нужно одеваться и каким образом это на вас подействует.

 Почему в Китае? Да потому, что Китай связан с Козерогом и с Сатурном,

подразумевающими прочность и основательность. Как вы знаете, Козерог, пока не

почувствует под ногами твердого фундамента, он не пойдет дальше.

 Индия — Рак — противоположный знак, поэтому для духовной работы они убежали

в леса. Это связано с национальной психологией. В Индии не было таких задач,

как в Китае. Но Россия — Водолей — тоже связана с Сатурном, нам тоже нужна

прочность, основательность, хотя такой четкости ритуала, связанного с жилищем и

домом, как у китайцев, мы не должны соблюдать. Мы должны менять обстановку,

энергии, потому что в Водолее есть кроме Сатурна еще и Уран. Но знать и

использовать это мы должны, обязаны.

 ПРИЛОЖЕНИЕ 1

 КАМНИ ДЛЯ ЗНАКОВ ЗОДИАКА

 ОВЕН — агатовый оникс на среднем пальце.

 ТЕЛЕЦ — амазонит, кахолонг (на среднем пальце) притягивает деньги.

 БЛИЗНЕЦЫ — сердолик, на безымянном пальце в серебре для защиты; хрусталь —

для работы; гематит нельзя — разрушает.

 РАК и СКОРПИОН — гематит в серебре на указательном пальце.

 ЛЕВ — рубин; хорошо — красный гранат и пироп — на груди.

 ДЕВА — с огненной космограммой — красная яшма, земной — желтая, водной —

зеленая, воздушной — пестрая на среднем пальце и на груди (между вишудхой и

анахатой).

 ДЕВА и КОЗЕРОГ — альмандин (делает более гармоничным их окружение).

 ВЕСЫ — аметист, лазурит. Лазурит вообще подходит всем знакам, кроме Козерога

— им он не приносит пользы. Лазурит обновляет жизнь в любви, в знакомствах.

 СКОРПИОН — кровавик, альмандин.

 СТРЕЛЕЦ — пироп или голубая бирюза — только в золоте.

 КОЗЕРОГ — хризопраз в серебре — на среднем пальце.

 ВОДОЛЕЙ — хризопраз, но голубого оттенка — прекрасно! на среднем пальце —

для защиты.

 РЫБЫ — хризолит — на безымянном пальце; — аквамарин — разоблачает ложь, но и

вашу тоже...

  ПРИЛОЖЕНИЕ 2

 НОСИТЬ НЕЛЬЗЯ:

 ОПАЛ — вводит в иллюзии.

 АЛЕКСАНДРИТ — генерирует катастрофы всему роду.

 БРИЛЛИАНТ — только доставшийся по наследству (можно только Овнам и Львам),

иначе — раковые заболевания.

 ИЗУМРУД — Ракам — дает шизофрению (для неочищенных).

 ЗМЕЕВИК — приносит страшные искушения (особенно Девам).

 САПФИР — камень духовных учителей.

 ПРИЛОЖЕНИЕ 3

 СПЕЦИАЛЬНОЕ ПРИМЕНЕНИЕ:

 ТИГРОВЫЙ ГЛАЗ — самый сильный оберег!!! (особенно подвижному кресту —

Близнецы, Дева, Стрелец, Рыбы).

 СОКОЛИНЫЙ ГЛАЗ — кардинальному кресту — Овен, Рак, Весы, Козерог.

 КОШАЧИЙ ГЛАЗ — неподвижному кресту — Телец, Лев, Скорпион, Водолей. Только

на безымянном пальце, только в серебре, на счастливой руке. Действовать

начинает через год, реагирует на опасности — во сне. На 18-ый день Луны класть

под подушку.

 КРОВАВИК — от порчи на кровь.

 ГЛАЗКОВЫЕ КВАРЦЫ — для действия — на анахате, для проработки — только в

серебре на безымянном пальце в форме кабошона (полумесяца)

 ЯНТАРЬ — для очистки астрала, — только на вишудхе, всем, кроме Тельцов,

лучше в виде булавки.

 ОНИКС — не для Раков.

 ОПАЛ — не опасен для Раков.

 ИЗУМРУД — на определенной стадии духовного развития.

 МАЛАХИТ — только людям, умеющим общаться с другими людьми, хорошо для

учителей, для людей, имеющих большие контакты; люди просто как бы идут на

контакты — малахит притягивает. Но нельзя "девицам на выданье" — притягивает

нечисть...

 НЕФРИТ — только людям, достигшим большого духовного развития, пророкам,

людям, которые у же выполнил и свою задачу в данном воплощении, которые как бы

над Зодиаком!

 ХРУСТАЛЬ — особенно хорошо Близнецам — улучшает память, очень хорошо

студентам в экзаменационную пору.

 ПРИЛОЖЕНИЕ 4

 Каждый камень приобретается и надевается в определенный лунный день, причем,

надевается на противофазе лунному дню, рекомендуемому для покупки камня:

 Камень приобретается  надеваетсяАГАТОВЫЙ ОНИКС104,9АКВАМАРИН1227

АЛЬМАНДИН317АМАЗОНИТ162АМЕТИСТ162БИРЮЗА ГОЛУБАЯ 1024ГЛАЗКОВЫЕ КВАРЦЫ2511

КАХОЛОНГ1822КРАСНЫЙ ГРАНАТ 621КРОВАВИК (гематит)173ЛАЗУРИТ162СЕРДОЛИК 318,17

ХРИЗОЛИТ822ХРИЗОПРАЗ1126ХРУСТАЛЬ 206,7ЧАРОИТ1228ЯНТАРЬ519ЯШМА228

АСТРО-МИФОЛОГИЧЕСКИЙ СЛОВАРЬ

 АВЕСТА — собрание священных книг зороастрийской религии на языке

(авестийском) зенде.

 АЛЬКОКОДЕН — самая добрая планета в гороскопе.

 АМЕРТАТ — один из Бессмертных Святых в авестийской религии — дух

растительности, в астрологии соотносится с Солнцем.

 АНАХАТА — одна из чакр (энергетический центр) человека.

 АНГРО-МАЙНЬЮ — дословно "злой дух" противник Ахура-Мазды, враг истины и

всего благого в мире.

 АНДРОГИНЫ — гермафродиты, в мифологии боги, мифические предки, соединяющие в

себе мужское и женское начала.

 АННИГИЛЯЦИЯ — уничтожение чего-либо без остатка, без следов.

 АПАМ-НАПАТ — дословно "Сын Воды", один из Бессмертных Святых в Авесте, в

астрологии соотносится с Нептуном.

 АРКАН — в астрологии конфигурация из трех аспектов: два по 40 градусов, один

80 градусов. Аркан лишает человека выбора, но он этого не осознает.

 АРТЕЗИШН — в космогонической теории зороастризма эпоха творения, создания

мира. По счету это первая эпоха.

 АСПЕКТ — угловое расстояние между двумя планетами.

 АСЦЕНДЕНТ — градус зодиака, восходящий в момент рождения или на момент

составления гороскопа. Вообще, точка пересечения плоскости горизонта с

плоскостью эклиптики.

 АФЕТИКА — расчет силы, доброты и злобности планеты в гороскопе.

 АХРИМАН — то же, что и Ангро-Майнью.

 АХУРА-МАЗДА — верховное божество зороастризма, буквально примерно "Господь

Мудрость" (более поздняя форма этого имени — Ормазд), в астрологии соотносится

с Юпитером.

 АША-ВАХИШТА — имя одного из Бессмертных Святых, дословно "Лучшая Истина", в

астрологии соотносится с Сатурном.

 БЕЛАЯ ЛУНА — СЕЛЕНА — в мифологии дочь Солнца (Гелиоса), гений добра, в

астрологии одна из фиктивных планет.

 БУНДАХИШН — одна из книг Авестийского учения, более поздняя нежели Авеста.

 ВАКШЬЯ — одна из планет, используется в основном в авестийской астрологии.

 ВАЙЮ — в иранской мифологии божество ветра, грозное божество, посредник

между небом и землей.

 ВИА  КОМБУСТА — "сожженный путь" — последние 7 градусов Скорпиона с 24 по 30,

 это градусы осквернения.

 ВИЗАРИШН — в космогонической теории зороастризма третья эпоха — эпоха

зрелости мирозданья, эпоха разделения.

 ВИЛЫ — здесь конфигурация аспектов для трех планет: два аспекта по 150

градусов и один 60 градусов. Это аспект возврата, когда человеку предлагается

воспользоваться его же прошлым.

 ВОХУ-МАНА — буквально "Благая Мысль", один из Бессмертных Святых, в

астрологии соотносится с Меркурием.

 ВУЛКАН — гипотетическая планета, которую древние располагали внутри

солнечной короны. В современной астрологии эта планета тоже учитывается.

 ГОРОСКОП — карта неба на определенный час и для определенного с наложением

на него круга домов. 1 дом — личность; 2 дом — богатство; 3 дом — близкие

родственники; 4 дом — исток, дом, где живешь; 5 дом — любовь, дети; 6 дом —

работа, служение; 7 дом — партнеры, брак, суды; 8 дом — дом смерти, наследство;

9 дом — религия, учителя; 10 дом — цель, начальство; 11 дом — близкие друзья;

12 дом —дом тайны.

 ГУМЕЗИШН — в космогонической теории зороастризма эпоха смешения, сейчас мы

живем в этой эпохе. По счету это вторая эпоха.

 ГУНА — древне-индийское "качество", "свойство", три состояния, см. саттва,

раджас, тамас, связано с осознанием сущности вещи.

 ДАЭНА — буквально "Вера чтущих", божество зороастрийской религии, в

астрологии соотносится с Прозерпиной.

 ЗЕНИТ — в астрономии — точка на небесной сфере, находящаяся точно над

головой наблюдателя. В астрологии — вершина 10 дома гороскопа.

 ЗЕРВАН — в авестийском учении Бог, персонификация Бесконечного Времени, в

астрологии иногда соотносится с Сатурном.

 ЗМЕЕНОСЕЦ — тринадцатый знак Зодиака, дающий выход из нашего мира. 7

последних градусов Скорпиона и первые 7 градусов Стрельца.

 ЗОДИАК — в астрономии — созвездия, через которые проходит проекция линии

движения Солнца за год на небесном своде. В астрологии — пояс охватывающий

эклиптику плюс-минус 5 градусов, разделенный на 12 равных знаков по 30 градусов.

 ЗОЛОТОЕ СЕЧЕНИЕ — пропорциональное деление Зодиака на две части по принципу:

меньшее относится к большему, как большее к целому, или большее к меньшему, как

целое к большему. В космограмме соответствует 13 градусу Скорпиона. См. книгу П.

Глоба и Б.Романов "Астрология Золотых Сечений".

 ЗОНЫ — Зодиак делится на 3 зоны по 4 знака: 1 зона — зона творения, развития

— Овен, Телец, Близнецы, Рак. 2 зона — зона равновесия, поддержания порядка,

мира, очищения — Лев, Дева, Весы, Скорпиона. 3 зона — зона преображения,

трансмутации — Стрелец, Козерог, Водолей, Рыбы.

 ИЗГНАНИЕ — знак Зодиака, в котором черты планеты проявляются на скрытом

уровне (бессознательно), считается неблагоприятным этой планете.

 ИНЬ — здесь женское начало.

 ИРИДИРУЮЩИЙ — переливающийся.

 КАЧЕЛИ — тип космограммы, в которой есть два центра, планеты расположены в

двух секторах приблизительно по 60 градусов, между которыми приблизительно

равные расстояния. Для качелей необходимо, чтобы в секторе было не менее трех

планет.

 КВАДРАНТ — Зодиак делится на 4 квадранта: 1 квадрант — соотносится с Овеном,

Тельцом, Близнецами. 2 квадрант — соотносится с Раком, Левом, Девой. 3 квадрант

— соотносится с Весами, Скорпионом, Стрельцом. 4 квадрант — соотносится с

Козерогом, Водолеем, Рыбами.

 КВИКОНС — аспект между планетами в 150 градусов, относится к группе скрытых

гармоничных.

 КОЛЕСО ФОРТУНЫ — в астрологии один из жребиев, приносящий удачу и счастье.

 КОСМОГРАММА — астрологическая карта, построенная на какой-то момент времени

безотносительно места (без домов).

 КШАТРА-ВАРЬЮ — один из Благих Святых, букв. "Воин-Оградитель", иначе

Шахривар, в астрологии соотносится с Марсом.

 ЛЮЦИФЕР — одно из обозначений сатаны, как горделивого и бессильного

подражателя тому свету, который составляет мистическую "славу" божества, "дух

возмущения".

 ЛЯРВЫ — в парапсихологии и энергетике энергетические пиявки, высасывющие

энергию из человека.

 МАЗДЕЗИШН — в космогонической теории зороастризма четвертая эпоха — эпоха

слияния, воссоединения, которая показывает старость мира.

 МАЙЯ —(древне-инд.) "иллюзия", "обман".

 МЕНОГ-И ХРАД — одна из книг зороастризма.

 МИТРА — Бессмертный Святой, покровитель Закона и Договора, в астрологии

соотносится с Солнцем.

 МУТАНТ — здесь — человек, в гороскопе которого множество планет находится на

границе домов.

 НАДИР — точка обратная Зениту, см. Зенит.

 ОБИТЕЛЬ — знак Зодиака, в котором характерные черты планеты проявляются

наиболее гармонично, открыто. Считается благоприятным стоянием планеты.

 ОППОЗИЦИЯ — аспект между планетами в 180 градусов.

 ПАДЕНИЕ — знак Зодиака, в котором свойства, функции планеты проявляются

неполно или нетипично, считается неблагоприятным положением планеты.

 ПАЛЬМА — конфигурация из трех аспектов: два по 144 градуса и один 72 градуса.

 Пальма дает уникальный подход к жизненным явлениям внутри человека.

 ПОГРАНИЧНИК — здесь — человек, в гороскопе или космограмме которого

несколько планет находятся в последних или первых градусах знаков Зодиака.

 ПОЛУТОРАКВАДРАТ — аспект между планетами в 135 градусов, относящийся к

семейству скрытых, напряженных.

 ПОРТО ИНФЕРНО — "нижние врата" — здесь 2-ой дом гороскопа.

 РАДЖАС — подвижное, страстное, деятельное состояние, связанное с

возбуждением, удовольствием, беспокойством.

 РАММАН — досл. "Владеющий обширными стадами", покровитель подземного царства,

 вулканов, больших масс народа. В астрологии соотносится с Плутоном.

 САЛАМАНДРА — мифическая ящерица, живущая в огне.

 САТТВА — уравновешенное, гармоничное состояние, связанное с добром, счастьем,

 благое начало.

 СЕКИРА — конфигурация из трех аспектов: два по 135 градусов и один 90

градусов. Секира дает таинственный возврат к прошлому, связанный с "обрубанием

корней".

 СПЕНТА-АРМАИТИ — один из Бессмертных Святых, "Благодетельный Мир", в

астрологии соотносится с Венерой.

 СТАТУС — сила планеты с определением ее доброты или злобы в гороскопе или

космограмме.

 СТИХИИ — знаки Зодиака связаны с четырьмя стихиями: 1 стихия — стихия Огня —

активный, резкий, бурный — Овен, Лев, Стрелец; 2 стихия — стихия Земли —

твердый, прочный, устойчивый — Телец, Дева, Козерог. 3 стихия — стихия Воздуха

— взаимодействие, подвижность, контакты — Близнецы, Весы, Водолей. 4 стихия —

стихия Воды — зыбкость, неустойчивость, неуловимость — Рак, Скорпион, Рыбы.

 ТАМАС — косное, инертное, темное состояние, связанное с инерцией, апатией,

ведущее к невежеству.

 ТАУ-КВАДРAT — конфигурация из трех аспектов: два по 90 градусов, один 180

градусов. Дает неожиданность, резкость, внезапность, обострение ситуации.

 ТЕРМИНАЛЬНЫЕ ПЛАНЕТЫ — планеты на границе домов в пределах 1-2 градусов.

 ТОЧКА СБОРКИ ГОРОСКОПА — точка в гороскопе, найденная по принципу золотого

сечения, имеет угол 223 градуса от Асцендента.

 ТРИГОН — конфигурация из трех замкнутых аспектов по 120 градусов. Знаки

Зодиака объедены в четыре тригона по стихиям. Тригон дает размеренное,

устойчивое, гармоничное существование.

 УПРАВИТЕЛЬ — каждый знак Зодиака близок по своей природе к какой-либо

планете, которая в нем проявляется наиболее гармонично. Такая планета

называется управителем.

 ФЕНИКС — мифическая птица, возрождающаяся из пепла.

 ФРАВАХАР — в авестийской традиции мистическое Древо предков, гороскоп Духа.

 ФРАШЕГИРД — в авестийской традиции Страшный Суд.

 ФРАШОКАРЭТИ — в авестийской традиции Страшный Суд.

 ХАРА — одна из чакр (энергетический центр) человека.

 ХАРИЗМА — см. Хварна, иначе Благодать.

 ХАУРВАТ — один из Бессмертных Святых, букв. "Целостность" как полнота

физического существования, противоположность болезни, смерти, старости, а также

покровитель растительности и воды. В астрологии соотносится с Луной.

 ХВАРНА — в Авесте обычно некая благая доля, отмеченность, досл. "сияние,

нимб".

 ХОРМАЗД — см. Ахура-Мазда.

 ЧЕРНАЯ ЛУНА — Лилит — гений зла. В астрологии одна из фиктивных планет,

физический смысл которой, предположительно, — апогей орбиты Луны.

 ШАХРИВАР — небесное воинство, см. Кшатра-Варью.

 ЭГРЕГОР — общность людей, связанных философией или религией, или общими

взглядами, или местожительством.

 ЭКЗАЛЬТАЦИЯ — знак Зодиака, в котором характерные черты планеты проявляются

наиболее ярко, творчески.

 ЯН — здесь мужское начало.